الطبعة الأولى ١٤ صفحة ـ ٢٠ قرشا

الأخبار

أسسها مصطفى أمين وعلي أمين سنة ١٩٥٢

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير: سعيد سنبل
مديرا التحرير: جلال دويدار - جلال عيسى

مؤسسة أخبار اليوم بشارع الصحافة بالقاهرة

الخميس ٢٠ شوال ١٤٠٩ هـ - ٢٥ مايو (أيار) ١٩٨٩ م - ١٧ بشنس ١٧٠٥ ● العدد ١١٥٥٤ السنة السابعة والثلاثون ● AL-AKHBAR, 25 MAY 1989

مبارك والقذافي وبن جديد في سيارة واحدة

الوساطة المصرية نجحت في التوفيق بين سوريا وفلسطين

اجتماعان للرؤساء والزعماء العرب

الدار البيضاء ـ اسماعيل النقيب ووكالات الانباء :

إستانفت القمة العربية اجتماعاتها امس بلقاء بين الرؤساء مبارك وبن جديد والقذافي .. بدأت القمة الثلاثية عندما قام الرئيس مبارك بزيارة للرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد في مقر اقامته بالدار البيضاء وجلس الرئيسان بعض الوقت في الصالون الملحق بالطابق الاول ثم صعد الرئيس مبارك والرئيس بن جديد الى الطابق الثاني حين كان يجلس الرئيس الليبي معمر القذافي .. وعقد الرؤساء الثلاثة جلسة ثلاثية ترك بعدها الرئيس بن جديد الرئيسين مبارك والقذافي وحدهما .. ثم عاد بعد ساعتين لينضم اليهما .. ثم خرج الرؤساء الثلاثة في سيارة الرئيس الجزائري بن جديد حيث جلسوا معا في المقعد الخلفي يتوسطهما الرئيس بن جديد بينما جلس الرئيس مبارك على يساره والرئيس القذافي على يمينه .

وامام باب القصر الملكي فوجيء الصحفيون ورجال الاعلام بالرؤساء الثلاثة ينزلون من السيارة معا .

واعرب الرئيس الجزائري في تصريحاته للصحفيين عن سروره البالغ بهذه اللقاءات العربية حيث قال . اعتقد انه لاول مرة نلتقي على هذا المستوى في هذا الجو الطيب . وهو جو ايجابي جدا . وذلك يجعلنا متفائلين جدا لمستقبل الامة العربية بعد ان اتفقنا على إسس ثابتة وموضوعية بهدف بناء امتنا .. وقال ان العلاقات المصرية الليبية ستكون متينة ان شاء الله . وقال الرئيس مبارك انني اشكر اخي الرئيس الشاذلي وهو بالفعل بذل مجهودا سواء بالامس او اليوم . وان ما قاله فيه الكفاية .

وقد واصل الرؤساء اجتماعاتهم المفتوحة والمغلقة . وتركزت حول القضية الفلسطينية والمشكلة اللبنانية .

ومن الطريف انه عندما اقترح جلالة الملك الحسن الثاني عاهل المغرب الساعة السادسة مساء امس . التاسعة بتوقيت القاهرة . موعدا لعقد القمة قال الرئيس العراقي صدام حسين مداعبا . نرجو عدم التأخير . وعلق الملك الحسن ضاحكا . لن نسمح لأحد بالدخول بعد الموعد .

وقد نجحت الوساطة المصرية في التوفيق بين وجهتي النظر الفلسطينية والسورية .. قال المراقبون السياسيون ان مشروع القرار الذي اعده الوفد المصري يعتبر اول نجاح دبلوماسي تحققه مصر في أقل من ٢٤ ساعة من عودتها للجامعة . يتضمن المشروع مساندة مبادرة السلام الفلسطينية ووضع خطة تحرك على المستوى العالمي وتشكيل لجنة خماسية من كل من مصر وسوريا والاردن وفلسطين ولبنان للإسراع بالتحضير للمؤتمر الدولي .

وصرحت مصادر المؤتمر ان هناك جهودا تبذل لتحقيق المصالحة بين سوريا والعراق الا انها لن تحقق اى تقدم حتى الآن .

لقد اثار خطاب الرئيس مبارك إهتماما خاصا في جميع الصحف العربية والاجنبية التي صدرت امس .

اجمعت الصحف العربية على ان عودة مصر كانت اهم حدث في تاريخ الجامعة العربية منذ ٤٥ عاما .

وقالت الصحف الاجنبية ان ميزان القوى تغير بنسبة ١٠٠٪ بعد وصول مبارك الى الدار البيضاء ومشاركته في مؤتمر القمة العربي . قالت الصحف الالمانية ان خطاب الرئيس المصري كان خطة متكاملة لاقرار السلام في المنطقة .

وصف الملوك والرؤساء العرب خطاب الرئيس مبارك بانه كان خطابا راقيا وعمليا مس جميع الموضوعات في صميمها .

وهنأ الملوك والرؤساء الرئيس مبارك على خطابه العملي الذي إتسم بالصراحة وقالوا ان الخطاب حدد معالم مستقبل العمل العربي .

ووصفت الصحف العربية الجلسة الافتتاحية لمؤتمر القمة بانها تميزت بحضور مصر والترحيب الحار بعودتها مما جعلها نجم الافتتاح .

● صدى خطاب مبارك امام مؤتمر القمة « ص٣ »

● كلمة اليوم « ص ٥ »



الزعماء الثلاثة مبارك وبن جديد والقذافي اثناء اجتماع القمة الثلاثية

« صور اخرى ص ٦ »

أضواء على القمة

● استقبل الرئيس حسني مبارك ـ صباح أمس ـ بمقر اقامته بالدار البيضاء الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية .

● التقى الرئيس حسني مبارك بالرئيس اليمني علي عبدالله صالح عقب الجلسة المغلقة التي عقدت بعد ظهر امس للقمة الطارئة ودارت بينهما مباحثات ثنائية . ثم واصل الرئيسان مباحثاتهما في مقر الرئيس مبارك حيث استكملا مشاوراتهما حول القمة الطارئة .

● رحبت الأوساط السياسية في دمشق باللقاء السداسي الذي عقد في الدار البيضاء ليلة اول امس . وضم الرئيس حسني مبارك والملك حسين . والملك الحسن الثاني . والرؤساء حافظ الاسد . ومعمر القذافي والشاذلي بن جديد .. قالت الاوساط ان اللقاء يعد خطوة إيجابية على طريق التضامن العربي الحقيقي .

● اجتمع الرئيس العراقي صدام حسين امس بالرئيس التونسي زين العابدين بن علي . كما اجتمع الرئيس العراقي مع الرئيس حسن جوليد رئيس جيبوتي .

● التقى الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين بالرئيس السوري حافظ الاسد .. تناول اللقاء بحث الموضوعات التي تناولتها القمة العربية خاصة القضية الفلسطينية والازمة اللبنانية ومفاوضات السلام بين العراق وايران .

الأسد :

سوريا تعيد علاقاتها مع مصر عقب القمة

الكويت ـ ا . ش . ا :

صرح الرئيس السوري حافظ الاسد لصحيفة السياسة الكويتية انه ابلغ العقيد معمر القذافي رئيس ليبيا ان دمشق ستعيد علاقاتها الدبلوماسية مع مصر عقب انتهاء القمة مباشرة .

وقال الرئيس الاسد ان بلاده ستعيد العلاقات مع مصر لقناعتها بان السياسة المصرية في مجال العمل القومي تغيرت منذ تولى الرئيس مبارك مقاليد الحكم عام ١٩٨١ .

القذافي يعانق عرفات

الدار البيضاء ـ بعثة الاخبار :

شوهد العقيد معمر القذافي يعانق الرئيس ياسر عرفات بعد ان القى الملك الحسن الثاني كلمة الافتتاح والقى الرئيس مبارك كلمة مصر .

امريكا تتابع المؤتمر

ارسلت الولايات المتحدة الى المغرب خلال الثماني والاربعين ساعة الماضية دبلوماسيين على مستوى عال لمتابعة اعمال مؤتمر القمة العربي الطارىء . ذكرت ذلك وكالة الصحافة الفرنسية .

أسرار لقاء .. مبارك .. والأسد .. والقذافي

ماذا جرى في الساعات والدقائق التي سبقت انعقاد القمة العربية في الدار البيضاء ؟ كيف تم اللقاء بين الرئيس مبارك ، وكل من الرئيس الأسد ، والعقيد القذافي ؟

ماذا جرى في الجلسة الأولى المغلقة .. ولماذا طالت فترة الاستراحة بين الجلسة المغلقة ، والجلسة العلنية ، واستمرت ساعة كاملة ؟

واسئلة أخرى كثيرة .. يجيب عليها سعيد سنبل من الدار البيضاء .



سعيد سنبل .. يكتب من الدار البيضاء

عادة يتفق المراقبون ، ويختلفون حول الاشياء والقضايا .. ولكنهم في الدار البيضاء يتفقون على أن القمة العربية الطارئة ، التي انعقدت مساء الثلاثاء امس الأول هي قمة « عودة مصر » .

في هذه القمة .. عادت مصر الى احتلال مقعدها الطبيعي ، والى احتلال موقعها الطبيعي في صدارة الصف العربي ، بعد غيبة طويلة ، استمرت اكثر من عشر سنوات .

وفي هذه القمة .. اتفق جميع العرب على ضرورة « عودة مصر » .

وكان اتفاقهم بالاجماع . بغير معارضة . وبغير تحفظ . وهكذا عادت مصر الى احتلال مقعدها الذى ظل شاغرا ، اكثر من عشر سنوات .

وكانت عودة مصر الى وضعها الطبيعي ، هو الانجاز الذي تحقق ، في القمة الطارئة . وهو انجاز اعطى القمة (اهتماما عالميا) واهتماما عربيا غير طبيعي .

ان عودة مصر الى القمة ، تمثل نقطة تحول تاريخية في مسار العالم العربي ، وفي طبيعة العلاقات العربية ، وفي شكل التوجهات العربية مستقبلا .

ان السياسات العربية التي كانت تنفع بالامس ، لم تعد تنفع اليوم لتوجهات المستقبل .

والافكار التي كانت تسيطر على الجامعة العربية ، وتحكم تحركاتها بالامس .. لم تعد تصلح لحكم هذه التحركات اليوم او غدا .

من هنا كان امرا طبيعيا ان تركز كلمة الرئيس حسني مبارك امام القمة العربية على تصوره بالنسبة لمنهج التعاون بين الدول العربية وبعضها ، في السنوات المقبلة .

●●●

وكما يتفق المراقبون على ان قمة الدار البيضاء ، هي قمة عودة مصر .. فانهم يتفقون ايضا ولا يختلفون على ان الجلسة الافتتاحية للقمة ، هي في حقيقتها كانت جلسة لتكريم مصر ، والحفاوة بعودتها .

كان الرئيس حسني مبارك ، هو الرئيس العربي الوحيد الذى تكلم في هذه الجلسة .

واستمع اليه جميع الملوك والرؤساء ، بعمق واهتمام . وعندما انتهى من القاء كلمته ، صفقوا له طويلا . وكان العقيد معمر القذافي ، في مقدمة المصفقين . عقب انتهاء الرئيس مبارك من القاء كلمته ، ومن اكثرهم حماسا في التصفيق .

●●●

وكانت دعوة مصر الى حضور القمة العربية ، قد حسمت تماما مساء الثلاثاء قبل الماضي ، عندما اتصل الملك الحسن الثاني ملك المغرب ، تليفونيا من الرباط ، بالرئيس حسني مبارك في القاهرة ، ووجه اليه دعوة رسمية لحضور قمة الدار البيضاء .

ورحب الرئيس حسني مبارك بالدعوة ، وقبلها .

وحرص الملك الحسن على التوضيح في حديثه التليفوني مع الرئيس مبارك وقتئذ ، بان وزير الخارجية المصري مدعو ، الى حضور اجتماعات وزراء الخارجية العرب ، وهو الاجتماع الذى يسبق قمة الملوك والرؤساء .

وعندما اعلن نبأ دعوة مصر ، لحضور مؤتمر وزراء الخارجية العرب ، ثار سؤال هام في الاوساط الصحفية والدبلوماسية : هل تعود مصر الى احتلال موقعها في الجامعة العربية ، وكيف ؟

وماذا لو اعترض بعض الرافضين .. هل تؤجل العودة الى الجامعة .. أم ماذا ؟

واسئلة اخرى كثيرة . ظلت تتردد وتدور في مختلف العواصم والاوساط ، الى ان انعقد مؤتمر وزراء الخارجية العرب ، الذى يسبق اجتماعات القمة .. وكان ذلك يوم الاحد الماضي .

وفي هذا الاجتماع تم الاتفاق على عودة مصر الى موقعها ، في الجامعة العربية .

وكان الاتفاق بالاجماع .

ولم تعد عودة مصر ، الى الجامعة موضعا للتكهنات ، او التساؤلات . اصبحت القمة نفسها ، هي موضع الاهتمام ، وموضع التساؤلات .

وكان السؤال الرئيسي : هل ينسى القادة العرب خلافاتهم ، ويطرحونها جانبا ؟ ام يذهب البعض الى تفجير هذه الخلافات ، وبالتالي يتسبب في تفجير الموقف داخل القمة ، وربما يتسبب في نسف اعمالها ؟!

وكانت الاسئلة المطروحة ، التي تبحث لها عن اجابات واضحة ، اسئلة كثيرة ومتكررة ، منها على سبيل المثال :

ما الذى يمكن ان يحدث عندما يلتقي الرئيسان مبارك والاسد ؟ وما الذى يمكن ان يحدث اذا التقى الرئيس مبارك مع العقيد القذافي ؟ وهل يجيء القذافي الى القمة ، أم يمتنع عن الحضور ؟ واذا جاء هل يسكت ، ام يلجأ الى احداث الفرقعات التي تعود على

(البقية ص ٣)

الرئيس مبارك للرياضيين العرب :

الشعب العربي يدعم الحركة الاوليمبية باعتبارها حركة سلام

احتفلت القاهرة امس بتكريم ابطال العرب الاوليمبيين في اطار الاحتفال باليوم العربي الاوليمبي .. وفي اطار الاحتفال قال الرئيس مبارك للمكرمين ـ في كلمته التي القاها نيابة عنه د. كمال الجنزوري نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط ـ ان الشعب المصري في الوطن العربي الكبير من الخليج الى المحيط يدعم الحركة الاوليمبية ويساندها باعتبارها حركة سلام وتنافس شريف وممارسة تربوية لاساليب الرياضة التي تدعمها وتساندها لتنمو وتبقى ذات فاعلية ومثالية عالية .. واشار الرئيس الى الاحتفال وقال انه لمبادرة طيبة من الاتحاد العربي للالعاب الرياضية ان يكون له دور تاريخي في تجسيد الحركة الاوليمبية العالمية وتجميع الشباب العرب حوله .

كما تحدث في الاحتفال الامير فيصل بن فهد رئيس الاتحاد العربي للالعاب الرياضية ود. عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ود عبد الكريم درويش رئيس اللجنة الاوليمبية المصرية وعثمان السعد الامين العام للاتحاد العربي للالعاب الرياضية . واكد د. عبد الاحد ان الامة العربية تشهد في هذه اللحظات حدثين هامين ففي الوقت الذى تحتضن فيه الامة العربية مصر في الدار البيضاء فان مصر تحتضن رياضيي العالم العربي بالقاهرة .

« التفاصيل باخبار الرياضة ص ١١ »

مناورة بالذخيرة الحية

شهد الفريق اول يوسف صبري ابوطالب امس احدى المراحل الرئيسية للمناورة بالذخيرة الحية التي قام بها احد تشكيلات المدفعية بالجيش الثاني الميداني . كما افتتح مدينة سكنية لاحد الوية الجيش الثاني بوادي الملاك . ومستشفى الملاك العسكري ومجمعا لجهاز خدمات القوات المسلحة . رافقه خلال الزيارة المهندس حسب الله الكفراوي وزير الاسكان والدكتور جلال ابوالدهب وزير التموين وعدد من كبار القادة .

اشاد الفريق اول ابوطالب بالمستوى العالي الذى ظهرت به القوات .. وقال ان الحفاظ على السلام يحتاج الى قوات مسلحة قوية

رسالتان من بوش وجورباتشوف

نيويورك ـ ثناء يوسف

بعث الرئيس الامريكي بوش والزعيم السوفيتي جورباتشوف برسالتين الى الملوك والرؤساء العرب المجتمعين في الدار البيضاء يعربان فيهما عن الرغبة الجادة في اقرار التسوية السلمية

مظاهرات اسبانية احتجاجا على زيارة شامير

مدريد ـ ا ش ا

تظاهر عدد كبير من المواطنين الاسبان امام السفارة الاسرائيلية في مدريد . احتجاجا على زيارة اسحاق شامير رئيس وزراء اسرائيل امس وتاييدا للانتفاضة الفلسطينية .. اكد بيان المتظاهرين ان اسرائيل لا تستطيع اخماد نضال الفلسطينيين مهما بلغت القوة التي تستخدمها لقمع الانتفاضة .

الجو اليوم مائل للحرارة

« النشرة الجوية ص ٧ »

تقرير المعهد الدولي للدراسات الاستراتيجية

عودة مصر للعالم العربي أهم احداث العام

لندن ـ وكالات الانباء :

اعلن المعهد الدولي للدراسات الاستراتيجية ان عودة مصر للعالم العربي ياتي في صدارة الاحداث الهامة في الشرق الاوسط التي ميزت عام ١٩٨٨ ـ ١٩٨٩ .

وقال المعهد في تقريره عن المحصلة الاستراتيجية للعام الماضي ان اسرائيل فقدت المبادرة في النزاع مع العرب . واضاف ان الانتفاضة الفلسطينية ارغمت اسرائيل على اللجوء للدفاع ، وانها ستضطر في النهاية الى التفاوض مع الفلسطينيين من منظمة التحرير .

واشار التقرير الى تطور موقف الولايات المتحدة نحو المنظمة وتنشيط الدبلوماسية السوفيتية في الشرق الاوسط باعتبارهما من عوامل الضغط على اسرائيل . وتساءل . كم من الوقت ستستمر اسرائيل على رفضها التفاوض مع المنظمة ؟

احالة مسئول الطبع بتجارة امبابة للنيابة

قام بتسريب ٣ مواد للطالبات

كتب محمد محمود

قرر عمر عبدالآخر محافظ الجيزة احالة معاون الطباعة بمدرسة بساتين امبابة الثانوية التجارية بالجيزة للنيابة العامة بتهمة تسريب اسئلة مواد اللغة العربية والاقتصاد والرياضة المالية لطالبات السنة الثالثة بالمدرسة وذلك قبل بدء الامتحان بنحو اربعة ايام . كما تقرر اعادة الامتحان في هذه المواد يومي ١٠ و ١١ يونيو القادم . صرح بذلك فتحي حسن محمد وكيل ادارة التعليم بالجيزة .

وقال ان اجهزة التعليم قامت بالكشف عن تسريب الاسئلة وذلك عن طريق المتابعة الدقيقة لمراحل الامتحانات والرقابة على الاسئلة .

الدولار اليوم

	شراء	بيع
تحويلات	٢٥٧,٣٢	٢٥٧,٩٦
بنكنوت	٢٥٧,٠٠	٢٥٧,٦

« اسعار العملات ص ٧ »



تفاقم الصراع على السلطة فى بكين بين العناصر المتشددة والمعتدلة

رئيس البرلمان الصينى يقطع زيارته لواشنطن ويعود الى بلاده

بكين - وكالات الانباء :

ازداد صراع القوى السياسى السيطرة على الصين التهابا أمس، عندما قرر « وان لى » رئيس البرلمان الصينى قطع زيارته للولايات المتحدة والعودة فورا الى بلاده . بينما تزداد الدلائل على احتدام الصراع على السلطة بين العناصر المتشددة والمعتدلة بين زعماء الحزب الشيوعى الصينى .

وبدت حدة التوتر تخف فى ميدان تيان آن مين وسط العاصمة بكين ، الذى بلغ عدد الذين تجمعوا فيه اول أمس مليون شخص ، واكدت صحيفة « تشاينا » اليومية الحكومية ان معظم وحدات الجيش انسحبت من حول المدينة . وقال راديو بكين ان مظاهر الحياة فى العاصمة عادت الى حالتها الطبيعية رغم استمرار المظاهرات ، وعادت وسائل النقل العام الى عملها بصورة اساسية ، بينما قام الطلبة فجر أمس بإزالة اكوام هائلة من المخلفات التى تكدست فى الميدان .

وكان الاطباء قد حذروا أمس من احتمال تفشى الاوبئة بسبب تدهور الظروف الصحية فى الميدان الكبير الذى تحول الى قرية تضم عشرات من الخيام التى اقامها الطلبة المعتصمون فيه وحذر الصليب الاحمر الصينى فى مقال بالصفحة الاولى من صحيفة بكين اليومية ان البيئة فى ميدان تيان آن من سيئة للغاية ، وان وباء خطيرا يمكن ان يتفشى فى اى وقت .

وذكر مصدران حكوميان ان هو كيلى ، وهو أحد اعضاء اللجنة الدائمة بالمكتب السياسى للحزب الشيوعى الصينى اعلن تأييده لتشاوتسى يانج زعيم الحزب الذى ادت معارضته لسياسة لى بنج رئيس الوزراء المتشددة الى اندلاع مظاهرات الطلبة المطالبة بالديموقراطية . ويمثل هذا التطور لكمة اخرى لسلطة بنج ولاسيما ان هو كيلى هو المسئول عن الصحافة الرسمية للصين ، وقد بدأت بعض اجهزة الاعلام تنشر انباء تتضمن انتقاد محاولات رئيس الوزراء لتنفيذ الاحكام العرفية فى بكين .

وصرح كيان كتيشن وزير خارجية الصين للدبلوماسيين بأن تشاو عاد الى عمله . وكذلك نشرت وكالة الانباء الصينية اسم تشاوتسى يانج امس لاول مرة منذ إذاعة نبأ استقالته فى الاسبوع الماضى .

وفى الوقت الذى يدور فيه صراع القوى بين الزعماء ، لايزال الجيش الصينى يرفض اظهار تأييده التام لأى عمل عسكرى ضد الانتفاضة التى تطالب بالديموقراطية بين اهالى بكين . ويقول الدبلوماسيون الاسيويون ان موقف الجيش قد يحسم فى النهاية نتيجة الصراع على السلطة .

وقد اقسم الطلبة المعتصمون فى وسط بكين باستمرار حركتهم حتى يقدم لى بنج رئيس الوزراء استقالته . وتسحب السلطات انتقاداتها الرسمية لحركتهم . ورغم ان صحيفة بيبول الناطقة باسم الحزب الشيوعى نشرت امس رسائل تأييد لبنج من لجان الحزب فى السلاح الجوى والبحرى وبعض المناطق العسكرية والمنظمات الحزبية الاقليمية

الا ان هذه الرسائل لا توحى بأن القوات العسكرية مستعدة لاطاعة اوامر الحزب واللجنة العسكرية المركزية التى يرأسها الزعيم الكبير دنج تياونج .

وقد تعرض بنج للسخرية والازدراء خلال اجتماع كبير خلال الليل فى مدينة كانتون لتأييد مطالب الطلبة بالديموقراطية .



علامات النصر

علامة النصر فى كل مكان من ميدان تيان آن مين فى بكين وسط مظاهرات الطلبة المستمرة من أجل الحرية والديموقراطية فى الصين .. « صورة بالراديو للأخبار »

تعليق

تناقضات امريكية

وقف جيمس بيكر وزير الخارجية الامريكى أمام اللوبى اليهودى ليطالب اسرائيل بان تضع نهائيا هدف « اسرائيل الكبرى » جانبا ، ووصف هذا الهدف بأنه رؤية غير واقعية ، وان ماورد فى قرارات مجلس الامن رقمى ٢٤٢ و٣٣٨ يلبى كافة المصالح الاسرائيلية من أمن وخلافه .

ووسط ذهول انصار اسرائيل ومشجعيها مضى بيكر يطالب بالغاء سياسة ضم الاراضى ووقف بناء المستوطنات والسماح بفتح المدارس ، كما دعا اسرائيل الى مديدها الى الفلسطينيين كجيران لهم حقوق سياسية .

وقد لفتت الصراحة التى عالج بها وزير الخارجية الامريكى مشكلة الشرق الاوسط انظار المراقبين ، خاصة وانه طرح بصورة مستفيضة التصور الامريكى لدفع عملية السلام ودور كافة الاطراف المعنية بما فى ذلك دور الاتحاد السوفيتى .

ولا يستطيع المرء ان يتعامل مع ما ذكره وزير الخارجية على انه مجرد استعراض جديد للموقف الامريكى من قضية الشرق الاوسط دون أن يلمس ان هذا الموقف يقوم على الواقع الجديد . بل لقد اشار فى بداية حديثه الى التطورات الجديدة فى الاتحاد السوفيتى التى وصفها بانها تدعو الى التفاؤل .

وهذه الاشارة تؤكد بوضوح ان هناك اكثر من اتفاق مبدئى بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتى حول ضرورة التسوية السلمية للمشكلة الفلسطينية .

ولكن من الامور التى تدعو الى التساؤل .. استمرار الولايات المتحدة فى منع ادانة اسرائيل داخل مجلس الامن .

فبعد ساعات قليلة من تصريحات بيكر وبعد ثلاثة اسابيع من المشاورات المكثفة داخل مجلس الامن وقف السيركريسين تيكل رئيس المجلس ليعلن ان المجلس قد فشل فى التوصل الى بيان حول الوضع المتدهور فى الاراضى المحتلة نتيجة لمعارضة الولايات المتحدة للصيغة المقترحة .

ومن الغريب ان البيان المقترح قد اعد باسلوب معتدل للغاية ولايتعدى محتواه ما اعلنه وزير الخارجية الامريكى .

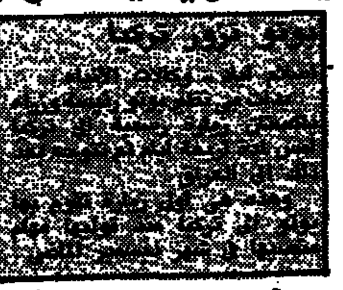
وامام هذا التناقض يبقى سؤال :أيهما نصدق .. حماية والشطط لاسرائيل امام المجتمع الدولى ام مطالبتها لاسرائيل بالتعامل مع الواقع ومد يدها للشعب الفلسطينى !

ثناء يوسف

مناورات عسكرية امريكية قرب عاصمة بنما

بنما سيتى - وكالات الانباء :

تواجه البعثة الدبلوماسية لامريكا اللاتينية التى تحاول الوصول الى حل للنزاع السياسى فى بنما مقاومة من الطرفين المتنازعين ، وهما الحكومة والمعارضة . وقد بدأت البعثة اجتماعاتها فى الوقت الذى قام فيه حوالى ٣٠٠ جندى امريكى بهجوم وهمى على احد الشواطىء ضمن مناورات التدريب العسكرية على مقربة من قاعدة فورت كوليس للجيش الامريكى خارج العاصمة بنما سيتى . وقد فسر كثيرون من الدبلوماسيين التابعين لدول امريكا اللاتينية هذه المناورات بأنها اشارة واضحة للجنرال مانويل نورييجا الحاكم العسكرى لبنما بأن هذه المفاوضات هى فرصة الاخيرة للوصول الى حل سلمى للازمة السياسية فى بنما .



وقد رحب جورج رتير وزير خارجية بنما ببعثة منظمة الدول الامريكية التى تضم سكرتيرها العام ، ووزراء خارجية جواتيمالا ، وترنيداد - توباجو ، وقال ان حكومته ترحب بأى جهد للتوفيق بين ابناء بنما . وقد اجرت البعثة محادثات فى جلسة مغلقة مع مانويل سوليس بالما القائم بأعمال رئيس بنما ، ورفض المتحدثون باسم البعثة الادلاء بأى تعقيب على المحادثات . وكانت الحكومة قد أصدرت قبل بضع ساعات من الاجتماع بيانا هاجمت فيه بشدة منظمة الدول الامريكية واعلنت رفضها مسبقا اى عمل يشكل تدخلا فى شئونها الداخلية . وقال المتحدث باسم الرئاسة ان بنما ستقدم مجموعة وثائق وافعال كانت سببا فى الغاء الانتخابات .

وقد استبعدت كل من الحكومة والمعارضة تقديم اية تنازلات ، وحاول اعضاء البعثة تبديد مخاوف الجانبين بقولهم انهم لا يعتزمون اى تدخل فى شئون بنما . وان كل ما يسعون اليه هو مساعدة شعب بنما على حل الازمة التى نجمت عن الغاء انتخابات الرئاسة التى جرت فى ٧ مايو الماضى .

رفض طلب العفو العاشر من سرحان بشارة

هولدار كاليفورنيا - رويتر :

رفضت الهيئة القضائية فى ولاية كاليفورنيا الامريكية الالتماس العاشر بالعفو ، قدمه السجين الفلسطينى سرحان سرحان بشارة الذى يقضى عقوبة السجن مدى الحياة لاغتياله السناتور الامريكى ادوارد كيندى بالرغم من اعلان سرحان اثناء جلسة الاستماع بانه يعتبر ادوارد كيندى بطلا قوميا وانه صوت لصالحه فى انتخابات الرئاسة عام ١٩٦٨ .

هجوم جديد بالرصاص على دورية اسرائيلية

القدس المحتلة - وكالات الانباء :

تعرضت دورية اسرائيلية أمس لهجوم جديد بالرصاص فى مدينة بيت لحم بالضفة الغربية المحتلة وقال ناطق اسرائيلى ان الهجوم لم يسفر عن اصابات .

وواصلت قوات الاحتلال الاسرائيلى امس غاراتها على قرى الاراضى المحتلة واعتقال عشرات من ابنائها . اقتحمت القوات الاسرائيلية قرية (هوسان) بالقرب من بيت لحم ومخيم (الامعرى) قرب رام الله فى غارات جرت قبل الفجر واقتادت المعتقلين معصوبى الاعين الى مدرسة محلية لاستجوابهم .

وقد اقتحم جيش الاحتلال منذ يوم الاحد الماضى فقط اكثر من ثلاثين قرية فلسطينية فى استعراض للقوة لإظهار سيطرة الجيش على الاراضى المحتلة .

إفتتاح القمة الثالثة للناطقين بالفرنسية

دكار - ر :

بدأ أمس زعماء الدول الناطقة بالفرنسية مؤتمر القمة الثالث لهم فى العاصمة السنغالية . وسط الاصداء التى تخلفت عن الاحداث العرقية الدامية التى وقعت بين موريتانيا والسنغال ، العضوين بالمؤتمر . يشترك فى المؤتمر اثنان واربعون زعيما بينهم الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران وبريان ملرونى رئيس وزراء كندا . يجمع المؤتمر بين فيتنام الاشتراكية وكندا الراسمالية فى سبيل الدفاع عن اللغة والثقافة الفرنسيتين فى مواجهة الاخطار التى تواجههما من جانب اللغة والثقافة الانجليزية .

وتعتبر الفرنسية هى اللغة الوحيدة بعد اللغة الانجليزية التى تتحدث بها دول . فى القارات الخمس لكن عدد المتحدثين بها لا يزيد عن ١٢٠ مليون نسمة . وبذلك تحتل الرتبة العاشرة فى عدد الناطقين .

تجدر الاشارة إلى ان القمة الاولى لمجموعة الدول هذه انعقدت فى باريس فى ١٩٨٦ والثانية فى كويبك بكندا عام ١٩٨٧ .

الطلبة البولنديون ينظمون اعتصاما للاحتجاج على حظر اتحادهم

وارسو - وكالات الانباء :

نظم الطلبة البولنديون اعتصاما واسع النطاق فى مختلف انحاء البلاد احتجاجا على رفض السلطات القضائية إضفاء الشرعية على اتحاد طلابى جديد يؤيد منظمة « تضامن » العمالية التى حصلت على الشرعية فى الاونة الاخيرة .

واعلن ناطق باسم الطلبة فى جامعة وارسو ، حيث بدأ الاعتصام ان طلاب معهد « بوليتيكنيك » بالعاصمة ، بالاضافة إلى طلاب ما لا يقل عن ستة معاهد أخرى فى مدينتى « فروكلاف » و « لودز » ، قد انضموا إلى الاعتصام العلم .

وكان طلاب جامعة وارسو قد اشتبكوا امس الاول مع رجال البوليس بالايدى فور رفض المحكمة الموافقة على تسجيل الاتحاد بسبب نص فى قانونه الأساسى يبيح حق الاضراب .

وفى نفس الوقت اكد جانوس اونيسكيفيتش الناطق باسم منظمة « تضامن » أن قرار المحكمة يفتقر إلى مسوغ قانونى فضلا عن أنه ضار من الناحية السياسية ويستهدف تقويض الحقوق الاكاديمية الأساسية ويتناقض مع الاتفاقات المبرمة حول مائدة مستديرة بين المعارضة والحكومة القائمة .

تجدر الاشارة إلى أن الحكومة البولندية كانت قد وافقت فى الشهر الماضى على إعادة الشرعية إلى الاتحاد الطلابى الجديد بعد محادثات طويلة مع المعارضة ، إلى جانب « تضامن » العمالية و « تضامن » الفلاحية » .

كابول تنفى تواجد أى جنود سوفيت

كابول - وكالات الانباء :

نفى « بنى امانى » المتحدث باسم وزارة الخارجية الافغانية امس وجود أى جندى سوفيتى فى افغانستان ، وذلك ردا على بيان اذاعته حكومة المجاهدين المؤقتة فى باكستان .

واضاف ان هذه الادعاءات تستهدف تبرير قوات باكستانية وسعودية تحارب الى جانب المجاهدين على الاراضى الافغانية . تجدر الاشارة الى ان حكومتى اسلام اباد والرياض نفتا تماما وجود اى قوات لهما فى افغانستان .

ايران تطلق سراح ٥٥ أسيرا عراقيا

اطلقت ايران امس سراح ٤٠ اسير حرب عراقيا من المرضى والمعوقين بالاضافة الى ١٥ اسيرا اخرين من السودان والصومال وتونس

أخبار سريعة

حماة تدافع عن زوج ابنتها !

● عثر زوج نيوزيلاندى ابيز بتهمة ضرب زوجته على مدافع نادر هو حماته قالت الحماة امام المحكمة الجزئية ان زوج ابنتها يستحق ميدالية ، فلقد دفعته زوجته إلى ان يفقد اعصابه بسبب الجحيم الذى كان يعيش فيه ولكن القاضى حكم عليه بالبقاء تحت المراقبة لمدة عام .

ذئاب بيضاء

● تلقى المدعى العام الذى يحقق فى جريمة رجل البوليس الذى قتل ثمانية سود فى جنوب افريقيا طردا يضم قطة سوداء ميتة وبطاقة تقول « لقد حان اجلك » . والبطاقة موقعة باسم منظمة « الذئاب البيضاء » ويواجه رجل البوليس فى حالة ادانته عقوبة الاعدام .

تجربة نووية

● كشف فريق من العلماء النيوزيلانديين عن تجربة نووية قامت بها فرنسا فى جزيرة موروا بالمحيط الهادى . هذه هى التجربة رقم ٣ خلال هذا الشهر ورقم ١٠٣ فى سلسلة التجارب التى تجريها فرنسا تحت الارض .

وهن عظام

● اكتشف فريق من العلماء البريطانيين سر اصابة النساء بوهن العظام بعد سن اليأس بينما يندر هذا المرض بين الرجال فى هذه السن . يكمن السر فى انخفاض افراز الهرمون الانثوى « اليستروجين » بشكل خطير قد يصل فى بعض الحالات الى ٨٠ بالمائة بينما لا ينقص هرمون الذكورة « تستيرون » فى الرجال الا قليلا وبصورة تدريجية .

بطالة سويسرية

● بلغت نسبة البطالة فى سويسرا ستة فى الالف خلال شهر ابريل الماضى ، اى ١٨ الف و ٣٩٧ شخصا . ولكن مصادر حكومية اكدت ان هذا الرقم موسمى وسوف يتلاشى خلال الصيف حيث تتوافر فرص عمل توازى عدد العاطلين تقريبا .

المسارح ودور السينما بالقاهرة والاسكندرية

دور السينما بالقاهرة

● ديانا ٩٢٤٧١٧ الصعلوك جم	● الحرية بالخانكة لولة رجل حى قاهر الجزيرة المسحورة	● الفونتانا الصعلوك جم النسور المدمرة
● كايرو ٧٤٥٣٥٠ لولة رجل حى	● روكسى ٢٥٨٠٣٤٤ لولة رجل حى	● الحمراء ٢٥٨٢٨٦٦ معبد الدمار كلاب الحراسة
● مصر بدور سعيد احنا اللى سرقنا الحرامية تحدى الشياطين الثلاثة	● طيبة (١) احنا اللى سرقنا الحرامية	● حديقة النصر ٩١٤٣٩١ السفاح الفرس خطة الشيطان
● فاتن حمامة ٨٤٩٧٦٧ الصعلوك جم	● طيبة (٢) العملاق المدمر	● نورماندى الصيفى القوة الضاربة خلف اسوار الجامعة
● اوبرا بسوهاج المعلمة سماح بروس لى والعملاء الثلاثة	● رانوبيس ٨٥٢٦٥٤ عليش دخل الجيش قاهر التماسيح	● مدينة نصر السلم الخلفى الجريمة البشعة
● ميامى ٧٤٦٥٦٥٦ ثمن الغربة	● الاهرام نسور الجحيم الطوفان	● الشرق الفهد الثائر مسعود سعيد ليه
● هليوبوليس ٢٥٨٠٦٤٧ احنا اللى سرقنا الحرامية	● سفنكس ٣٤٦٤٠١٧ الصعلوك جم قاهر الجزيرة المسحورة	

دور السينما بالاسكندرية

● ريالتو ٣٤٦٩٤ عليش دخل الجيش سعد نصر - يونس شلبى	● راديو ثمن الغربة صابرين - عادل ادهم	● ريو الصيفى كرفتار - هندى
● ريو الصعلوكة جم فيسكتم - احمد بدير	● فريال ١٣٩٦٦٤ المعلمة سماح مديحة كامل - عزت العلايلى	● ستراند احنا اللى سرقنا الحرامية صابرين - محمد صبحى

كيف نناقش (من غير ليه) ؟!

ماهو هدف الفنان الموسيقى الكبير محمد عبدالوهاب من تلحين وغناء اغنيته الجديدة (من غير ليه) ؟! ربما يقال انه بعد رحيل الفنان عبدالحليم حافظ - الذى كان المفروض ان يغنيها - احتار فى اختيار صوت حساس ليسند اليه غناءها ، فغناها هو .. وربما يقال انه اراد ان يدافع عن الفن الشرقى الاصيل بعد ان امتلأ الوسط الفنى بضجيج التشنج الغنائى الرخيص ، فلحن وغنى (من غير ليه) لكى يبرهن على ان عبدالوهاب (موديل ٨٩) هو نفسه عبدالوهاب (موديل ١٩٢٧) .. ففى العشرينيات احدث اول تطوير حقيقى لاغنية عندما لحن وغنى (فى الليل لما خلى) ، ثم فى هذه الايام قدم (تجربة جديدة) فى اغنيته (من غير ليه) .

فقط فى اغنية (فى الليل لما خلى) كان من ابرز ما فى تركيبتها الفنية من (تغييرات) هو انه استغنى فى تلحينها عن (الايقاعات) المتماثلة الرتيبة) واستخدم الجمل التى يمكن ان نسميها (انسيابية) .. ولكن ماذا استحدثه فى اغنية (من غير ليه) ؟ ما هو (الجديد) فيها موسيقيا ؟! وهل وصل الى (فورم جديد)؟! وما هى معالم هذا (الفورم) ؟! وهل يمكن ان نقول انها تنتمى الى (الالحان التعبيرية) ام انها مازالت تنتمى الى مرحلة التطريب ؟! وهل فيها (تصوير) بالمعنى الموسيقى ؟! وهل يمكن ان نؤديها بدون صوت (المطرب) ؟! يعنى هل يمكن ان تؤدى بالآلات الموسيقية فقط اى بدون صوت عبدالوهاب ؟! وهل يمكن ان تغنيها اصوات اخرى وتظل محتفظة بقيمتها الفنية ؟!

هذه الاسئلة - وغيرها - مفروض ان تناقش ، ولكن لم يناقشها احد .. لماذا؟! لاننا - من الناحية الموسيقية - فوجئنا بتجربة (باهرة) اشترك فيها عبدالوهاب ملحنا وعبدالوهاب مطربا واحمد فؤاد حسن موزعا وفنانو الفرقة الموسيقية الماسية عازفين .. تجربتهم بهرتنا جميعا مهما تفاوتت اراؤنا فى تقييمها .. بهرتنا كلنا ، ولكن بعضنا قال انها ممتازة ولم يقل لماذا ؟! والسبب الرئيسى هو ان الاعمال الموسيقية يحتاج تقييمها الى ندوات اكثر مما يحتاج الى اراء لفظية .. لماذا ؟!

لان الندوات يمكن ان يستعان فيها بالتسجيلات وبالآلات لشرح الاعمال الموسيقية ، بينما الآراء غير المصحوبة بأمثلة تطبيقية لاتكفى للشرح والتحليل .

لهذا اقترح ان تثار الاسئلة التى اسلفت ذكرها فى ندوات تقيمها البرامج الفنية فى الاذاعة والتليفزيون ، وايضا تقيمها الهيئات الفنية ، والمعاهد الموسيقية ، والبيت الفنى للمسرح والموسيقى ، ودار الاوبرا ونقابة الموسيقيين .. الخ .

والفنان الكبير عبدالوهاب قال لى انه يطلب من كل المتخصصين تحليل اغنية (من غير ليه) . ولهذا فلننى فى الجمعية التى انتمى اليها (جمعية سيد درويش) ساقترح فى اجتماعها الاسبوعى (الساعة الثامنة مساء اليوم) مناقشة هذه الاغنية وتحليلها موسيقيا .. وفعلا من حسنات هذه الجمعية انها تحترم كل رواد الموسيقى والمسرح ايضا فى اخر ندواتها اى فى ندوة الاسبوع الماضى دارت المناقشة حول الحان (داود حسنى) وكان ضيف الندوة ابنه الفنان ابراهيم داود حسنى ، وابنه فؤاد داود حسنى ، واشترك فى المناقشة والحوار الفنان حسن درويش (ابن سيد درويش) والباحث الموسيقى عبدالحميد توفيق زكى والفنان سيد بسيونى ، وادار هذه الندوة الباحث الموسيقى عبدالقادر صبرى .

ومن اهم ماحدث فى هذه الندوة ان ابراهيم داود حسنى عرض تسجيلات مختارة من الحان والده ، وتحدث عن العلاقة بين داود حسنى وسيد درويش وكيف كانا يتنافسان تنافسا شريفا ويدافع كل منهما عن الآخر (فنيا) .. وكذلك روى عبدالحميد توفيق زكى اسطورة شمشون بدقة ..

ايضا المايسترو الفنان عبدالعزيز عباس ختم الندوة بغناء احد الادوار الممتازة التى لحنها داود حسنى .

نفس هؤلاء الموسيقيين الخبراء وسائر زملائهم سيديرون مناقشة (من غير ليه) فى جلسة اليوم .

ايضا نقابة الموسيقيين لماذا لاتقيم ندوات لمناقشة هذه الاغنية سواء من ناحية التلحين والاداء او من ناحية التوزيع الموسيقى .

ثم سؤال لكل الموسيقيين الدارسين : ما رايكم فى اغنية (من غير ليه) ؟! والى اى حد تعتبر مرحلة من مراحل تطورنا الموسيقى ؟ واين مكانها فى هذا التطور ؟!

عبدالفتاح البارودى

● الكلمات المتقاطعة ●

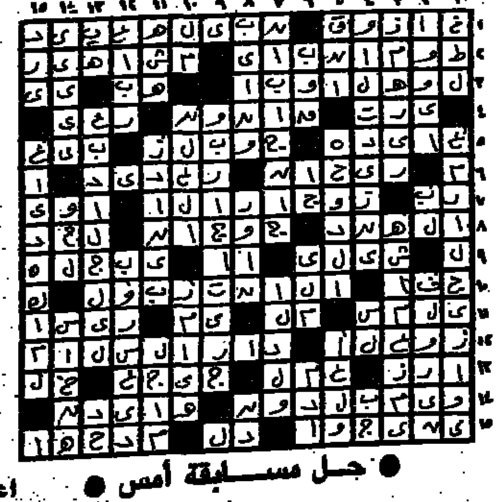
● حل المسابقة غدا ●

افقيا :

١ - روائى انجليزى وصاحب الرواية العالمية (توم جونز) - تالش .
٢ - اغنية لام كلثوم - من الاشعات .
٣ - من اشهر قصص الاطفال فى العالم - من الامراض .
٤ - فيلم لعفاف راضى ومحمود ياسين .
٥ - تتالم (معكوسة) - معدن مشع .
٦ - خلاف الحياة (معكوسة) - صخر نارى - لعان .
٧ - للتعريف - ثلثا (طول) - شاطىء - لم ينضج .
٨ - اول رئيس جمهورية لمصر (معكوسة) - مدينة بالفيليبين (معكوسة) .
٩ - اغنية لعبد الوهاب .
١٠ - عاصمة البانيا (معكوسة) من الحلويات - صداق (معكوسة) .
١١ - للنفى - وعاء دموى (معكوسة) - شعائر (معكوسة) .
١٢ - اول مذيع مصرى لمباريات كرة القدم .
١٣ - طويل - نصف (مايو) - حرف موسيقى - حرف موسيقى .
١٤ - بحر - إحدى لمهات المؤمنين - حسين .
١٥ - شاعر غنائى مصرى - مرتفع .

راسيا :

١ - برنامج اذاعى مصرى - خراب اهل النار .
٢ - متشابهه - ملكة هولندية - شكر (معكوسة) .
٣ - معدن مشع - نصف (جلاميد) - حرف موسيقى .
٤ - يسجب - تتبع - من الحرفيين .
٥ - مكتشف البنسلين - امارة عربية - فى البيض .
٦ - يرتفع - اديب مصرى راحل (معكوسة) .
٧ - فيلم لعبدالحليم حافظ - من مشتقات الالبان (معكوسة) .
٨ - وعاء - سجل - مدينة قديمة بتركيا (معكوسة) - ثلثا (نية) .
٩ - بلد افريقى - بحيرة بسيناء (معكوسة) .
١٠ - جاكرتا (مبعثرة) - نجاء - ذائع الصيت (معكوسة) .
١١ - جسد - بلد اوروبى .
١٢ - رمز رياضى - مختبر (معكوسة) - فيلم لام كلثوم .
١٣ - عملة مصرية - صاحب كتاب اصل الانواع (معكوسة) - رمز رياضى .
١٤ - آلة ايقاع - ممثل مصرى راحل .
١٥ - حرف ابجدى - علم - محظورة .



● حل مسابقة أمس ●

اعداد : محمود عطية

أســرار لقــاء.. مبــارك .. والأســد .. والقــذافى

سـعيد سنبل .. يكتب من الدار البيضـاء

« بقية المنشور ص ١ »

احداثها لشد الانظار اليه ، وجذب الاهتمامات نحوه ؟

واسئلة اخرى كثيرة ، ظلت تشغل بال المراقبين ، وتؤرق اكثر من ٤٠٠ صحفي وكاتب ، جاءوا من مختلف انحاء العالم ، لمتابعة القمة العربية ، التي اصبحت واحدة من اهم القمم العربية ، بعد ان عادت اليها مصر .

●●●

تم الاتفاق على عقد قمة الملوك والرؤساء في قصر الملك الحسن الثاني بالدار البيضاء ، والذى يقع في حى يعرف باسم حى الحبوس ، وهو من الاحياء القديمة ، التى تتميز بالطابع العربي .

والقصر .. آية من آيات المعمار العربي النادرة ، زينت جدرانه ، واسقفه بالنقوش العربية ، ذات الطابع الاندلسي البديع .

وتم تجهيز قاعة الاحتفالات الرئيسية في القصر ، لتصبح قصرا مؤقتا لاجتماعات قمة الملوك والرؤساء العرب .

اما الملوك والرؤساء العرب ، فانهم اقاموا في حى انيق جديد ، لا يبعد كثيرا عن حى الحبوس ، هو حى إنفا .

والفيلات .. او على الأصح القصور التى اقام بها الضيوف ، لا تملكها الحكومة ، إنما يملكها مواطنون اثرياء مغاربة . قدموها الى الحكومة لتحولها الى بيوت ضيافة للملوك والرؤساء ، اثناء انعقاد القمة ، وعندما تنتهى القمة يعود اصحاب القصور الى استلام بيوتهم من جديد ، ويعودون للاقامة فيها .

وتم الاتفاق على عقد الجلسة الافتتاحية للقمة مساء الثلاثاء ، امس الأول .

وتدفق على القصر اكثر من ٥٠٠ صحفي ومصور جاءوا من مختلف انحاء العالم لتسجيل هذا الحدث العالمي الكبير .

واعدت للصحفيين منصة كبيرة في طرف الساحة المواجهة للقصر الملك الحسن الثاني ، حتى يكون في امكانهم مشاهدة موكب الملوك والرؤساء ، ومتابعة مراسم الاستقبال الملكية التى تقام اثناء قدومهم ، واستقبالهم .

وازدحمت الساحة بفرق الموسيقى ، ورجال الحرس ، وجماعة الخيالة ، الذين ارتدوا جميعا الزى المغربي التقليدى ، الذى يتميز بالالوان الزاهية ، وهى تتركز اساسا في ثلاثة الوان هى الأبيض ، والأحمر ، والأخضر .

ومع وجود هذا الحشد من الرجال ، بملابسهم الزاهية الملونة تحولت الساحة الخارجية للقصر ، الى ساحة اشبه بساحات المهرجانات والكرنفالات .

وفي نحو الساعة السادسة مساء بتوقيت الدار البيضاء ـ التاسعة بتوقيت القاهرة ـ تحركت البوابة الضخمة المطلية بالذهب ، وانفرجت لتفتح الابواب امام حدائق القصر .

وخرجت مجموعة من الرجال ، في ملابس عادية واصطفوا على جانبي البوابة وبعد قليل خرج الملك الحسن الثاني الى الساحة الخارجية ووقف في انتظار الضيوف ، بينما تعالت هتافات الحراس ، والعاملين في القصر مرددة : الله يطيل عمر سيدى الحسن .

وبعد قليل .. وعلى وجه التحديد في الساعة السادسة ، وخمس دقائق ، بدأ ظهور موكب السيارات التى تقل الملوك والرؤساء المشتركين في القمة .

وانطلقت الفرق الموسيقية تعزف الحانا خفيفة ترحيبا بالضيوف القادمين .

كان اول الحاضرين هو الرئيس زين العابدين رئيس تونس نزل من سيارته ، رحب به الملك الحسن ثم اصطحبه احد ابناء الملك الى الصالون داخل القصر .

وكان ثاني الحاضرين رئيس موريتانيا نزل بدوره من السيارة رحب به الملك ، ثم اصطحبه احد ابناء الملك الى داخل القصر .

وتوالى حضور الملوك والرؤساء وتم استقبالهم بنفس الاسلوب .

كل الملوك والرؤساء ، جاءوا لا يحملون شيئا في ايديهم ما عدا العقيد القذافى ، الذى جاء حاملا حقيبة يد صغيرة الحجم حملها في كتفه اليسرى وقبل ان يجتاز بوابة القصر الى الداخل توقف لحظة واستدار يمينا ببصره الى منصة الصحفيين ، ولوح لهم بيده محييا ، ثم دخل الى القصر .

●●●

اصطحب ابناء الملك الحسن الضيوف الى صالون القصر .

وعندما دخل الرئيس حسنى مبارك كان هناك عدد من الملوك والرؤساء ، الذين سبقوه في الحضور .

كان هناك الملك حسين . والرئيس صدام حسين والرئيس على زين العابدين ، والرئيس الفلسطيني ياسر عرفات والرئيس حافظ الاسد وغيرهم .

وبدا الرئيس مبارك في مصافحتهم ، وعندما جاء عند الرئيس الاسد صافحه الرئيس مبارك ووقف معه بعض الوقت يتبادلان الحديث .

ودخل العقيد معمر القذافى ، وصافح الموجودين ، وعندما وصل عند الرئيس مبارك ، فتح ذراعيه ، وعانق الرئيس مبارك ، بحرارة شدت أنظار جميع الواقفين ، ووقف يتبادل معه الحديث .

وكان آخر من وصل من الملوك والرؤساء ، الرئيس شاذلى بن جديد رئيس الجزائر .

واستغرقت مراسم الاستقبال ربع ساعة كاملة ، بعدها دخل الملك الحسن الى صالون القصر ، واصطحب الملوك والرؤساء الى قاعة الاحتفالات الرئيسية في القصر ، التى اعدت لتصبح مقرا مؤقتا للقمة العربية الطارئة .

اعدت القاعة بشكل خاص ، مقعد لكل رئيس او ملك ، لونه ذهبى وخلفه مقعد آخر ، لونه ذهبى ايضا ، ولكن حجمه اصغر ، وخلفهما اربعة مقاعد خضراء اعدت في صفين ، وامام كل رئيس او ملك علم بلاده .



مبارك



الأسد



القذافى

وافتتح الملك الحسن اعمال القمة الطارئة في جلسة مغلقة .

ودارت كلمته القصيرة حول ضرورة الوفاق ، وطرح الخلافات ، وقال : لقد وجهت الدعوة الى عقد القمة الطارئة لكى نتدارس ، ونتشاور ، ونتفق على خطة المستقبل .

إننى اتصور بعد ان ننهى جلستنا المغلقة هذه ان ندعو الى جلسة علنية تدعى اليها الوفود ، ويدعى اليها الصحفيون ، ورجال الاعلام ربما كان اخى وصديقى الرئيس حسنى مبارك يشاركنا في هذا الاجتماع ، فاننى اقترح ان ابدا الجلسة العلنية بكلمة منى ، ثم ادعو الرئيس مبارك الى القاء كلمة المؤتمر .. وسيشاركنى الكثير من الاخوة في هذا الراى .. فهل توافقون على هذا التصور ؟

وسكت الجميع .. ولم يعقب احد على اقتراح الملك الحسن .

ونظر الملك حوله . فقال الرئيس حيدر العطاس رئيس اليمن الجنوبية . اعتقد اننا جميعا نوافق على هذا الراى .

وهنا تساءل الملك الحسن : هل هناك اى راى آخر ؟

وسكت ـ الجميع . والسكوت علامة الرضا .

قال الملك الحسن . اذن نرفع الجلسة مؤقتا ، حتى تجىء بقية الوفود المرافقة للرؤساء والملوك .. وحتى يجىء الصحفيون والمصورون .. واثناء ذلك اقترح عليكم ان نشرب القهوة ، وان نجرى بعض الاتصالات واللقاءات الثنائية .

●●●

وانتهت جلسة الافتتاح المغلقة التى استغرقت نحو ٢٠ دقيقة ووقف الملوك والرؤساء وبدأوا يتبادلون الاحاديث مع بعضهم البعض .

وجاء الملك الحسن الى الرئيس حسنى مبارك ، واصطحبه الى مكتبه . وهو ملاصق لقاعة الاجتماع ، وغابا معا بضع دقائق خرج بعدها الملك الحسن ، متوجها الى الرئيس حافظ الاسد ، الذى كان لايزال في القاعة . وتحدث معه قليلا ثم اصطحبه الى مكتبه حيث كان الرئيس مبارك موجودا هناك .

ومضت دقائق .

ولاحظ جميع الموجودين ان هناك محاولات للتفاهم ، وازالة سوء التفاهم .

وانفتحت ابواب القاعة وبدات الوفود المرافقة للملوك والرؤساء الى الدخول ، وكان الوفد المرافق للرئيس حسنى مبارك مكونا من الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ، وصفوت الشريف وزير الاعلام ، والدكتور اسامة الباز مدير مكتب الرئيس للشئون السياسية ، والسفير عمرو موسى والدكتور مصطفى الفقى سكرتير الرئيس للمتابعة والمعلومات .

ومضت الدقائق .

وخرج العقيد القذافى من قاعة الاجتماعات ، وتوجه الى مكتب الملك الحسن الثاني ، حيث كان هناك الرئيس مبارك ، والرئيس الاسد وانضم اليهما .

وبعد دقائق ...

انضم الرئيس شاذلى بن جديد رئيس الجزائر الى الاجتماع الثلاثى .

وطال الاجتماع .

واستغرق نحو ٥٠ دقيقة .

ويقال ان الرئيس مبارك تحدث بصراحته المعهودة ، وشرح وجهة نظره حول القضايا الرئيسية ، وحول نقاط الخلاف .

واختلفت تعليقات المراقبين حول هذا اللقاء . قال بعضهم انه لقاء مصالحة بين مصر ، وسوريا ، وليبيا .

وقال آخرون : إن عملية المصالحة تحتاج الى وقت اطول ، وشرح أوفى وان اقرب وصف لهذا اللقاء ، هو لقاء تفاهم ، او لقاء من اجل ازالة سوء التفاهم .

عندما انعقد الاجتماع ، وطال . خرج الملك الحسن ، وراح يتحدث مع الملوك والرؤساء . وكان واضحا ان الجميع يتفهمون اسباب تأخير عقد الجلسة العلنية ، ولا يمانعون في هذا التأخير .

بعد ٥٠ دقيقة كاملة .

خرج العقيد القذافى ، وجاء الى مقعده . وخرج الرئيس مبارك وجاء الى مقعده ، وكان يفصل بين مقعدى مصر وليبيا ، مقعدا المغرب وموريتانيا .

وتوالى وصول بقية الملوك والرؤساء ، وفي الثامنة والنصف تماما ، بدات الجلسة العلنية .

●●●

مئات الصحفيين جلسوا في مقصورة علوية يرقبون ما يجرى تحتهم على ارض القاعة التى تم اعدادها لمؤتمر القمة الطارئة .

كانت انظارهم تتركز على الرئيس حسنى مبارك ، وتتجول بين العقيد القذافى ، والرئيس الاسد .

وتدفق المصورون على قاعة الاجتماع في شكل موجات متتالية . ركزوا جميعهم على الرئيس مبارك الذى يحضر اول قمة عربية بعد ان تولى حكم مصر ، والذى نجح في استعادة وضع مصر الطبيعى في الصف العربى ، ونجح في لم الشمل العربى . وفي عودة مصر الى الجامعة العربية بعد غيبة استغرقت اكثر من عشر سنوات .

وافتتح الملك الحسن الجلسة ومضى السيناريو المتفق عليه . تكلم الملك ، وبعده تكلم الرئيس مبارك .

وكانت جلسة تاريخية . جلسة يجرى فيها تكريم مصر ، وتكريم رئيسها . وجرى فيها الاحتفال بعودة مصر الى موقعها الطبيعى .

وكان تكريم مصر ، وتكريم رئيسها حسنى مبارك ، واضحا ، وغير خفى .

ان اختيار الرئيس مبارك ليلقى كلمة مصر ، وقصر الجلسة الافتتاحية على هذه الكلمة . كان رسالة واضحة لتكريم مصر ، والاحتفال بعودتها .

وصفق الملوك والرؤساء طويلا للرئيس حسنى مبارك . ونظر الصحفيون تجاه العقيد القذافى . وشاهدوه يصفق لمبارك بحرارة شديدة .

ورفع الملك الحسن الجلسة . وانتهت الجلسة التاريخية .

كلمات

هذه هي اعظم سنوات حياتنا العربية . لا لمجرد ان مصر عادت إلى جامعة الدول العربية ، او لأن الرئيسين حافظ الأسد ومعمر القذافى قد قبلا الرئيس مبارك بالاعناق ، ولكن لأن هناك كثيرا من الايجابيات استجدت على المسرح العربى بعد زمان طويل من الانكسار ، وان كنا نحن العرب نقلل من اهمية هذه الايجابيات ، ونتغاضى او نغض الطرف عنها .

صحيح ان مشكلة لبنان ازدادت تفاقما وماساتها اصبحت مروعة وصحيح ان المشكلة الفلسطينية لاتزال في حاجة الى حل ، رغم المرونة التى ابدتها منظمة التحرير الفلسطينية . وصحيح ان الحرب العراقية الايرانية التى توقفت ، لاتزال في حاجة الى وضع نهاية حاسمة لها . ومع ذلك فاين نحن الآن ، مما كنا عليه من سنوات كثيرة .

اهم شىء اننا كسرنا حاجز الخوف من اسرائيل ولم تعد فرائصنا ترتعد لمجرد ذكر اسمها . ثم ان هذا الذى حدث ، لم يمنعنا من ان نكون واقعيين ونكف عن وصف اسرائيل في كل عبارة ، بانها المزعومة . كنا نخافها ولانعترف بوجودها الفعلى او السياسى او القانونى . ثم كبرنا وجعلنا لكل شىء وزنه الحقيقى . ولم تعد المنظمة تتحدث عن القاء اسرائيل في البحر . وفي نفس الوقت يعتدل مسار النضال العملى الحقيقى ضد الاحتلال الإسرائيلى للارض العربية ، بممارسة هذا النضال والصراع من الداخل .

وبدا الفلسطينيون بالحجارة . وقد يلجاون الى ماهو اكبر واخطر . وان كان ذلك لن يمنعهم في نفس الوقت من النقاش والحوار سواء في إطار مؤتمر دولى ، او في اى اطار آخر .

ونحن الآن لانعيش على الماضى القريب ، ولا على الماضى البعيد ، ولانكتفى بترديد عظمة تاريخ الاجداد ، ونسبة كل الامجاد والبطولات اليهم . نحن الآن ننظر الى المستقبل ، وفي الوقت نفسه نحاول ان نفهم الحاضر والواقع ، بالعقل لا بالوهم ، ونحاول ان نعايشه ونكون جزءا منه غير منفصل او متخلف عنه . واقول نحاول ، وتكفينا المحاولة في هذه المرحلة .

والقمة العربية الطارئة المنعقدة في الدار البيضاء ، هى علامة بدء شوط السباق ، لا نهايته . سنبدأ من القمة الطارئة ، لنسعى الى الوصول للقمة الدائمة . ونحن جديرون بها لو كان مقياس الامور جميعا بالعقل ، والحوار كله بالعقل ، والتخطيط كله بالعقل ، واغلقنا باب الترهات والاوهام ، ونفضنا ايدينا من قيم الجاهلية الأولى ، وادركنا ان في الحياة ماهو اهم من اللذائذ الحسية ، وماهو احلى من النوم والكسل .. وسوف ترغمنا الحياة على ادراك ذلك .

محمود عبدالمنعم مراد

صــــدى خطــاب مبــــارك أمام مؤتمــــر القمــة :

خطــاب مبــارك خطــة متكاملة لاقرار الســلام

الصحف العربية : عودة مصر أهم حدث فى تاريخ الجامعة العربية منذ ٤٥ سنة

الصحف الأجنبية : ميزان القــوى تغير بنسبة ١٠٠٪ بعد مشــاركة مصر

اهتمت الصحف في جميع العواصم العربية بخطاب الرئيس مبارك ونشرت صورا للمصالحة بين الرئيس الليبى معمر القذافى والرئيس مبارك . وقالت الصحف العربية ان مشاركة مصر في القمة تعد اهم عنصر خلال ٤٥ عاما من وجود جامعة الدول العربية . واعربت الصحف عن تفاؤلها بشأن النتائج التى ستتمخض عنها القمة .

وفي عمان - قالت صحيفة « صوت الشعب » في مقالها الافتتاحى ان انعقاد القمة العربية الطارئة بجو وسط اجواء من الاستبشار والارتياح حيث تجتمع الدول العربية كلها بعد عودة مصر اليها وتسود اجواء القمة حالة من التفاؤل . وقالت صحيفة « الدستور » الاردنية ان عودة مصر الشقيقة الى مكانها الطبيعى في اطار العمل العربى الرسمى المشترك وتحرر قدرة العراق من كل اعباء الحرب وقيام مجلس التعاون العربى تعتبر عوامل من شانها ان تعمل على انجاح اجتماعات القمة الطارئة والتوصل الى القرارات القومية المطلوبة .

وفي الرياض : ابرزت الصحف السعودية الصادرة امس في عناوينها الرئيسية المصالحة التى تمت بين الرئيس حسنى مبارك والرئيس الليبى معمر القذافى بحضور الرئيس السورى حافظ الاسد والرئيس الجزائرى الشاذلى بن جديد . ووصفت صحيفة الشرق الاوسط في صفحتها الاولى الجلسة الافتتاحية للقمة العربية . وقالت انها تميزت بحضور مصر والترحيب الحار بعودتها مما جعلها نجمة الافتتاح مشيرة الى ان القمة حققت في بدايتها اكبر مفاجآتها التى تمثلت في لقاء المصالحة بين الرئيسين حسنى مبارك ومعمر القذافى . وجاء في العناوين الرئيسية لصحيفة الجزيرة في صفحتها الاولى « قمة الموقف الموحد بدات امس في الدار البيضاء » و « مبارك يضع تصورا للتضامن العربى والدفاع المشترك » .

وفي دولة الامارات العربية المتحدة : اجمعت الصحف اليومية الخمس الصادرة امس على ان الخطاب الذى القاه الرئيس مبارك في الجلسة الافتتاحية للقمة يعد بمثابة خطة متكاملة لعمل جاد ومسئول ينتقل بالوطن العربى من دائرة البيانات والتصريحات الى حيز الفعل المنطقى الذى يعى ضرورات العصر . وقالت هذه الصحف ان دعوة مبارك كان راقيا وواقعيا وفي الصميم . واحتل خطاب الرئيس العناوين الرئيسية في صحف الامارات

وفي تونس : استقطب انعقاد القمة العربية الطارئة اهتمام الصحف التونسية التى صدرت صباح امس . واشارت صحيفة « لورونوفو » لسان الحزب الحاكم الناطقة بالفرنسية انه منذ قمة ١٩٧٤ لم ينعقد اجتماع عربى على هذا المستوى الذى جمع كل قادة البلدان العربية . وقالت الصحيفة ان القادة العرب قادرون على الارتقاء الى المستوى المطلوب من الوعى لدى معالجتهم للقضايا المصيرية للامة العربية . واعربت صحيفة « لوتون » عن اعتقادها بان مشاركة مصر في هذه القمة تعد اهم عنصر في الاجتماع السابع عشر للقادة العالم العربى خلال ٤٥ عاما من وجود جامعة الدول العربية .

وفي الكويت : احتلت صور الرئيس حسنى مبارك خلال القائه خطابه أمام القمة العربية صدر الصفحات الأولى للصحف التى صدرت امس .. ونقلت الصحف فقرات مطولة من خطاب الرئيس مبارك وتاكيده على ان مقعد مصر كان مليئا بكل العرب خلال غيابها .

وفي بغداد : ابدت وسائل الاعلام العراقية اهتماما كبيرا بالخطاب الذى القاه الرئيس حسنى مبارك امام قمة الدار البيضاء .. وركزت الصحف في عناوينها الرئيسية على ما اعلنه الرئيس مبارك من التزام مصر بالتضامن العربى

وفي العواصم الاجنبية

واهتمت العواصم الاجنبية بخطاب الرئيس مبارك في مؤتمر القمة .

وفي لندن : تصدر خطاب الرئيس حسنى مبارك صدر النشرة الاخبارية لراديو لندن ونقل الراديو عن الرئيس دعوته للعالم العربى الى تبنى استراتيجية سلام جديدة

كما ركزت الصحف الامريكية في عناوينها الرئيسية حول افتتاح المؤتمر على مطالبة الرئيس مبارك بمساعدة الفلسطينيين ومساندة نضالهم ضد الاحتلال والسيطرة الاسرائيلية .. وتاكيده على ضرورة ان يحترم العالم العربى حرية الاختيار للفلسطينيين . وابدت الصحف اهتماما كذلك بقول الرئيس اننا يجب ان نكون على استعداد للاستفادة من العلاقات الدولية الجديدة والحوار الجديد بين الشرق والغرب .. وان نتجنب تضييع الوقت وتضييع الفرص وهو ما عانى منه العرب طويلا في الماضى . كما ركزت الصحف الامريكية على ما جاء في خطاب الرئيس بشأن لبنان ومطالبته بانسحاب كل القوى الاجنبية من الاراضى اللبنانية .

واكدت صحيفة واشنطن بوست في رسالة لها من الدار البيضاء اهمية عودة مصر الى جامعة الدول العربية بعد عشر سنوات من الغياب . وقالت الصحيفة نقلا عن احد اعضاء الوفود .. ان ميزان القوى في العالم العربى قد تغير بنسبة مائة في المائة بمجرد وصول الرئيس مبارك الى المطار للمشاركة في اعمال القمة .

وفي باريس : ابرزت الصحف الفرنسية اليوم خطاب الرئيس مبارك ودور مصر فقالت صحيفة « فيجارو » اليمينية تحت عنوان (مبارك نجم القمة) ان القمة العربية بدات اعمالها مساء اليوم بخطاب هام يشتمل على برنامج عمل دعا فيه الرئيس مبارك العرب الى النظر الى المستقبل دون الوقوع في مزالق التنافس والتناحر .

واشارت الصحيفة الى عودة مصر الى الوكالات المتخصصة التابعة لجامعة الدول العربية . وقالت ان العالم العربى من المحيط الى الخليج لم يستغن ابدا عن المعلمين والمهندسين والمدربين العسكريين ولا حتى عن الفلاح المصرى .

واضافت صحيفة فيجارو .. انه ما من عاصمة عربية تمكنت من ان تحل محل القاهرة في قلوب العرب ..

وفي بون : ابرز راديو كولونيا في صدر نشرته الاخبارية مطالبة الرئيس حسنى مبارك بانسحاب جميع القوات الاجنبية من لبنان وقوله ان السياسة العربية يمكن ان تستند على مخطط سلام يشمل منطقة الشرق الاوسط .

وفي امارة موناكو : ابرز راديو « مونت كارلو » قول الرئيس مبارك امام قمة الدار البيضاء بضرورة جعل السلام هدفا من اهداف الامة العربية في عالم اصبح يضع السلام في مقدمة اهدافه واولوياته .

مجلس الشعب يواصل مناقشة قانون المخدرات :

الاعدام اختياريا للحيازة وبيع وشراء وتقديم المخدرات .. ووجوبيا فى ٧ حالات

وزير العدل :

شاهد الزور فى قضايا المخدرات يعاقب بنفس عقوبة الجريمة الأصلية

النواب يطالبون بضمانات كافية لسلامة اجراءات الضبط الجنائى

برلمانيات

الإعدام لشاهد الزور !

● مازال المجلس يناقش مواد قانون المخدرات .. الكل متعاطف مع تشديد العقوبة لمواجهة تجار الموت .. احمد فراج صوت الصعيد يعترض لان المادة التي تنص على اعدام المتجرين تجعل الاعدام وجوبيا اذا كان جوهر المخدر الكوكايين والهيروين فقط فاذا لم يكن اصبح الحكم الاعدام او الاشغال الشاقة ولو هذه تفتح باب الشيطان .

ويرد الدكتور رفعت المحجوب القاعدة المبدأ التمييز بين الاعدام والاشغال الشاقة والمادة ادخلت استثناءات فيها ظروف مشددة لا تتعلق بالجوهر إنما بالملابسات وهناك نصوص فى المادة يصبح الجوهر ظرفا مشددا مثل الكوكايين والهيروين وهذا هو الوضع الصحيح .

● موضوع ظريف اثاره يس سراج الدين لقد علم من بعض الاطباء ان هناك فرقا بين الكوكايين والهيروين فقد اكدوا له ان الكوكايين منشط ولا يؤثر على خلايا المخ اما الهيروين فهو مدمر ويمسح من المخ كل الذاكرة ويحيل المتعاطي الى إنسان شاذ ومجرم . ويضحك الدكتور رفعت المحجوب يعني يايس انت تتحدث عن مزايا الكوكايين لا انت صيدلي ولا انت معالج على كل حال الدكتور صلاح يعطينا رأيه .

● الدكتور صلاح حمادى الجهاز العصبي به جهاز منشط وجهاز مهبط والتوازن هو الذى يؤدي الى الحياة الطبيعية والادوية التى تهبط او التى تنشط فى كلتا الحالتين تحدث عدم اتزان والذى يزيد عن حده ينقلب الى ضده . وهذا ما يفعله الكوكايين او الهيروين .

ويثير نائب بورسعيد عبدالوهاب قوطه ان تشديد العقوبة للاعدام لمن يستخدم شخصا يقل عن ٢١ سنة تكفي فما معنى التزيد فى المادة والنص على استخدام او غش او اكراه . ان هذا التزيد سيعطى الفرصة للمحامين لكى يتلاعبوا .

● ويشرح الدكتور رفعت الفلسفة من هذا .. فالاول التشديد لمن يستخدم شابا اقل من ٢١ سنة .. ويمكن ايضا ان يدفع الشاب بالاكراه الى تسرب المادة المخدرة او غشه بوضع المخدر فى كوب ماء دون علم المجنى عليه .

وتعود المنصة اما اعطاء المحامين فرصة الدفاع فهذا من المجنى عليه فنحن لا نتصيد الناس وعلى راى المثل اول ما المشبك يمسك رجل الراجل لايتركها ابدا .. افرض جرسون وهو يقدم كوب ماء لشاب شخص مجهول وضع المخدر الا نسمح للمحامى ان يدافع عنه .

● وكان لحمدى الطحان قفشه ففى المادة التى نصت على عقوبة الاعدام او الاشغال الشاقة المؤبدة جاء نص فى نهايتها اذا كان الجانى قد سبق الحكم عليه فى المادتين السابقتين .. كيف سيحكم عليه مرة ثانية اذا كان قد حكم عليه بالاعدام او الاشغال الشاقة من قبل .

● والشيخ منصور الرفاعي عبيد يثير قضية خطيرة .. ان شهادة الزور فى جريمة عقوبتها الاعدام القانون يعاقب الشاهد بالحبس .

● ويجد الدكتور رفعت المحجوب ان هذه القضية خطيرة لهذا يطالب وزير العدل بتشريع ان يعاقب شاهد الزور بنفس العقوبة المقررة للجريمة ويقول ان شاهد الزور هنا كان يقصد ان يوقع بالمجنى عليه عقوبة الاعدام لهذا لابد ان تكون عقوبته الاعدام خاصة وان شهادات الزور كثرت هذه الايام !!

● ويؤكد الوزير الهادىء المستشار فاروق سيف النصر ان هناك لجنة فى وزارة العدل تدرس نصوص قانون العقوبات وهذا الشق محل نظر ورعاية وموضع هذا النص فى القانون العام وليس فى القانون المطروح .

● ويطلب مصطفى برهام الكلمة وهو احد الاعضاء المطلوب اسقاط العضوية عنهم حسب حكم المحكمة الادارية .

● فيعطي الدكتور رفعت له الكلمة وهو يقول اتكلم يا مصطفى لاحرمنا الله من صوتك !! وتضحك القاعة فتعود المنصه انا ادعو له بطول العمر فلماذا تصفق الاغلبية وتعترض المعارضة احنا عمالين نتكلم فى عقوبة الاعدام والاشغال الشاقة لهذا فانا ادعو له .

جلال السيد

واصل مجلس الشعب امس مناقشاته الهادئة والمطولة لقانون المخدرات .. واعطى د . رفعت المحجوب الفرصة كاملة لكل من طلب الكلمة لإبداء رايه .. وبعد اكثر من ٣ ساعات وافق المجلس فى جلسته الصباحية على المادة « ٣٤ » التى تعطى القاضى حرية الإختيار بين عقوبتى الإعدام او الاشغال الشاقة المؤبدة لجرائم الحيازة وشراء وبيع وتسليم ونقل وتقديم المخدرات للتعاطى بقصد الإتجار .. او إدارة او تهيئة مكان لتعاطى المخدرات بمقابل . بينما تجعل نفس المادة الاعدام وجوبيا فى سبع حالات اهمها أن تكون المادة المخدرة من الكوكايين او الهيروين او إذا كان من قدمت له المادة المخدرة او تسلمها او إشتراها برغبته او بالإكراه لا يتجاوز عمره ٢١ سنة .

وطالب النواب خلال المناقشات بضرورة إيجاد الضمانات اللازمة لسلامة إجراءات الضبط الجنائى وضمان عدم تلفيق التهم او شهادة الزور .. واقترح د . المحجوب أن تكون عقوبة شاهد الزور فى قضايا المخدرات هى نفس عقوبة الجريمة الاصلية .

ورد المستشار فاروق سيف النصر وزير العدل بأن هناك لجنة بوزارة العدل تدرس فعلا هذا الاقتراح وسيكون موضعه قانون العقوبات .

تفاصيل الجلسة

فى بداية الجلسة واصل المجلس مناقشة مواد مشروع قانون المخدرات .. وبدأ بالمادة « ٣٤ » وتنص على :

يعاقب بالإعدام او بالأشغال الشاقة المؤبدة وبغرامة لا تقل عن مائة الف جنيه ولا تجاوز خمسمائة الف جنيه .

(١) كل من حاز او أحرز او اشترى او باع او سلم او نقل او قدم للتعاطى جوهرا مخدرا وكان ذلك بقصد الاتجار او اتجر فيه بأية صورة وذلك فى غير الاحوال المصرح بها قانونا .

(ب) كل من رخص له فى حيازة جوهر مخدر لإستعماله فى غرض معين وتصرف فيه بأية صورة فى غير هذا الغرض .

(جـ) كل من أدار او هيأ مكانا لتعاطى الجواهر المخدرة بمقابل .

وتكون عقوبة الجرائم المنصوص عليها فى هذه المادة الإعدام والغرامة التى لا تقل عن مائة الف جنيه ولا تجاوز خمسمائة الف جنيه فى الأحوال الآتية :

١ ـ إذا إستخدم الجانى فى إرتكاب هذه الجرائم من لم يبلغ من العمر إحدى وعشرين سنة ميلادية او إستخدم أحدا من فروعه او ممن يتولى تربيتهم او ملاحظتهم او ممن له سلطة فعلية عليه فى رقابته او توجيهه .

٢ ـ إذا كان الجانى من الموظفين او المستخدمين العموميين المكلفين بتنفيذ احكام هذا القانون او المنوط بهم مكافحة المخدرات او الرقابة على تداولها او حيازتها او كان ممن لهم اتصال بها بأى وجه .

٣ ـ إذا استغل الجانى فى ارتكابها او تسهيل ارتكابها السلطة المخولة له بمقتضى وظيفته .او عمله او الحصانة المقررة له طبقا للدستور او القانون .

٤ ـ إذا وقعت الجريمة فى إحدى دور العبادة او دور التعليم ومرافقها الخدمية او النوادى او الحدائق العامة او اماكن العلاج او المؤسسات الاجتماعية او العقابية او المعسكرات او السجون او الجوار المباشر لهذه الاماكن .

٥ ـ إذا قدم الجانى الجوهر المخدر او سلمه او باعه إلى من لم يبلغ من العمر إحدى وعشرين سنة ميلادية او دفعه إلى تعاطيه بأية وسيلة من وسائل الإكراه او الغش او الترغيب او الإغراء او التسهيل .

٦ ـ إذا كان الجوهر المخدر محل الجريمة من الكوكايين او الهيروين او اى من المواد الواردة فى القسم الاول من الجدول رقم (١) .

٧ ـ إذا كان الجانى قد سبق الحكم عليه فى جناية من الجنايات المنصوص عليها فى هذه المادة أو المادة السابقة .

تابع الجلسة
شريف رياض
عمرو الخياط
رفعت رشاد

الاعدام .. وجوبيا

وكان اول المتحدثين حول هذه المادة احمد فراج فطالب بأن يكون الاعدام وجوبيا فى جميع الحالات وليس فى الحالات التى حددتها المادة فقط .

ثم تحدث محمد الشخيبى فأيد ايضا ان يكون الاعدام وجوبيا لأن المعركة التى نخوضها ضد تجار المخدرات معركة رهيبة .. وحتى لا نترك فرصة لشياطين القانون من المحامين ليبحثوا عن الثغرات لتبرئة موكليهم .



حوار بين الدكتور صلاح الحمادى رئيس اللجنة الصحية ويس سراج الدين عن الفرق بين الهيروين والكوكايين ..

« تصوير : محمد سعيد »

الهيروين .. والكوكايين

وقال يس سراج الدين ان الهيروين يدمر عقل المدمن ويدفعه الى ارتكاب افعال لا يقدر خطورتها كالاغتصاب والقتل والسرقة .. اما الكوكايين فليس له نفس التأثير ولهذا أرجو أن تكون هناك تفرقة فى العقوبة بالنسبة للهيروين والكوكايين وأرجو الا يفهم كلامى هذا بأنه دفاع عن الكوكايين .

وهنا تدخل د . المحجوب مداعبا يس سراج الدين .. كيف نخطىء الفهم .. لا يتصور ان تكون لك علاقة بالكوكايين من قريب او بعيد .

ثم تحدث المهندس ابراهيم شكرى زعيم المعارضة فأيد نص المادة كما جاء فى تقرير اللجنة .

واعطيت الكلمة للدكتور صلاح الحمادى لتوضيح الفرق بين اثر الهيروين والكوكايين .. فقال إن جسم الانسان به جهازان جهاز منشط وجهاز مهبط ولابد أن يكون هناك توازن بين الجهازين .. والتنشيط إذا زاد عن حدة ينقلب ضده .. وهذا ما يفعله الكوكايين لأنه إذا زاد التنشيط ممكن ان يرتكب المدمن اية جرائم ايضا .. ومن هنا فلا فرق بين الهيروين والكوكايين .

واعرب محمد علي يوسف عن إعتراضه على بعض الحالات التى قررت المادة ان يكون الاعدام فيها وجوبيا .

ثم تحدث لاشين ابو شنب فقال ان الجداول الملحقة بالمادة لم تحدد تأثير المواد المخدرة .

ورد د . المحجوب .. الجداول لا تحدد التأثير لأنها مسألة فنية .

وطالب بخيت عبدالراضى بإلغاء عقوبة الأشغال الشاقة .

وتحدث كمال الطويل فقال ان الإكراه ليس مرتبطا بالسن .

وتساءل عبدالوهاب قوطة عن الفقرة (٥) من المادة وقال كيف اثبت الفعل وهناك محامون بارعون يمكن أن يستغلوا المادة لبراءة موكليهم .

وقال حمدى الطحان بالنسبة للفقرة (٧) من المادة فهى تشير إلى إعدام من ارتكب جناية من الجنايات التى نصت عليها المادة فكيف إذا كان قد أعدم .. سيحكم عليه بالاعدام مرة اخرى

واشار مصطفى رمضان إلى عدم الاطمئنان لسلامة الاجراءات والاشخاص الذين يطبقون القانون وتساءل ما الضمان إذا لفق شخص التهمة لشخص آخر او شهد شخص زورا ضد شخص آخر .

وعقب د . المحجوب قائلا : ليست هذه المناسبة هى الفرصة لآثارة مثل ذلك ويمكن مناقشة مشروع قانون فى هذا الأمر فيما بعد .

وقال فتحي رجب : إن ما اثاره الزملاء موضعه القانون العام .

ثم اقترح د . رفعت المحجوب ان تكون عقوبة شهود الزور فى قضايا المخدرات هى نفس عقوبة الجريمة حتى يمكن ردع هؤلاء .

وعقب المستشار فاروق سيف النصر وزير العدل قائلا : بالفعل هناك لجنة بوزارة العدل تبحث ذلك وموضع هذا النص فى قانون العقوبات .

وتساءل مصطفى برهام عن العقوبة التى ينبغى ان توقع على من خدع انسانا فقدم له المخدر على انه دواء ؟

وعقب الدكتور رفعت المحجوب بان العقوبة موجودة وهى الاعدام ونصت عليها المادة ٣٤ مكرر .

وطالبت عنايات ابو اليزيد بعلاج القصور فى الاجراءات الجنائية وذلك لتنفيذ عقوبة الاعدام .

وعقبت المنصة .. هذا ليس مجال الحديث ولكن اذا حدث شك لدى قاض فان النص لابد أن يعطل لأن المسألة تمس حياة انسان .

ثم وافق المجلس على إصدار المادة وعلى الفقرة (أ) دون تعديل .

موقف الصيدلى

وحول الفقرة (ب) قالت د . فوزية عبدالستار .. اذا اخطأ صيدلي واعطى مريضا مادة مخدرة بغير قصد فسيعدم طبقا لنص المادة ولابد ان نتدارك هذا فى النص .

ثم عرض د . المحجوب اقتراحا من د . فوزية عبدالستار وكمال الطويل بإضافة كلمة « بمقابل » الى نص الفقرة (ب) لكن المجلس رفضه ووافق على الفقرة دون تعديل .

وقال لاشين ابو شنب انه فى رايى ان الذى يدير مكانا بدون مقابل اخطر كثيرا من الذى يديره بمقابل . وقال عزت محروس أن إدارة مكان للتعاطى اخطر من الشراء نفسه .

وطالب جمال اسعد بوضع كلمة بدون مقابل محل كلمة بمقابل .

وقال عبدالمنعم عسل .. ان تغيير الكلمة سيفتح ثغرة فى القانون .

وأخذ د . المحجوب الرأى على اقتراح بحذف كلمة بمقابل ولكن المجلس رفضه .. ووافق على الفقرة (جـ) دون تعديل .

ثم ناقش المجلس الحالات السبع التى اوردتها المادة لوجوب الحكم بالاعدام ووافق عليها بعد إجراء بعض التعديلات اللفظية البسيطة .

ورفعت الجلسة على ان تعود للانعقاد مساءا .



كلمة اليوم

صحوة جديدة في الدار البيضاء

كان افتتاح مؤتمر القمة العربي الطارىء الذي انبعث مشاهده على العالم كله بالقمر الصناعي اشبه بعرس عربي كبير . شارك فيه العالم العربي كله بعودة الشقيقة الكبرى مصر إلى مكانها الطبيعي . الذي كانت ولا تزال تتبوأه . وقد بدت الفرحة على كل الوجوه وهي تستقبل الوفد المصري بزعامة الرئيس حسني مبارك . كما كانت لفتة كريمة طيبة . عندما كان الرئيس المصري هو اول المتحدثين بعد كلمة الافتتاح التي القاها جلالة الملك الحسن عاهل المغرب الدولة المضيفة . وكلمة الأمين العام للجامعة العربية .

ويسود التفاؤل الرأي العام العربي كله بهذا اللقاء العربي الكبير . الذي ضم كل الملوك والرؤساء العرب جميعا . دون ان يتخلف احد منهم عن المشاركة في الاحتفاء بعودة مصر الرسمية إلى الجامعة العربية .

ويأمل الجميع في ان يثمر هذا المناخ الأخوي الرائع الذي تبدى في الدار البيضاء عن فتح صفحة جديدة من التضامن الفعال والتعاون الايجابي . ليستطيع العالم العربي ان يتغلب على كل المشكلات والأزمات . التي كانت تجد في تفرق صفوفه . وتبعثر جهوده مناخا صالحا لكي تستشري وتتفاقم .

إن الصورة التي بدت في قاعة المؤتمر . والاجتماعات الثنائية التي تجرى بين الزعماء على هامش المؤتمر تبشر باسلوب جديد في التعامل العربي . كفيل باستعادة المكانة التي تنبأ بها العالم للأمة العربية في اعقاب حرب العاشر من رمضان . التي كان التضامن العربي عنصرا رئيسيا فيها . وتتطلع الانظار الآن الى الدار البيضاء . حيث تجرى محاولة جادة مخلصة لدعم البنيان العربي . وتعويض مافقده العرب خلال سنوات من الفرقة والخلاف لن تعود مرة اخرى بإذن الله .

مواقيت الصلاة

المواقيت	الفجر	الشروق	الظهر	العصر	المغرب	العشاء
القاهرة	٣.١٤	[illegible]	١١.٥٢	٤.٢٨	٧.٤٧	٩.١٧
الاسكندرية	[illegible]	[illegible]	١١.٥٧	٤.٣٦	٧.٥٥	٩.٢٧

نفحات

[illegible]

الرأي للشعب

● الاخبار ، تنشر في هذه الصفحة كل الآراء الوطنية التي تقدم جديدا يشارك في مسئولية البناء الديمقراطي واصلاح المسار الاقتصادي وتحقيق الوحدة الوطنية .. ان هذه الصفحة هي سطور الآراء الحرة في كل اتجاه فكري يعمل من اجل مصر ●●●

الحبس الاحتياطي .. حكمته وضوابطه

درجت الصحف على نشر قرارات الحبس الاحتياطي التي تصدر من النيابة او القضاء في حالات متباينة مما يثير تساؤلا عند الجماهير عن حكمة الحبس الاحتياطي وهل له ضوابط في القانون تحكمه اي تحدد حالاته ؟

وهذا التساؤل من الجماهير يلقي بذمة المشتغلين بالقانون واجب دراسة هذه الظاهرة واستعراض مبررات الحبس الاحتياطي والغاية المستهدفة قانونا من اجرائه ..

بقلم : عدلي عبدالشهيد

وقد نص الدستور في المادة ٤١ منه على ان الحرية الشخصية حق طبيعي وهي مصونة لا تمس . وفيما عدا حالة التلبس لا يجوز القبض على احد او تفتيشه او حبسه او تقييد حريته باي قيد او منعه من التنقل الا بامر تستلزمه ضرورة التحقيق وصيانة امن المجتمع ويصدر هذا الامر من القاضي المختص او النيابة العامة . وذلك وفقا لاحكام القانون ويحدد القانون مدة الحبس الاحتياطي .

وعلى ضوء هذا النص الامر من الدستور بين ان الحبس الاحتياطي اجراء شاذ لانه يحدث لدى المتهم اذى بالغا وصدمة عنيفة ويلقي عليه ظلالا من الشك ويقربه من المحكوم عليه وانه يؤذيه في شخصه وفي مصلحته وفي شرفه وفي سمعته وفي اسرته وانه يحدث بينه وبين المتهم المفرج عنه فجوة واسعة وعدم مساواة كبيرة رغم افتراض البراءة في كل منهما . ولهذا فان الضرر الذي يعود على المحبوس احتياطيا لا يمكن تعويضه على الاطلاق .

ولذا عرضنا للاصل المقرر في قانون الاجراءات الجنائية نجد انه يجوز للمحقق اذا ما تبين له بعد استجواب المتهم ان الدلائل كافية على ارتكابه الجريمة فانه يجوز حبسه احتياطيا اذا لم يكن له محل اقامة ثابت ومعروف او اذا كان يخشى هربه .

وبهذا يتضح ان المبرر الاساسي للحبس الاحتياطي هو الحرص على استكمال التحقيق والحرص كذلك على استكمال ادلة الجريمة .

ومفاد ذلك ان مناط الحبس الاحتياطي ينحصر فيما اسلفنا من مبررات واعتبارات بحيث لا تترخص جهة التحقيق في اصدار قرار بالحبس الاحتياطي حيث لا تتوافر مبرراته التي اسلفنا الاشارة اليها .

وفي معرض ايجاد الضمانات اللازمة لضبط هذا الاجراء حرصت بعض التشريعات المتقدمة على اجازة الطعن بالاستئناف في قرار الحبس الاحتياطي كالتشريع الفرنسي والالماني والايطالي بل ان بعض هذه التشريعات تستلزم وجوب تسبيب القرار الصادر بالحبس الاحتياطي ولا شك في ان ضرورة التسبيب مع اجازة الطعن على القرار بالاستئناف تعتبران ضمانة كافية لسلامة اتخاذ قرارات الحبس الاحتياطي .

ويعتبر الحبس الاحتياطي من الموضوعات الهامة التي عرض لها بالبحث المؤتمر الدولي السادس لقانون العقوبات الذي انعقد في روما من ٩/٢٧ حتى ١٩٥٣/١٠/٤ ومن بين قرارات هذا المؤتمر لا يجوز حبس شخص بغير امر مسبب من القاضي المختص . كما قرر المؤتمر وجوب تمكين المحبوس احتياطيا من الطعن في الامر بحبسه في الادوار المختلفة التي تمر بها الدعوى .

ومن هذا المنطلق نناشد الشارع المصري الى تعديل قانون الاجراءات حتى يساير التشريعات الحديثة باضافة مادة يجيز الطعن بالاستئناف في سائر قرارات الحبس الاحتياطي بميعاد لا يتجاوز عشرة ايام من تاريخ صدور القرار على ان يفصل في الاستئناف على وجه السرعة كما يستحدث في ذات التعديل وجوب تسبيب قرار الحبس الاحتياطي ولا يخالجنا ادنى شك في ان هاتين الضمانتين ستكفلان الى حد بعيد سلامة استعمال تلك الرخصة .

كيف نحقق تكافؤ الفرص في الثانوية العامة

هذه كلمة سواء يقصد بها الحق والعدل وهي تدور حول ما يعاني منه ابناؤنا طلاب الثانوية العامة ولا سيما من مادتي الدين والتربية الوطنية فهؤلاء الطلاب يدرسون مادتي الدين والتربية الوطنية وهما مادتا نجاح او رسوب رغم انهما لا تدخلان ضمن المجموع العام للطالب . وقد طالعنا ان طالبا حصل على اكثر من ٩٥٪ ورسب في الدين واعاد السنة في كل العلوم من اجل الدين .

بقلم الصيدلي
أحمد محمد عوف

وهذا العام دخلت بدعة التربية الوطنية في لعبة الحواجز النجاحية في الثانوية العامة . والمنطق والعدل يحتمان اما ان يتساوى طالب الثانوية العامة بالطلاب المغتربين الذين يلتحقون بالجامعات بدون تربية وطنية وطالب الـ (جي سي اي) الذي يلتحق ايضا بلا مادتي دين او تربية وطنية او حتى لغة عربية او فرنسية .

وعلى هذا فلماذا لا ترحل مادتا الدين والتربية الوطنية مع الطالب لو رسب فيهما ليمتحن في الجامعة اسوة بطالب الـ (جي سي اي) الذي يمتحن في اللغة العربية طوال سنوات الجامعة ويرسب فيها ويعيد الامتحان الى ماشاء الله ؟ رغم ان امتحان اللغة العربية له امتحان ميسر لانه (خواجة) فاما ان هؤلاء المغتربين وطلاب الـ (جي سي اي) يمتحنون مع طلاب الثانوية العامة في الدين والتربية الوطنية ومنهج اللغة العربية والفرنسية (للجيسيهين) وبهذا نحقق المساواة وتكافؤ الفرص واما ان نجعل الراسبين في التربية الوطنية او الدين في الثانوية العامة يعيدون الامتحان في اي وقت ولا يكون الرسوب فيهما عائقا لدخولهم الجامعة وبهذا نحقق شيئا من العدل ولا سيما وان مقررات المغتربين سهلة كما يقول (سعيد صالح) ومقررات الـ « جي سي اي » تعادل مقررات الاعدادية لكن بالانجليزي (يافرنسي) !!

وهذه قصة اخرى اذا كنا قد حررنا الارض من الاستعمار فان الاستعمار ما يزال لدينا في الـ (جي سي اي) !

والملاحظة الثانية ان المغتربين وطلاب الـ (جي سي اي) يمثلون ٢٪ من عدد الطلاب الناجحين في الثانوية العامة ويحصلون على ٢٥٪ من الاماكن في الكليات والمعاهد فالعدل والمساواة وتكافؤ الفرص اصبح حقا دستوريا لكل المواطنين يجعل لهم الحق في الحصول حسب نسبتهم على ٢٪ من الاماكن فقط فكلنا امام القانون سواء .

والملاحظة الثالثة ان طالب الـ (جي سي اي) قد اشترى هذه الشهادة (بفلوسه) وهو في بيته لان مقرراتها سهلة وهي باب خلفي لضمان الكليات التي عليها العين والسؤال . اذا كان هذا قادرا فلماذا يلتحق بالجامعة دون ان يدفع تكلفة تعليمه مادام رفض التعليم العام ؟ سؤال واقعي ومنطقي !!

هذه الملاحظات الثلاث جديرة بالدراسة واعادة النظر وهذا مالا يقوى عليه سوى الدكتور فتحي سرور وزير التعليم لما عهدنا فيه من حكمة الراي وجرأة القرار

(بين قوسين)

(إحنا اللي سرقنا الحرامية) - كعمل سينمائي - تعليقي الوحيد عليه هو : (×) .. ! أو بعبارة أخرى : مش (صح) .. علما بأن إمكانيات المطبعة ليس بها ماهو أوضح ...!

★★★

الجائزة الأولى في القدرة على احتمال النقد ، أمنحها - أنا شخصيا بلا أي تردد - إلى رسام الكاريكاتير : (رمسيس) . ! مايحيرني في الواقع هو تحديد شكل هذه الجائزة ..!

★★★

تظل (سلمية الاقربي) في أي برنامج نفسه قريبة جدا من كل الناس ، حانها أخت انواحد او بنت عمته ، موسيقى مخفة على هيئة مذيعة ..!

★★★

ماذا تتمنين أن يحضر لك (بابا نويل) في السنة القادمة ...؟ طرحت السؤال مع نهاية ١٩٨٨ ، فكانت لـ (يسرا) إجابة غير تقليدية ...! قالت بصوت يشبه الغيمة التي تسبق انهمار المطر . ان يجد قلبي في الفن طريقا إلى قلوب الناس ، وان تولد بداخلي مشاعر جديدة .. متفجرة في قوة البركان الهادر ، حتى تتمكن من اختراق حصار البلادة الذي يسيطر على المناخ العام . ! ملحوظة هامة كانت تتحدث عن (البركان الهادر) برقة (قطرات الندى) . ! ملحوظة أهم . ليس عندي حتى الآن مايؤكد ان (بابا نويل) قد استجاب لهذه الامنية ..!

★★★

لابد أن نعترف بأن أغلب ماشاهدته منذ فترة على المسرح ليس أكثر من أقراص ملوسة أو تذاكر هيروين تباع في العلن ... ! لابد ان نعترف بذلك ... ! إذا كنا جادين حقا في مكافحة كل أنواع المخدرات ... !

★★★

حين يكون من المتعذر الحصول على الحد الأدنى من العدل . أو الحد الأدنى من الفرحة .. أو الحد الادنى من الفهم .. أو الحد الادنى من الأمان .. فإنه من الضروري على الأقل أن نعرف كيف نحافظ على الحد الأدنى من الـ (ك رام ة) ... !

د . أحمد يونس

إلى محرر الأخبار

لافتة التشاؤم

تعودنا في الطرق السريعة عند مداخل المدن ان نرى لافتات ترحيب تقول « مرحبا بالقادمين » او « حمدا لسلامة الوصول » أو « مدينة كذا .. ترحب بالقادمين » اما عند مدخل مدينة الباجور فعلى العكس نرى لافتات مكتوب عليها « مستشفى الباجور تستقبل الحوادث .. » !!

فهل معنى هذا ان كل قادم الى الباجور ينتظره حادث - لا قدر الله - ينقل بسببه الى المستشفى ؟ ام هو مجرد سوء استقبال للقادمين من مجلس مدينة الباجور ؟.. نتمنى من المسئولين بمجلس مدينة الباجور ان يستبدلوا بلافتات التشاؤم هذه .. لافتات ترحيب ويمكنهم ان يعلنوا عن وجود المستشفى باسلوب اخر .

ليل حافظ علي
المعادي

حدائق .. لا عزبة !

سكان منطقة عزبة النخل يتمنون ان يتغير اسم منطقتهم الى حدائق النخيل . فقد حدث عام ١٩٤٥ ان تم تغيير اسم منطقة عزبة الزيتون الى حدائق الزيتون .. نرجو ان يصل صوتنا لمحافظ القاهرة ويصدر قرارا بتغيير الاسم .

تهاني منتصر

بوابة الملاهي

كل من يريد ان يدخل مدينة الملاهي بالمعمورة .. عليه ان يدفع رسمين للدخول الاول عند بوابة دخول المعمورة .. ثم رسم دخول عند بوابة الملاهي . فلماذا لاتقام بوابة مستقلة لدخول الملاهي ويدفع رسم الدخول للملاهي مرة واحدة

عزت المنوفي
شارع محمد كريم - الاسكندرية

تحية لهم

ظن الكثيرون ان الانتفاضة الفلسطينية لن تستمر .. ورغم الارهاب والقمع الاسرائيلي الا انها مازالت مستمرة واكثر قوة من بدايتها .. فتحية للذين يقدمون ، يقودون هذه الانتفاضة .

مهندس طه شلبي
مطار القاهرة الدولي

العين المجردة

امتحانات الاعدادية على الابواب ، ومازالت هناك اخطاء في النماذج التي اعدتها وزارة التعليم ليستعين بها الطلاب في المذاكرة ، من بين الاخطاء ماجاء في نموذج الدراسات الاجتماعية في باب « مصر والعالم الخارجي » ان مصر هي اكبر مساحة في افريقيا .. وهذا خطأ لايقع فيه تلميذ ابتدائي ! وفي نموذج العلوم والصحة صفحة ١٩٨ كتب ان النملة حشرة لاترى بالعين المجرده .. وهذا خطأ لايمكن ان يحدث .. الا اذا كان مؤلف النموذج مصابا بضعف الابصار .. فلايرى النملة الا من خلال الميكرسكوب .

مجدي عباس عواجه
الجملة - العياط

درجة .. الكمال

يتبارى النقاد والكتاب في نقد البرامج التي يعرضها التليفزيون على قنواته الثلاث .. ليصلوا بالبرامج الى درجة الكمال .. وكل هذا من اجل المشاهدين .. ولم يكلف اي ناقد نفسه عناء مشاهدة تليفزيون القناة الذي تم افتتاحه منذ ٦ شهور .. فكل البرامج التي يعرضها هابطة ودون المستوى ولا يوجد بها اي تنسيق .. ونحن مجبرون ان نشاهده والا اضطررنا ان نشاهد قنوات دول اجنبية اخرى يصلنا ارسالها .. نرجو الاهتمام بنوعية البرامج التي تذاع في تليفزيون القناة .. حتى تصل برامجه الى درجة الكمال ..

مهندس خالد محمد العلا
الشيخ زايد - الاسماعيلية

حسدنا انفسنا !

اصيبت تليفونات ١٥ مايو فجأة بالسكتة القلبية ! ويبدو ان سكان المدينة حسدوا انفسهم على مستوى الخدمة الممتازة عندما كانت تليفونات المدينة تعمل على « عربة » مؤقتة يشرف على تشغيلها فريق فني ياباني . وزادت سعادتهم عندما علموا ان الخدمة ستنتقل الى السنترال الجديد بكامل طاقاته حيث سيوفر عددا اكبر من الخطوط وخدمة افضل . ولكن يبدو انهم حسدوا انفسهم فعلا !! فلقد اصبح الاتصال من والى المدينة داخل القاهرة او خارجها من الاشياء المستحيلة !! هل السر في ذلك يرجع الى السنترال الالكتروني الجديد ..!!

السيد النجار
مدينة ١٥ مايو بحلوان

سور المعاهدة

منذ اكثر من شهرين تحطم سور كوبري مسطرد (المعاهده) .. والى الان لم يتم تركيب سور جديد . فالسيارات التي تمر عليه تتعرض للسقوط . هل ينتظر المسئولون حتى تسقط سيارة من فوق الكوبري ليفكروا في اصلاح السور ؟!

محمود محمد عبدالحميد
مسطرد

أقتحم النيران

في الشهر الماضي شب حريق في منزل بشارعنا نتيجة انفجار انبوبة بوتاجاز . ولم يستطع احد من المواطنين انقاذ السكان .. حتى حضرت سيارات الاطفاء .. فتقدم احد الضباط واقتحم النار واخرج السكان واثناء عملية الانقاذ سقط الضابط واصيب باصابات بالغة نقل على اثرها الى مستشفى بني سويف العام

تحية الى هذا الضابط الذي تحدى الموت من اجل الاخرين .

محمد سمير توفيق
بني سويف

الرئيسان حسني مبارك ومعمر القذافي في لقاء قمة ثنائية .. بعد القمة الثلاثية التي ضمت معهما الرئيس الشاذلي بن جديد

الرئيس حسني مبارك يتحدث الى الشاذلي القليبي الأمين العام للجامعة العربية

الرئيس الليبي معمر القذافي يصفق لخطاب الرئيس مبارك . صور خاصة بالأخبار من أ ب

الأخبار

١,٥ مليون دولار لترويج المشروعات في اوربا

كتبت فاتن عبدالرازق :

قررت السوق الاوربية المشتركة تقديم ١,٥ مليون دولار منحة لمصر .. تخصص لتمويل برامج هيئة الاستثمار للترويج للمشروعات المصرية في الخارج واعداد دراسات الجدوى الاقتصادية المبدئية لها خلال السنوات الثلاث القادمة .. وقع الاتفاق الدكتور محيي الدين الغريب نائب رئيس هيئة الاستثمار .

تم تعيين اسماعيل كامل مدير مكتب هيئة الاستثمار بباريس ممثلا للهيئة في الهيئة الاوربية للترويج للاستثمارات بناء على الاتفاق

مكتب للاستثمار بالفيوم

يفتتح اليوم الدكتور محيي الدين الغريب نائب رئيس هيئة الاستثمار مكتب للاستثمار بالفيوم .. انشيء المكتب لخدمة المستثمرين والتعاون مع المحافظة في تحديد فرص الاستثمار المتاحة .

للمواساة

اوفد الرئيس حسني مبارك امس العميد محمد قنديل للتعزية في وفاة اللواء بالمعاش رءوف شاكر سلوبرس والتعزية في وفاة حسن سيد القباني .. وابلاغ اسرتيهما خالص عزاء الرئيس ومواساته .

الأحد آخر موعد لتنازلات مرشحي الشورى

ينتهي الاحد القادم الموعد النهائي لتنازل مرشحي مجلس الشورى عن دخول الانتخابات التي ستجرى يوم ٨ يونيه القادم .

وصرح اللواء بدر الدين الكومي مدير ادارة الانتخابات بوزارة الداخلية . بأن الوزارة ستعد الكشوف النهائية للمرشحين عقب انتهاء موعد التنازلات .

وسوف يعقد مؤتمر صحفي في الاسبوع الاول من الشهر القادم لاعلان اللجان الرئيسية والفرعية للانتخابات وكشوف المرشحين على مستوى الجمهورية .

رئيس هيئة سوق المال في مؤتمر صحفي :

٤ شركات فقط تقدمت ببرامجها لرد أموال المودعين

حق المودعين في الشركات أولا .. قبل الضرائب

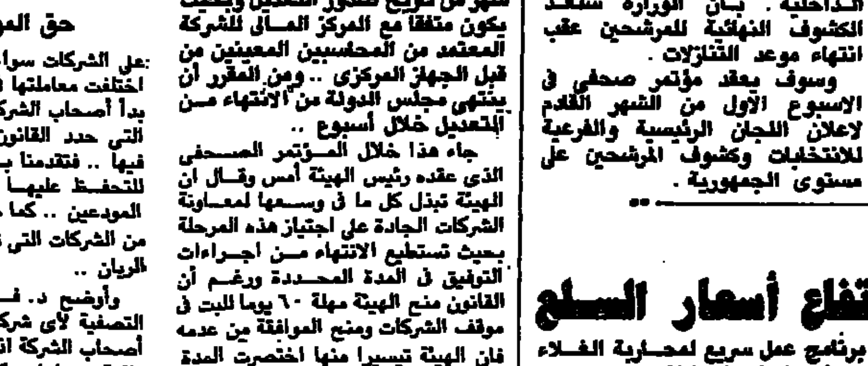
كتبت نجوى عويس :

أعلن الدكتور محمد حسن فج النور رئيس الهيئة العامة لسوق المال أن هناك ٤ شركات فقط تقدمت ببرنامجها الزمني لرد أموال المودعين من ٢٢ شركة أبدت رغبتها في توفيق أوضاعها بحيث ينتهي برنامج الرد في ٩ يونيو ١٩٩٠ .. وقال أن الفترة التي تم تعديلها في اللائحة التنفيذية للقانون ١٤٦ ألزمت تلك الشركات بتقديم برنامج الرد خلال شهر من تاريخ صدور التعديل وبحيث يكون متفقا مع المركز المالي للشركة المعتمد من المحاسبين المعينين من قبل الجهاز المركزي .. ومن المقرر أن ينتهي مجلس الدولة من الانتهاء من التعديل خلال أسبوع ..

جاء هذا خلال المؤتمر الصحفي الذي عقده رئيس الهيئة أمس وقال ان الهيئة تبذل كل ما في وسعها لمعاونة الشركات الجادة على اجتياز هذه المرحلة بحيث تستطيع الانتهاء من اجراءات التوفيق في المدة المحددة ورغم أن القانون منح الهيئة مهلة ٦٠ يوما للبت في موقف الشركات ومنح الموافقة من عدمه فان الهيئة تيسيرا منها اختصرت المدة الى ٣٠ يوما فقط ..

وأضاف د. فج النور أنه يقابل بصفة شبه يومية أصحاب الشركات أو المسئولين عنها للرد على استفساراتهم عن الاجراءات الخاصة بالتأسيس مختصرين في الاجراءات الممكنة .. وانه في حالة عدم انتهاء الشركات التي أبدت رغبتها في التوفيق من اجراءات التأسيس في المدة التي حددها القانون .. فان تلك الشركات ملزمة باعداد برنامج لرد الاموال للمودعين ويمكن للشركة الاستمرار في نشاطها العادي الذي كانت تعمل به قبل تلقي الاموال .. وفي حالة عدم الرد ستقوم الهيئة بتحويل هذه الشركات للنيابة وهنا ينتهي موقف الهيئة منها ..

وأوضح رئيس الهيئة أن القانون طبق



د. محمد حسن فج النور

حق المودعين أولا

على الشركات سواء .. وأن شركة الريان اختلفت معاملتها في حالة واحدة عندما بدأ أصحاب الشركة التصرف في الاصول التي حدد القانون للمودعين حقوقا فيها .. فتقدمنا بطلب للنائب العام للتحفظ عليها حفاظا على حقوق المودعين .. كما طلبنا التحفظ على عدد من الشركات التي تتشابه في تصرفاتها مع الريان ..

وأوضح د. فج النور أن قرار التصفية لأى شركة يتم أما عن طريق أصحاب الشركة اذا كانت شركة مساهمة قائمة .. واما بحكم قضائي وفي هذه الحالة تقوم المحكمة بتعيين مصف قضائي ..

حول ما أثير عن تحصيل الضرائب من هذه الشركات رد رئيس الهيئة : ان الضرائب تحصل على الشركات التي حققت أرباحا .. ولكن اذا كانت هذه الشركات لم تحقق أية أرباح .. كما أن الرئيس محمد حسني مبارك أعلن أن حق المودعين أولا .. واذا كانت هناك شركة قد دفعت مبالغ للضرائب وثبت أن هذه الشركات لم تحقق أرباحا فان هذه الاموال ستعود مرة أخرى للمودعين ..

وعن صكوك الاستثمار قال رئيس الهيئة أن الشركات التي ستوفق أوضاعها ستصدر صكوكا مقابل الاموال وبنفس العملات التي سبق وأن تلقتها ..

وان مواعيد رد هذه الصكوك سيتم بدراسة اقتراح الشركة وحجم السيولة التي لديها .. وطبيعة الأصول الموجودة بها .. وعندما يصدر قرار مجلس ادارة الهيئة يكون كل مودع لديه فكرة عن مصير أمواله .. أما بعد مرحلة التوفيق فللشركة حرية في شروط الصك الذي ستصدره ..

وحول الخلاف بين المحاسبين القانونيين أوضح رئيس الهيئة أن مجلس الادارة يبحث كل ما يتعلق بالشركة سواء عن طريق المحاسبين المعنيين من الجهاز المركزي أو عن طريق مفتشي الهيئة أو من أية مصادر أخرى واتخاذ القرار سيتم على أوضاع الشركة مجتمعة مكتملة وليس فقط على ما قدمه المحاسبون ..

واذا ظهر من المركز المالي للشركة أن هناك خطورة على أموال المودعين سيتم وضعها تحت التحفظ .. اما ادارة الشركة التي خالفت فقط وليست هناك أية خطورة على أموال المودعين من وجهة نظرنا فلن يكون هناك داع للتحفظ عليها .. فنحن نريد للمركب أن تعدى وليس هدفنا اغراق أية شركة ..

غدا افتتاح أكبر معرض للكمبيوتر

يفتتح غدا بفندق المريديان معرض الكمبيوتر والحاسبات الشخصية والمنزلية الذي تنظمه « المرجع في الكمبيوتر » ويستمر المعرض لمدة خمسة أيام ويشترك فيه عدد كبير من شركات الكمبيوتر حيث تعرض منتجاتها وخدماتها مجانا للجمهور ويضم المعرض الاجهزة المتاحة في الأسواق المصرية بالاضافة الى الاستشارات المجانية والدورات التدريبية والندوات وهذا المعرض قد جاء تلبية لرغبات الشركات والجمهور بعد ما لاقى المعرض الاول الذي نظمته « المرجع في الكمبيوتر » نجاحا منقطع النظير .

محافظ القاهرة :

خطة لمواجهة ارتفاع أسعار السلع

كتب عبدالعزيز زايد :

تقرر مواجهة ظاهرة ارتفاع الاسعار بكل الطرق واعداد نظام متكامل يرتكز على التعاونيات في تسويق ونقل وتوزيع السلع ، وايصالها الى المواطن مباشرة من المنتج الى المستهلك . جاء ذلك في اجتماع لجنة حماية المستهلك برئاسة الدكتور محمود شريف محافظ القاهرة . وطلب المحافظ وضع برنامج عمل سريع لمحاربة الغلاء وتوفير السلع للمواطنين ..

حضر الاجتماع الاول للجنة نواب المحافظ الخمسة ورئيس الاتحاد التعاوني الاستهلاكي وممثلو الشركات الاستهلاكية وجمعيات ربات البيوت وأمانة المرأة ورئيس لجنة التموين بالمجلس المحلي ومديرو ادارات التموين . وقد ناقش الاجتماع أسباب ارتفاع الاسعار والتي تعود الى مغالاة التجار وعدم تحديد هامش للربح وتعدد مراحل الوساطة بين المنتج والمستهلك وزيادة القوى الشرائية . مع ثبات أو قلة الانتاج .. وأكدت اللجنة على أهمية دور الافراد في مواجهة ارتفاع الاسعار عن طريق ترشيد الاستهلاك . والعمل على تغيير الانماط الاستهلاكية السائدة ، ومقاطعة السلع المبالغ في أسعارها ..

بدء اعمال مؤتمر التنمية الافريقية في نيجيريا

كتب عبدالرازق مكادى :

بدأت أمس في العاصمة النيجيرية الجديدة « ابوجا » .. اعمال المؤتمر الدولي للتنمية في افريقيا .. الذي ينظمه البنك الدولي للتنمية في القارة الافريقية .. يناقش المؤتمر ديون افريقيا

صرح بهذا صلاح جلال رئيس اتحاد الصحفيين الافارقة قبل سفره لحضور المؤتمر ممثلا عن الاتحاد .. وقال ان المؤتمر سيحتفل بمرور ٢٠ عاما على بدء نشاط بنك التنمية الافريقي وهو البنك الذي قدم لمصر مؤخرا قرضا قيمته ٥٠٠ مليون دولار .

تعيينات جديدة بالوظائف العليا

أصدر الدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء قرارا بتعيين محمد كمال قنديل رئيسا لشركة الفنادق المصرية ورضا صادق زخارى رئيسا للادارة المركزية لشئون الاستيراد والتسويق المحلي بالهيئة العامة للسلع التموينية وعبدالمنصف يوسف رئيسا للادارة المركزية للتخطيط والمتابعة بوزارة الاعلام والمهندس محمد عبدالله البقرى مديرا عاما للتصميمات والدراسات المساحية بجهاز تنمية المجتمع العمراني الجديد بمدينة السادات

كما أصدر فؤاد سلطان وزير السياحة قرارا بندب بهي الدين نصر رئيسا للهيئة العامة للقطاع السياحي لمدة عام

وأصدر الدكتور جلال أبو الدهب وزير التموين قرارا بتعيين محمد الجيزاوى مديرا لمديرية تموين الجيزة وشفيق خطاب وكيلا للادارة .

وترقيات بجامعة حلوان

وافق مجلس جامعة حلوان في اجتماعه برئاسة الدكتور كمال السراج رئيس الجامعة على ترقية ٥ من اعضاء هيئة التدريس لدرجة استاذ واستاذ مساعد ومنح درجة الدكتوراه الى اثنين من الدارسين ودرجة الماجستير لستة في التخصصات المختلفة .

دوائر جديدة بالنقض

كتب علي عفيفي :

قررت الجمعية العمومية لمحكمة النقض برئاسة المستشار احمد شوقي المليجي رئيس محكمة النقض العمل بدوائر محاكم النقض خلال شهرى يوليو وسبتمبر . لانجاز الطعون المتأخرة بالنسبة للقضايا الجنائية والقضايا التجارية والايجارات والاحوال الشخصية والعمل والتأمينات الاجتماعية . كما طالبت بانشاء دائرتين جديدتين لوقف تنفيذ بعض الاحكام الجنائية التي يرجح انها قابلة للالغاء وذلك لاول مرة ..

كما وافقت الجمعية على اعطاء اولوية خاصة لنظر طعون المخدرات . والتوصية بانشاء دائرتين جديدتين لنظر قضايا المخدرات . ودائرة ثالثة لطعون الايجارات ورابعة لطعون العمل والتأمينات الاجتماعية لمواجهة الزيادة في اعدادها ..

وصرح المستشار محمد عبدالعزيز الشناوى المستشار الفني لرئيس محكمة النقض ان التعديل المقترح سيلقى عبئا شديدا على محكمة النقض حيث سيلجأ كل طاعن الى المحكمة طالبا وقف تنفيذ العقوبة .

في ١٠ شهور :

٦ر١ مليار جنيه انتاج الشركات الكيماوية

كتب محمد العتر :

حققت شركات القطاع العام للصناعات الكيماوية خطة الانتاج المستهدف في الميزانية الحالية ٩٨/٩٩ والتي تنتهي في شهر يونيه المقبل خلال ١٠ أشهر بلغت قيمة الانتاج مليارا و ٦٠٠ مليون جنيه بزيادة ٤٠٠ مليون جنيه عن الفترة المثيلة من العام الماضي بنسبة زيادة ٢٨٪ .. صرح بهذا المهندس حلمي عمر رئيس مجلس ادارة الهيئة ..

وقال ان صادرات شركات الهيئة حققت قفزة هذا العام حيث بلغت في العشرة أشهر ٥٧,٨ مليون جنيه بزيادة ٢٥,٢ مليون جنيه عن المستهدف بخطة الدولة للعام كله .. ويرجع هذا كله الى زيادة انتاجية العمال بالشركات فقد سجل انتاج العامل ارتفاعا بلغ أكثر من خمسة آلاف جنيه في العام حيث ارتفع من ١٧ ألفا و ٩٣٢ جنيه الى ٢٢ ألفا و ٩٤٧ جنيها ..

وأضاف المحاسب محمد الشيخ رئيس القطاعات المالية بالهيئة : ان المبيعات المحلية بلغت مليارا و ٥١٧ مليون جنيه بزيادة ٣,٧ مليون جنيه بنسبة زيادة ٢٦٪

واكد ارتفاع انتاجية عائد الأجور .. حيث ارتفع عائد الجنيه الذي يدفع كأجر للعامل من ٦,٧ جنيه الى ٧,٦ جنيه .. وارتفعت أجور العاملين بشركات الهيئة الذين يبلغ عددهم ٦٩ ألفا و ٧٥٨ عاملا الى حوالى ٢١٢ مليون جنيه ..

نجاح اول جراحة لعلاج قصر النظر

الاسكندرية - فاروق عبد المنعم :

تمت - امس - بنجاح ولاول مرة في مصر .. اول جراحة من نوعها لوقف قصر النظر لمريض مصرى .. كان يعاني من نقص شديد في مدى البصر .. اجرى الجراحة الجراح الروسي العالمي مولدا تشيف بمعاونة الدكتور احمد شتا استاذ ورئيس قسم جراحة العيون بطب الإسكندرية .. استغرقت العملية ساعتين وتم اجراؤها تحت الميكروسكوب الالكتروني .

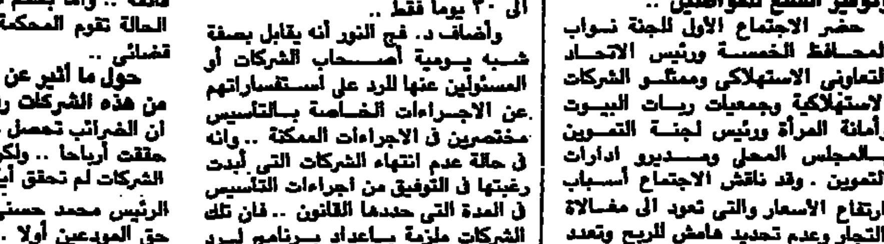
وصرح الدكتور شتا ان الجراح الروسي يجري هذه الجراحات الدقيقة بالمجان داخل المستشفى الجامعي خلال مدة بقائه في الاسكندرية لمدة اسبوعين بدعوة من كلية الطب .

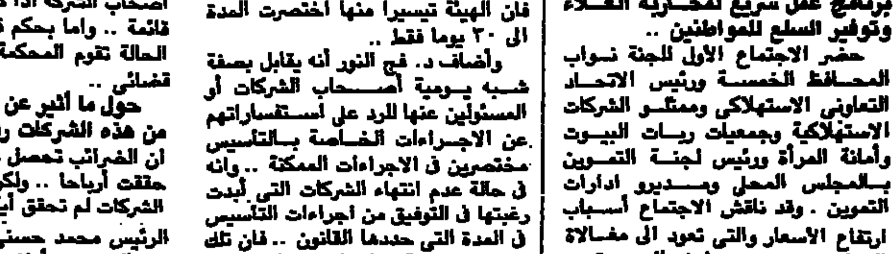
امتحانات الدبلومات الفنية بعد غد

كتب مصطفى بلال :

تبدأ بعد غد (السبت) امتحانات الدبلومات الفنية يؤدى الامتحان هذا العام ٢٤٧ ألفا و ٧٥٠ طالبا وطالبة داخل ٨٩٨ لجنة امتحان على مستوى الجمهورية . تستمر الامتحانات حتى الأربعاء ٧ يونيو القادم .

تقرر ترحيل الامتحانات المحدد لها يوم الخميس ٨ يونيو لبعض تخصصات دبلوم المدارس الزراعية نظامي ٣ و ٥ سنوات بحيث يؤديها الطلاب يوم الثلاثاء ٦ يونيو . صرح بهذا « للاخبار » المهندس محمد أحمد الهريدى الوكيل الاول لوزارة التعليم





أخبار الحوادث والقضايا

في الساحل :

المباحث اعادت « الونش » المسروق

كتب ـ محمد صلاح الزهار :

ضبطت مباحث الزاوية الحمراء سائقا وتباعا سرقا ونشا من امام منزل صاحبه بالساحل واستخدماه في سرقة كمية من شاسيهات سيارات النقل .. الطريف ان اللصين سرقا الونش مرتين مرة لنقل المسروقات لمشتر رفض شراءها وسرقا الونش مرة اخرى لنقل المسروقات لمشتر جديد .

اثناء مرور المقدم جمال النجار رئيس مباحث قسم الزاوية الحمراء امس اشتبه في شخصين يستقلان ونش معدات ثقيلة محمل بشاسيهات سيارات النقل .. ارتبكا لمجرد رؤيتهما لسيارة الشرطة طاردهما الضابط والقى القبض عليهما ..

في نفس الوقت تلقى العميد فادى الحبشي رئيس مباحث القاهرة بلاغا من سعد محمد ابو المعاطي باكتشافه سرقة ونش معدات ثقيلة من امام منزله بالساحل .. كما تلقى العميد سعيد عبد الهادي بلاغا من نظيم عبد القدوس باكتشافه سرقة كمية من شاسيهات السيارات النقل من امام منزله بالساحل .. واعترفا المتهمان امام المقدم على سعيد انهما سرقا الونش واستخدماه في نقل المسروقات لبيعها لاحد الاشخاص بمبلغ ٢٥ الف جنيه الا انهما اختلفا معه فقررا سرقة الونش مرة ثانية لنقل المسروقات لبيعها في مكان آخر . امرت النيابة بحبسهما .

الونش المسروق .. ينقل المسروقات

اصابة ٨ عمال في حريق بشركة لانتاج الغسالات بالهرم

تمكنت مطافئ الجيزة من اخماد حريق نشب في مصانع شركة للغسالات بمدينة ٦ اكتوبر .. التهمت النيران كميات كبيرة من المواد الكيماوية وقطع الغيار وتم السيطرة عليها اصيب ٨ عمال وتولت النيابة التحقيق .

الإفراج عن المتظاهرين بالساحل

قرر محمد جويلي وكيل اول نيابة شمال القاهرة الافراج عن المتهمين العشرة في قضية التظاهر بالساحل بضمان محل اقامتهم .

كانت الشرطة قد القت القبض عليهم عقب مظاهرة تطالب بالافراج عن الدكتور عمر عبدالرحمن مفتي تنظيم الجهاد . واكدت التحقيقات التي اشرف عليها المستشار احمد صبري المحامي العام عدم توافر ادلة كافية ضد المتهمين المقبوض عليهم .

٣٠ مايو الحكم في ٢٥ قضية سرقة كهرباء ضد سيد متولي

كتبت نعمات الهادي :

قضت محكمة جنح بولاق الدكرور تاجيل الحكم في ٢٥ قضية ضد المليونير سيد متولي بتهمة سرقة تيار كهربائي الى جلسة ٣٠ مايو الحالي . اصدر القرار شوقي احمد فايد رئيس المحكمة وامانة سر عادل عبدالحفيظ . حضر سيد متولي جلسة امس امام المحكمة وقرر ان عماراته موضوعة تحت الحراسة وعينت النيابة من يديرها وان المدير هو المسئول عن جريمة سرقة التيار .

مسلسل الاغتصاب عاد الى المعادي :

٧ بلطجية يخطفون سيدة ويعتدون عليها

كتب رشاد كامل :

عادت الذئاب البشرية الى المعادي .. خطف ٧ من البلطجية وارباب السوابق زوجة عامل من الطريق العام واعتدوا عليها بالاكراه تحت تهديد المطاوي .. تم القبض على خمسة منهم وتولى احمد يسري واحمد قرني وكيلا نيابة المعادي التحقيق وامرا بحبس المتهمين الخمسة وكلفا المباحث بضبط واحضار المتهمين الهاربين .

وكان العقيد محمود عبدالفتاح مامور قسم البساتين قد تلقى بلاغا بالعثور على زوجة عامل ملقاة بمنطقة قلعة كامل بالبساتين وثيابها ممزقة وفي حالة سيئة تم نقلها الى المستشفى وقررت ان ٧ اشخاص اعترضوا طريقها واشهروا في وجهها المطاوي واركبوها تاكسيا بالاكراه واصطحبوها الى شقة احدهم واعتدوا عليها جميعا ولم يرحموا توسلاتها ثم القوا بها في الشارع .. تمكن العميد سعد الجمال مفتش مباحث الوزارة من تحديد شخصية المتهمين والقبض على خمسة منهم .

لص .. في ثياب المحامين

ضبط المقدم محمود اسماعيل رئيس حرس محكمة مصر بباب الخلق لصا ينتحل صفة محام ويرتدي روب المحاماة ويسرق حقائب المحامين من قاعات المحكمة ويسرق المحامين . [illegible] استكثر امين سر محكمة الجنايات وجوده بقاعة الجلسة ادعى انه يعمل مع احد كبار المحامين .. وعندما طلب امين السر من حرس الجلسة استدعاء المحامي الكبير حاول اللص الهرب فضبطه رئيس الحرس بعد مطاردته داخل ممرات المحكمة .. تبين ان اللص اسمه عبد الحميد عبد الرحمن ومعه بطاقة مزورة لاحد المحامين باسم احمد عبد الحميد عبد الرحمن ويحضر ملفات قضايا وشيكات .. احيل للنيابة فامرت بحبسه

استمرار حبس عصابة تزوير قضايا المخدرات

قررت محكمة جنايات القاهرة امس استمرار حبس عصابة تزوير قضايا المخدرات وتاجيل القضية لدور مقبل لاستكمال اجراءات الاطلاع من الدفاع وضم القضايا المرتبطة .. يتزعم العصابة محام وتضم موظفا بالقلم الجنائي وموظفا بالجهاز المركزي للمحاسبات يعمل نيلا في مكتب المحامي اتهمتهم النيابة بتزوير بعض وثائق ٣٦ قضية متهم فيها كبار تجار المخدرات مما ادى الى صدور احكام بالبراءة في هذه القضايا .

صدر القرار برئاسة المستشار رشيد كيلاني وعضوية المستشارين جميل احمد نبا ورشدي راغب عمار

تأجيل قضية دير السلطان الى ٧ يونيو

كتب محسن جون :

قررت محكمة السيدة زينب « الدائرة المدنية » تاجيل قضية دير السلطان بالقدس المحتلة الى جلسة ٧ يونيو القادم .. عقدت الجلسة برئاسة احمد لطفي السيسي رئيس المحكمة وامانة سر محمد سعد .

واعلن المدعي موريس صادق ان تعدى اسرائيل على دير السلطان ليس بجديد فقد وقعت مشكلة عام ١٩٦٢ عندما استولى رهبان الاحباش على الدير فتدخل الدكتور محمود فوزي وزير الخارجية الاسبق وطلب من الاردن باعتبارها السلطة التي تقوم بادارة القدس بتطبيق معاهدة الاستاتسكو الدولية والتي تعني بالحفاظ على الوضع الراهن .

ومن المعروف ان دير السلطان بالقدس المحتلة اهداه السلطان صلاح الدين الايوبي الى اقباط مصر تقديرا لهم على محاربتهم في صفوفه وتحقق النصر على ايديهم ابان الحروب الصليبية .

ضبط ١٠ أطنان من الارز المدعم

ضبطت مباحث التموين بالدقهلية ١٠ اطنان من اكياس الارز المدعم معباة في اكياس باسم شركة قطاع عام تباع بالسعر السياحي ٨٠ قرشا للكيلو .. كشفت تحريات العميد جميل جميل مدير المباحث والمقدمين احمد يسري واحمد عطيه ان مدير لانتاج ومديري مضربين للارز بالدقهلية وراء تهريب هذه الكميات التي ضبطت في المجمعات ومحلات بقالة بالمنصورة والسنبلاوين وشربين وميت غمر .. قبضت المباحث على المهربين الثلاثة .. وتولى اشرف قبني وكيل اول النيابة التحقيق .

اصابة ١٥ شخصا في انفجار خزان

الفيوم ـ ماهر نجيب

اصيب ١٥ مواطنا بحروق شديدة نتيجة انفجار خزان الوقود الخاص بأحد المخابز بقرية « سنهور » بالفيوم من بين المصابين ١٠ اطفال نقلوا جميعا الى مستشفى الفيوم العام حيث قام بزيارتهم المحافظ الدكتور عبدالرحيم شحاته وامر بصرف ١٠٠ جنيه لكل مصاب على ان تتحمل المحافظة وجمعية رعاية المرضى مصاريف علاجهم .

بدا الحريق صباح امس عندما كان بعض عمال المخبز يحاولون . اصلاح خزان حفظ المازوت الذي يقع امام المخبز في الشارع وفجاة شبت النار في الخزان .. مما ادى الى انفجاره واصابة ١٥ مواطنا كانوا يسيرون بالطريق استطاعت قوات المطافئ السيطرة على الحريق قبل امتداده الى المنازل المجاورة بالقرية .

انتقل على الفور اللواء متيرتوفيق نائب مدير الأمن والعميد عادل النحاس مدير المباحث والعقيد محمد رشاد مامور مركز سنورس ومازال التحقيق جاريا لمعرفة اسباب الحريق .

مصرع مهرب الدقيق الذي أطلق النار على ضابط الجيزة بعد مطاردة مثيرة بالرصاص في مديرية التحرير

كتب محيي عبد الرحمن :

لقي مهرب الدقيق علي ابراهيم ابو شنب « ٣٥ سنة » مصرعه صباح امس على ايدي قوات شرطة الجيزة اثناء ضبطه في منطقة الكثبان الرملية بمديرية التحرير بحيره . التي هرب اليها بعد اطلاقه الرصاص اول امس على النقيب مجدي فرج ضابط مباحث مركز امبابة . انتقل محمود عبد الحميد مدير نيابة مركز امبابة الى مكان الحادث وصرح بدفن الجثة .

وكان المهرب القتيل قد اصاب ضابط الشرطة برصاصة استقرت في الكبد اثناء محاولة ضبطه بسيارته نصف النقل المحملة بالدقيق المهرب وهرب المتهم فور الحادث ونقل الضابط الى غرفة الانعاش بمستشفى الشرطة بعد ان اجريت له ٧ عمليات جراحية واجمع الاطباء على ان ترك الرصاصة في الكبد افضل من استخراجها .. دلت تحريات العميدين ممدوح الجوهري مدير مباحث الجيزة ونبيه عبد السلام مفتش مباحث الوزارة ان المتهم هرب الى مديرية التحرير حيث يمتلك ١٠ افدنة يقوم باستصلاحها هناك .. قامت قوة برئاسة العقيد محمد فودة رئيس مباحث الجيزة والعقيد علي عبد الرحمن وكيل المباحث بضبط المتهم الذي اقام ساترا رمليا على بعد ٥ كيلو متر من عشته في قرية المجد بجنوب التحرير . اطلق المتهم الرصاص على الشرطة فور مشاهدته لها وبعد مطاردة ٤ كيلو مترات تمكن المقدمون عمر القرملاوي وعماد محفوظ وامجد شافعي من اصابته التي اودت بحياته والقتيل سبق اتهامه في ٥ قضايا منها شروع في قتل مفتش تموين بالجيزة عام ٨٧ ومقاومة سلطات في ٨٨ .

ضبط عملات اجنبية قيمتها ¼ مليون جنيه مع ٧ تجار بينهم مهندس وصاحب معرض سيارات

كتب حسين المرصفاوي :

ضبطت مباحث الاموال العامة ٧ تجار عملة بالقاهرة والجيزة ومعهم مبالغ مختلفة من النقد الاجنبي تقدر قيمتها بـ ٢٥٠ الف جنيه احيلوا لنيابة الشئون المالية والتجارية واشرف المستشار حسن الشربيني المحامي العام على التحقيق .

وكان اللواء علي مبارك مدير مباحث الاموال العامة ونائبه اللواء احمد فؤاد عطا قد كلفا العميد علاء عباس مدير مباحث النقد بمواصلة الحملات على تجار النقد الاجنبي بالسوق السوداء للقضاء على ما يسببوه من اضرار بالغة على الاقتصاد الوطني .

تمكن العقيد محمود الفيشاوي والمأمون محمد فراج وجلال مسعد ومحمد الخوانكي وولي شفيق من ضبط صاحب محل فضيات بالعجوزة ومساعده (سوداني الجنسية) وصاحب بازار بالصاغة ومدير فندق بالعتبة وصاحب معرض سيارات بمصر الجديدة وصاحب شركة شحن بمدينة نصر ومهندس .. وقد تم ضبط عملات لمختلف بلاد العالم مع المتهمين تزيد قيمتها عن ٢٥٠ الف جنيه .

« الأخبار » تتلقى تقريرا شاملا عن الطفلة المبتسرة

المستشفى الايطالي حاول اقصى جهده لانقاذ الطفلة

تلقت « الاخبار » تقريرا شاملا من الدكتور محمد كامل الواسعي مدير عام المستشفى الايطالي عن حالة الطفلة المبتسرة المولودة بالمستشفى في ٧ مايو الحالي جاء فيه ان السيدة الحامل سهير لبيب حنا زوجة ماهر نجيب شاكر دخلت قسم الولادة بالمستشفى يوم ٦ مايو الحالي وتمت الولادة ووضعت طفلة مبتسرة وقد ادخلت الطفلة قسم الاطفال المبتسرين نظرا لان الطفلة وزنها اقل من كيلو إلا ان الطفلة لم تتحسن حالتها ودخلت في حالة توقف تنفس وتمت معالجتها ووضعت تحت الملاحظة المكثفة لكنها لم تستطع الاستمرار في التنفس وكان لابد من وضعها على جهاز الرئة الصناعي ولما كان هذا الجهاز غير متوافر بالمستشفى . فقد تم الاتصال بالطبيب المختص المعالج بمستشفى النيل بدراوي وتمت الاجراءات حتى حضور عربة المستشفى لاستلام الطفلة في اقل من ساعة وعند حضور عربة اسعاف المستشفى رفضوا الاستلام إلا بوجود الاب .. وحرصا على حياتها فقد تم تسليم الطفلة مع متعلقاتها ومنها بطاقة الوالد حتى يكون لدى جهة استلام الطفلة بيانات رسمية في حالة عدم تواجد الاب يوم الاثنين ٩ مايو الحالي وتم تحصيل مبلغ ١٨٠ جنيها شاملة الاقامة وغرفة العمليات واتعاب الاطباء والادوية والخدمات ولم يتم تحصيل اي مبلغ قيمة الدخول والعلاج بقسم الاطفال المبتسرين لمدة يومين . وحضر والد الطفلة واعتذر عن عدم امكان حضوره للمستشفى وقدم امتنانه للدكتور المدير العام لما قام به المستشفى الايطالي من بذل كل المحاولات لانقاذ حياة الطفلة .

رد من النيل بدراوي

كما تلقت « الأخبار » ردا من اللواء صفوت نور الدين المدير الاداري لمستشفى النيل بدراوي اكد فيه ان المستشفى الايطالي في ٩ مايو طلب سرعة ارسال سيارة اسعاف لنقل طفلة مبتسرة « ناقصة النمو » اقل من كيلو وفي حالة حرجة وان طبيب وحدة الاطفال بالمستشفى الايطالي اكد انه مفوض من اهل الطفلة لعمل المساعدات الممكنة وبناء عليه تم قبول الحالة بالرغم من عدم تواجد من يسدد التامين المطلوب ولم يحضر احد من اهل الطفلة في اليوم التالي لمتابعة حالتها . وارسلنا مندوبا للبحث عن والد الطفلة من واقع العنوان بالبطاقة وتم التوصل اليه وحضر والد الطفلة واخرون حيث علم انها تمر بحالة حرجة للغاية .

وفي يوم ١٠ مايو الحالي توفيت الطفلة نتيجة هبوط حاد بالدورة الدموية وقام المستشفى بارسال برقية لوالد الطفلة تخطره بالوفاة وضرورة الحضور لاستلام الجثة وليس كما ادعى بان المستشفى اخفى نبأ وفاتها حتى يقوم بالسداد اولا .

واكد مدير مستشفى البدراوي انه لا يعيب ادارة المستشفى المطالبة بحقوقها في تكلفة العلاج

ابحث مع الشرطة

خرج الطفل مجدي صالح علي السيد (٨ سنوات) من منزل اسرته رقم ٥٣ حارة الزعفراني ـ السيدة زينب منذ شهرين ولم يعد كان يرتدي ترنج لبني من يجده يتصل بوالدته او بتليفون رقم ٣٩٠٦٢٩٧ .. او باي قسم شرطة .

بالمشاكل

لتمنى ان يتخذ مؤتمر القمة العربي قرارا يوجد نوعا من التكتل الاقتصادي القوي بين الدول العربية يستطيع أن يواجه التكتلات الاقتصادية في العالم ..

بلا شك ان امريكا بانتاجها الهائل تعتبر تكتلا اقتصاديا قويا . له تاثيره في العالم .. وان الاتحاد السوفيتي والكتلة الشيوعية تعتبر ايضا تكتلا اقتصاديا هائلا .. ان السوق الاوروبية تعتبر تكتلا اخر .. ودول اسيا بدات تتكتل لتكمل الحلقة ..

تلك التكتلات الاقتصادية الهائلة تتيح اشياء كثيرة .. اولها تكامل الانتاج بحيث لاتحتاج الى استيراد سلع مصنعة في الخارج ـ فاي شركة كبرى مهما كان انتاجها اذا احست انها ستقيم مصنعا يمكن ان يعطي انتاجا لمنطقة واسعة الاستهلاك بلا شك انها ستسارع الى ذلك ..

وهكذا نرى ان استكمال الصناعات غير الموجودة بالنسبة للتكامل العربي سيكون سهلا وميسرا وان وجود المال في مكان والايدي العاملة في مكان .. والخبرة الفنية العالية في مكان . والخامات في مكان سيجعل هذه الصناعة متكاملة .

وهكذا تستطيع الدول العربية ان تنشيء صناعات متكاملة لكل ماتحتاجه .. ولاتقتصر هذه الصناعات على بلد واحد .. بل توزع على الدول حسب امكانياتها .. ولكن بدلا من ان يقام مثلا مصنع للحديد والصلب ومصنع للحديد والصلب هناك .. وتتضارب الصناعات العربية مع بعضها فانها يجب ان تتكامل ـ وبدلا من ان نستورد من اوروبا وامريكا ودول اسيا خصوصا تايوان وهونج كونج اللذان تقوم الصناعة فيهما على اسواق الدول العربية .. نقوم نحن بالانتاج .. ونفتح أسواقنا له .. فنجد العمل لأبنائنا والربح لرءوس أموالنا .. والخروج من التهديدات الدولية لحاجاتنا وانتاجنا ..

انها بلا شك خطوة هائلة اذا تمت .. ستعطي للعالم العربي دفعة اقتصادية قوية للأمام وعملا ومستقبلا لكل شاب واسرة ..

أحمد زين

أخبار المجتمع

عروس اليوم

● يتم اليوم بمشيئة الله تعالى
● زفاف الآنسة ناهد سكرتيرة مدير المطبعة الصحفية بالاخبار كريمة عبدالمحسن دسوقي
● الى حازم احمد ابو طالب .
● بقسم الجمع التصويري بالاخبار .

●○●

● قسم الجمع التصويري يهنئ العروسين

خطبة اليوم

● يتم غدا بمشيئة الله خطبة الآنسة/ إلهام محمود الدجوى المحاسبة ببنك الدلتا الدولي فرع الدقي .
● للمحاسب/ محمد سلامة بالبنك الاهلي المصري .

●○●

★ فترينات حنفي فرج الخمس
★ بالموسكي تهنئ عروس اليوم

● يتم اليوم بمشيئة الله تعالى في حفل عائلي خطبة الدكتورة سعاد السيد حسن بشركة النيل للادوية بالقاهرة على المحاسب سيد عبدالله مدير مبيعات المركز التجاري الدولي بالقاهرة .

ايمن محمد الشافعي

ابننا الوحيد في عيد ميلادك الثامن اضفيت علينا الامل والسعادة

بابا ـ ماما

الاحتفال بالليلة الختامية لمولد بكر عيسى باسيوط

يحتفل ابناء ومريدو السادة العيسوية باسيوط اليوم بالليلة الختامية لمولد العارف بالله بكر محمد عيسى . يقام الاحتفال ببلدة موشا الحجر باسيوط يشارك في الاحتفال اللواء محمد عبدالحليم موسى محافظ اسيوط وفضيلة الشيخ عبدالمنعم محجوب . كما سيشارك في الاحتفال علماء الازهر بمحافظة اسيوط ومحافظات الصعيد . يشمل الاحتفال تلاوة ايات الذكر الحكيم والاناشيد الدينية كما يتحدث العلماء عن ماثر العارف بالله ومنهجه في الدعوة الى الله .

الجمعية التعاونية المشتركة بالحامول

رئيس مجلس الادارة والاعضاء ورؤساء واعضاء الجمعيات المحلية بدائرة المركز ومديرو الزراعة والتعاون الزراعي وجميع العاملين بمركز الحامول يؤيدون ويزكون

المهندس علاء الدين السنباطي

لترشيحه لمجلس الشورى ويتقدمون للقيادة السياسية بالشكر والتقدير على تكريمهم للزراعين بالمحافظة ويتقدمون بالشكر والعرفان .

للسيد الدكتور يوسف والى

ويهنئون السيد المهندس

الوزير نبيل حلاوة

محافظ كفر الشيخ

وشعب المحافظة لتجديد ثقة القيادة السياسية متمنين للجميع دوام التوفيق

الجو اليوم

مائل للحرارة ..

تستقر درجات الحرارة حول معدلها على شمال البلاد وحتى مصر الوسطى بينما تكون أعلى من معدلها على جنوب البلاد .. فيسود طقس لطيف شمالا حار على مصر الوسطى وشديد الحرارة في الجنوب والرياح أغلبها شمالية غربية خفيفة الى معتدلة تتحول في الجنوب الى شمالية شرقية .

درجات الحرارة

	العظمى	الصغرى
القاهرة	٣٣	١٩
الاسكندرية	٢٥	١٨
مطروح	٢٥	١٦
بورسعيد	٢٧	٢٠
الاسماعيلية	٣٢	١٨
السويس	٣٣	٢٠
المنيا	٣٨	١٧
الفيوم	٣٥	١٩
أسيوط	٣٨	٢٠
سوهاج	٣٩	٢١
الاقصر	٤١	٢٥
أسوان	٤٠	٢٩
الغردقة	٣٣	٢٦
سيوة	٣٤	٢٠
الوادي الجديد	٤٠	٢٤
العريش	٢٩	٢٠

شكر وتقدير

للهيئة العامة للثروة السمكية والعاملين بشركة مريوط للمزارع السمكية برئاسة

الدكتور شوقي البرديسي

لما قاموا به من جهد في انشاء اول مزرعة سمكية بطره البلد لتدعيم الامن الغذائي تنفيذا لتوجيهات السيد الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة والدكتور يحيى حسن محافظ المنوفية .

محمد زايد

عيد ميلاد سعيد .

يحتفل اليوم محمد على النظامي بمحطة مياه روض الفرج وحرمه ماجدة النحاس بانيبال بعيد ميلاد كريمتهم هند الطالبة بمدرسة لاروز دي ليزيه .

مدير الادارة الصحية باسنا والموظفون والعاملون يهنئون الدكتور شوقي حسين مدير عام الشئون الصحية بقنا بالترقية سدد الله خطاه .

الحاج محمود عبيد بالنجيلة

يهنئ ويبارك ترشيح

الحاج محمد حامد الطحان

لمجلس الشورى دائرة كوم حمادة

مستشفى جديد للطوارئ بالاسكندرية

الاسكندرية مكتب الاخبار :

تبدا المؤسسة العلاجية بالاسكندرية في بناء مستشفى جديد للطوارئ بمحرم بك .. يتكلف ٣ ملايين جنيه من الجهود الذاتية ويتكون من ٣ طوابق .. ويشمل استقبال وطوارئ وغرف عمليات .. وعناية مركزة .. صرحت بهذا دكتورة ساميه رياض مديرة المؤسسة العلاجية بالاسكندرية .

ندوة بجمعية الشبان المسلمين عن اخطار المخدرات

تقيم جمعية الشبان المسلمين مساء بعد غد ـ السبت ـ ندوة عن اخطار المخدرات ودور ائمة المساجد وقيادات الشباب في التوعية بها تحت اشراف الدكتور محمد الاحمدي ابو النور رئيس الجمعية يتحدث في الندوة فضيلة الدكتور محمد سيد طنطاوي مفتي الجمهورية والدكتور جمال ماضي ابو العزايم رئيس الاتحاد الدولي للصحة النفسية واللواء عبد الواحد اسماعيل مدير ادارة المخدرات بوزارة الداخلية وفضيلة الشيخ منصور عبيد مدير عام ادارة المساجد بوزارة الاوقاف والمستشار طه دنانة نائب رئيس جمعية الشبان المسلمين بالقاهرة .. تعقد الندوة بدار الجمعية بشارع رمسيس القاهرة .

بقية المجتمع ص ١٠

أسعار العملات بالبنوك

القيمة بالقرش

العملة	تحويلات شراء	تحويلات بيع	بنكنوت شراء	بنكنوت بيع
دولار امريكي	٢٥٧,٣٢١٣	٢٥٧,٩٦٤٦	٢٥٧,٠	٢٥٧,٦
جنيه استرليني	٤٠٤,٦٣٧٧	٤٠٥,٦٤٩٣	٤٠٤,١	٤٠٥,١
مارك المانى	١٢٨,٠٢٠٥	١٢٨,٣٤٠٦	١٢٧,٨	١٢٨,١
دولار كندى	٢١٤,٥٢٣٨	٢١٥,٠٦٠١	٢١٤,٢	٢١٤,٧
كراون دانماركى	٣٢,٨٦٣٥	٣٢,٩٤٥٧	٣٢,٨	٣٢,٩
فلورين هولندى	١١٣,٥٤٢٤	١١٣,٨٢٦٣	١١٣,٤	١١٣,٧
فرنك فرنسى	٣٧,٧٨٥٨	٣٧,٨٨٠٣	٣٧,٧	٣٧,٨
١٠٠ ليرة ايطالية	١٧,٦٧٣١	١٧,٧١٧٣	١٧,٦	١٧,٧
كرون نرويجى	٣٥,٥٤٤٣	٣٥,٦٩٩٤	٣٥,٥	٣٥,٦
١٠٠ اسكودا برتغالى	١٥٤,٧٧٩٧	١٥٥,١٦٦٧	١٥٤,٥	١٥٤,٩
كرون سويدى	٣٨,٠٤٧٥	٣٨,٣٢٣٩	٣٨,٠	٣٨,١
١٠٠ فرنك بلجيكى	٦١١,٥٠٥٠	٦١٣,٠٣٣٨	٦١٠,٧	٦١٢,٢
شلن نمساوى	١٨,١٩٨١	١٨,٢٤٣٦	١٨,١	١٨,٢
فرنك سويسرى	١٤٣,٩٩٦٢	١٤٤,٣٥٦٢	١٤٣,٨	١٤٤,٢
١٠٠ ين يابانى	١٨٠,٧٠٣١	١٨١,١٥٤٩	١٨٠,٤	١٨٠,٩
مارك فنلندى	٥٧,٤٧٦٢	٥٧,٦١٩٩	٥٧,٤	٥٧,٥
دينار كويتى	—	—	٨٥٣,٦	٨٥٥,٧
ريال سعودى	—	—	٦٧,٥	٦٧,٧
درهم الامارات	—	—	٦٩,٠	٦٩,٢
دينار بحرينى	—	—	٦٥٢,٤	٦٥٤,٠
دينار اردنى	—	—	٣٥٩,٤	٣٦٠,٣
ريال عمانى	—	—	٦٤١,٦	٦٤٣,٢
ريال قطرى	—	—	٦٧,٧	٦٧,٩
دولار استرالى	—	—	١٨٠,٠	١٨٠,٥
دينار عراقى	—	—	٧٦,٠	٧٦,٢

— لا تقبل اوراق من فئات تجاوز (١٠٠٠٠٠) ليرة ايطالية .

هكذا من الأصل

هكذا عنه الأصل



أين تقضى عطلة نهاية الاسبوع

●● هذه الصفحة تقترح لك رحلة سياحية أو زيارة لمعرض .. او متحف او قضاء وقت ممتع في نادى .. او سهرة مع فيلم او سهرة وممتعة مع كتاب تقرأه ●●

● حوار سريع مع ●

إكتشافات أثرية بالصدفة .. لماذا ؟

تقوم اثارنا المصرية القديمة بدور كبير جدا في تنشيط حركة السياحة في مصر خاصة في الاونة الاخيرة والتي تم فيها العثور على مجموعة كبيرة من الإكتشافات الهامة والتي يرجع تاريخها إلى الاف السنين .. وكانت هناك بعض التساؤلات حول ماهية هذه الاكتشافات ومصيرها وكان حوارنا السريع اليوم مع الدكتور زاهي حواس مدير عام منطقة تفتيش آثار الهرم .

● هناك اكثر من خبر نشر اخيرا عن عثور البعثة الامريكية على مومياء سيدة عمرها ٢٠٠٠ عام — وعثور البعثة الفرنسية على اكثر من كيلو ذهب في الوادى الجديد .. اين اذن بعثاتنا المصرية ؟

— البعثات المصرية موجودة فعلا .. فهناك بعثة جامعة القاهرة برئاسة د . سيد توفيق رئيس هيئة الاثار والتي تعمل حاليا بمنطقة سقارة وهناك ايضا مجموعة من البعثات غير المتكاملة الشكل والتكوين .



احدى قطع الآثار التى تم اكتشافها .. وهى عبارة عن تمثال لرجل وزوجته

زاهى حواس
بعثات الاستكشاف المصرية موجودة

● اذن ماهي البعثة المتكاملة ؟ وكيف تعمل ؟

— البعثة الاثرية المتكاملة لابد ان تتكون من اثرى — اثنين مساعدين — اكثر من مرافق — جيولوجى — كيماوى — مساح اثرى — واكثر من مصور ..

تبدأ عملها قبل الحفر بعمل خريطة طبوغرافية للمنطقة تحدد فيها منطقة الحفر ويستغرق هذا عدة شهور تقضيها البعثة بكاملها داخل منطقة البحث اذن البعثة المتكاملة لابد لها من توافر الامكانيات المادية والبشرية زائد تفرغ الاثرى التام لعملية البحث .

● هنا رأى يقول ، ان معظم اكتشافاتنا تتم بالصدفة ، ما رأى سيادتكم ؟

— هذا الرأى فيه كثير من الصحة ولكن لابد ان نبحث الاسباب .. اولها واخطرها هو الزحف العمرانى على الاثار . فالمصرى يبنى ويزرع فوق المناطق الاثرية والامثلة كثيرة ففى منطقة كفر الجبل شرق ابوالهول كان هناك مواطنون يقومون ببناء مناطق سكنية واثناء الحفر عثر على معبد كامل من عهد رمسيس الثانى — اكتشاف اخر تم عن طريق الصدفة عند قيام الهيئة بتنظيف الجبانة الغربية الخاصة بالموظفين فعثر على بير بداخله رأس مومياء عمرها ٢٠٠٠ عام ..

السبب الاخر هو قلة الامكانيات المتاحة للاثرى المصرى ولكن وبتلك الإمكانيات المحدودة يتم العثور على أكثر من كشف اثرى هام مثل الاكتشافات التى تمت فى منطقة القبل امام نزلة السمان — المدينة السكنية الكاملة والتى عاش فيها العمال الذين بنوا الاهرامات ايضا الحجرات الخاصة بتخزين الحبوب .... الخ .

● بعد العثور على تلك الاكتشافات الهامة هل لنا ان نعرف مامصيرها : مخازن الهيئة أم المتاحف الاجنبية خارج مصر ؟

— اى اكتشاف اثرى يحتاج قبل عرضه على الجمهور الى دراسة لبيان عمر الاثر وعملية علاج وتقوية ، الترميم ، ثم يتم العرض مباشرة على الجمهور ولكن هذا يحتاج وقتا طويلا بعد الكشف فبالنسبة للمومياء التى تم مؤخرا العثور عليها فسيتم عرضها فى المتحف المصرى بعد الانتهاء من الترميم والخبيئة التى عثر فيها على ٢٢ تمثالا فقد اصدر د . سيد توفيق رئيس الهيئة قرارا بعرضها فى متحف الاقصر الشهر القادم .. هناك ايضا جزء بسيط من الذهب الذى عثرت عليه البعثة الفرنسية سيتم عرضه فى متاحف فرنسا والباقى سيعرض فى المتحف المصرى بعد الترميم .

● اذن لماذا لايتم الاعلان عن بدء عرض الاكتشافات تباعا واماكن ومواعيد زيارتها بالنسبة للمصريين أو الاجانب ؟

— الاعلان عن الاثر يتم فعلا ولكن بعد الانتهاء من الترميم ومع قرب موعد العرض على الجمهور وهذا يستغرق وقتا إضافيا ايضا انه لايتم عرض كل الاكتشافات فالذى يعرض فعلا هو الكشف الفريد مثلا بمعنى ألا يكون موجودا مثله فى المتاحف .. مشكلة اخرى تعطل عملية عرض الاثر على الجمهور وهو قلة عدد المتاحف فى مصر والذى يجعلنا نقوم بعملية تخزين للاثر مما يعرضه للتلف

● سؤال أخير .. فى رأى سيادتكم ماهو المناخ الصحى المطلوب للاثرى المصرى ؟

— الاثرى المصرى يحتاج الى امكانيات مادية وهذه لاتحتاج الى شرح — يحتاج ايضا الى تفرغ أى انه لايشغل بالعمل الادارى والذى يستنفد وقته وطاقته .. يحتاج ايضا الى مكتبة خاصة تقوم بعرض كل مانشر عن الاثار المصرية حتى الان ..

● رجاء النمر

فيلم

رجال تحدوا الموت

نوادى

● معسكرات ومصايف بامتداد شواطىء مصر للاعضاء
● نادى الطلائع .. يستأنف نشاطه « بالقاهرة »
● سداسيات كرة القدم .. على كأس مركز شباب الجزيرة

● ماذا اعدت الاندية الرياضية لاعضائها خلال عطلة نهاية الاسبوع .. ماهى اوجه النشاط المختلفة التى يمكن ان يزاولها العضو .. اكثر من مفاجأة تنتظرك طوال الايام القادمة من مهرجانات ، لقاءات رياضية ، ندوات ، رحلات ، معسكرات صيفية افلام سينمائية وعروض غنية .

بدأ موسم الاجازات وازدحمت حمامات السباحة بالاندية هربا من الحر

● نادى الصيد

● تتيح لك لجنة الرحلات فرصة رائعة لاداء فريضة الحج فى اقل مدة ممكنه .. (حج سريع) تحددت مدته باثنى عشر يوما .. باشتراك قدره ٣٩٥٠ جنيها للعضو .. شاملة السفر .. وقد اكد فوزى امام المسئول عن الرحلات ان العدد المطلوب هو ١٥٠ عضوا والا سبقية بأولوية الحجز .

● استعد النادى لاستقبال موسم الصيف والاجازات .. واتم تجهيز مصايفه الثلاثة المقامة بكل من بورسعيد ، العريش ، ومرسى مطروح ، يضم المصيف الأول ٢٠ فوجا كل منه يمتد اسبوعا كاملا .

● وللعام الرابع يقام مصيف ، العريش ، باحد الفنادق السياحية طوال شهر اغسطس القادم .. مقسما على أربعة افواج كل منها يمتد سبعة أيام ..

اما مخيم مرسى مطروح فينقسم الى ثمانية افواج .. يستقبل كلا منها لمدة تسعة ايام باشتراك قدره ١٩٠ جنيها للفرد شاملة الاقامة الكاملة .

● وعلى شواطىء ، الهانوفيل ، بالعجمى .. يمكنك قضاء ثلاثة ايام فى احد الافواج الثلاثة التى تقام خلال شهر يونيو القادم .. وباشتراك قدره ٤٥ جنيها فقط شاملة السفر والاقامة الكاملة (ثلاث وجبات) فى احدث الفنادق السياحية بالمنطقة .. تتحرك الافواج أيام ١ ، ٧ ، ١٢ يونيو ..

● لم تنس لجنة الرحلات تنظيم سلسلة من الزيارات الى العديد من عواصم العالم .. مثل ، فيينا ، بودابست ،

● نادى الجزيرة

يستعد اعضاء مدرسة الباليه بالنادى لاقامة حفله الختامى منتصف يونيو القادم .. احتفالا بتخريج أحدث دفعة من المدرسة وعددهم ٥٠ طفلا .. اعمارهم بين ٤ : ١٢ سنة يقدم الخريجون عرضا ممتعا لفن الباليه الكلاسيكى .. وتبدأ المدرسة فى استقبال دفعة جديدة خلال اكتوبر القادم .

● اختار النادى احد المعسكرات السياحية بمنطقة الابيض بمرسى مطروح ليكون مصيفا لاعضائه لمدة سبعة أيام فقط تمتد من ٧ : ١٣ يونيو القادم باشتراك قدره ٢٢٠ جنيها للعضو تخفض الى مائتى جنيه للاطفال .

● نادى التوفيقية

● بدأ حمام السباحة فى استقبال زواره من الاعضاء .. وذلك بعد اعادة تجديده وتزويده باحدث اجهزة الفلترة .. هذا وتبدأ مدرسة السباحة عملها اوائل الشهر القادم .. ولكافة الأعمار السنية .

● نادى القاهرة

● يستأنف نادى الطلائع نشاطه خلال الايام القادمة للاطفال الذين تتراوح اعمارهم بين ٤ : ١٨ سنة .. وفى هذا العام يقسم النادى الى مدارس متخصصة يزاول فيها العضو ويتعلم الرياضات المختلفة مثل الجمباز ، والكاراتيه وكرة السلة ، الطائرة ، القدم وتنس الطاولة .. ذلك بالاضافة الى الانشطة الفنية من موسيقى ، تمثيل وفنون تشكيلية .. ويضيف ، محسن أحمد ، المسئول عن نادى الطلائع هناك ايضا سلسلة من الرحلات والندوات الثقافية والاجتماعية والتدريبات الحرفية يتعلم من خلالها العضو العديد من الحرف اليدوية مثل السباكة ، النجارة والكهرباء

وعن الاشتراك فى نادى الطلائع قال المسئول الاول عنها .. ان فرصة الالتحاق متاحة للجميع وباشتراك عشرة جنيهات طوال فترة الصيف .

● من المنتظر استمرار إغلاق حمامات السباحة أمام الأعضاء طوال فصل الصيف لسبب عمليات تجديدها وتزويدها باحدث اجهزة الفلترة .

● مركز شباب الجزيرة

● ينظم المركز بطولة سداسيات كرة القدم على كأس مركز شباب الجزيرة فى الفترة من ٧ : ٩ يونيو القادم .. باب التقديم مفتوح امام الفرق المختلفة حتى اوائل الشهر القادم .. ويسمح للهيئات والشركات ، والمؤسسات الاشتراك باكثر من فريق .. يسدد كل فريق رسما قدره اربعة جنيهات .. الفائز بالبطولة يحصل على كأسها .

● عاد وفد شباب المركز من المانيا الغربية .. بعد ان شارك اعضاؤه فى مهرجان ، الشباب الثقافى الدولى ، الذى اقيم بمدينة ، بوفرتال ، احتفالا بمرور ١٢٥ عاما على انشاء اشهر المنظمات الشبابية الالمانية ، شريبر بوجند ، ..

● ثريا درويش

تــرك مصـر .. فسافـرت داخله

هو واحد من كثيرين سافروا بعيدا ن مصر ليفاجأوا بالحقيقة الغريبة التى نكتشفها أحيانا عندما نسافر هربا من مشاكلنا أو همومنا .. فنجدها — أى مصر — هى التى سافرت داخلنا .. وانا لم نستطع الفرار منها أو التفكير بعيدا عنها :

انه صلاح العنانى .. نائب رئيس مجلس ادارة جمعية الصداقة البافارية المصرية وعضو نقابة الصحفيين الالمانية ومدير المكتب العربى للصحافة والاعلام بميونيخ .

حدثنى عن نشاطات كثيرة ومتعددة يقوم بها فى ألمانيا من أجل الدعاية لمصر وتقوية الصداقة بين الطلبة وهيئات التدريس المصريين والألمانيين ..

وحدثنى أيضا عن دعوة كبار الصحفيين الألمان لزيارة مصر والتى يقوم بها من خلال الجمعية التى يرأسها .. وما تحققه هذه الزيارات فى نقل صورة مصر الحقيقية للشعب الألمانى من خلال مقالات هؤلاء الصحفيين عن مصر .

ولكن أهم ما أثارنى فى حديثه هو انفعاله وحماسه الشديد لمنطقة من مناطق مصر يشغل تفكيره انها لم تستغل بعد الاستغلال الأمثل رغم انها تملك من المقومات الطبيعية ما يؤهلها لتكون منطقة سياحية من الطراز الاول .. انها الواحات البحرية .

اعتقدت فى البداية أنه يكلمنى عن الواحات التى نعرفها بالوادى الجديد . ولكنى اكتشفت انها تقع فى مكان آخر وتتبع محافظة الجيزة .. قال لى انها تبعد بمسافة قدرها ٣٦٥ كم من الجيزة ويسكنها حوالى ٤٠ ألف نسمة .. بها / مدن عاصمتها ، الباوطى ، ..

قال لى انها منطقة غنية بالعيون المعدنية .. والخضرة الكثيفة .. وبها أراض زراعية كثيرة يمكن استصلاحها .. وقال اننا استطعنا عمل اتفاقية صداقة بين مدينة الواحات البحرية ومدينة أندورف بالمانيا . وحضر من اندورف خبراء فى تحليل المياه واكتشفوا أن بها عيونا كبريتية يمكن أن تحولها الى أكبر مصحة عالمية للعلاج الطبيعى .

وأبدى هؤلاء الخبراء استعدادهم لتنمية هذه المنطقة واعطاء خبرتهم فى هذا المجال لانشاء مصحة للاستشفاء بالمياه الكبريتية صالحة لعلاج الروماتيزم والروماتويد وغيرهما من الأمراض .

ويرى صلاح العنانى أن هذه المنطقة يجب أن تضعها وزارة السياحة ضمن برامجها للتنمية السياحية والاستثمار السياحى .. فيكفى ان بها عينين إحداهما بها مياه ساخنة والاخرى بها مياه باردة .. وتصلح لانشاء أكبر مشروع للعلاج الطبيعى .. وهذه العين موجودة بالواحات من ألفى سنة .. من العهد الرومانى .

● وسألت صلاح العنانى .. لماذا سافرت الى ألمانيا .. ومتى ؟

●● قال .. كنت مدرسا أول بمدرسة الاورمان الثانوية وكنت مهتما بالصحافة المدرسية وعمل المجلات والجرائد ثم سافرت فى منحة الى ألمانيا لتدريس اللغة الالمانية سنة ٦٩ وعدت عام ٧٣ وتوليت فكرة تبادل الطلاب المصريين والالمان .. الى جانب التدريس بمدارس الاورمان ومعهد جوته الالمانى .

وخلال هذه الفترة نظمت الكثير من الزيارات بين المدارس الثانوية فى محافظة الجيزة وبين مدارس ميونيخ وكذلك تبادل المدرسين .

ورجعت الى مصر من علم ٧٣ حتى ٨٣ وظللت طوال هذه الفترة أشرف على تبادل الزيارات بين شباب مصر وبافاريا بالمانيا .

ثم سافرت عام ٨٣ فى منحة الى ألمانيا واستقلت وأقمت هناك .. وعملت بجريدة الحزب الحاكم هناك واسمها ، مونشيز ميركور ، ثم قيدت بنقابة الصحفيين الألمانيين .

● ماذا فعلت جمعية الصداقة الالمانية المصرية التى أنشأتها فى بافاريا خلال السنوات السابقة ؟

●● استطعنا باتصالاتنا الواسعة هناك أن نستضيف صحفيين ألمانا لزيارة مصر وقام عدد منهم بمقابلة الرئيس مبارك وعددهم ٢٦ صحفيا من الجرائد والاذاعات وشبكات التليفزيون المختلفة .

كذلك نقوم باقامة العديد من الندوات واللقاءات التى نعرض فيها أشرطة فيديو وشرائح ملونة عن مصر .. ونلقى اقبالا كبيرا من الشعب الالمانى ..



الدكتور يوسف والى ، نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة (وسط) والى يمينه الدكتور مارتن إلسلسر ، سفير المانيا الاتحادية فى القاهرة فى الحفل الذى اقامه السفير يوم ٢٣ مايو بمناسبة مرور ٤٠ سنة على صدور القانون الاساسى (الدستور) الألمانى .

ندوة

افريقيا بين التحرر والتبعية

فى يوم انتصار افريقيا يقيم المركز الثقافى السوفيتى يوم الاثنين القادم ندوة ثقافية موضوعها ، افريقيا بين التحرر والتبعية ، يديرها ، محمد فائق ، وزير الاعلام السابق وفاروق ابو عيسى امين عام اتحاد المحامين العرب وحلمى شعراوى مدير مركز البحوث ..

تبدأ الندوة فى الثامنة مساء بقاعة تشايكوفسكى بالدقى .

موسيقى

سهرة مع الأنغام السويدية

يقدم المايسترو كمال هلال مع اوركسترا القاهرة السيمفونى حفلا مساء غد الجمعة ويقدم مجموعة من المؤلفات الموسيقية السويدية التى تتيح للمستمع المصرى الاستماع الى الوان موسيقية جديدة من دولة السويد حيث

يقدم ... موسيقى اويست سيدرمان وهو من الفنانين التلجيين له مؤلفات متنوعة افتتاحية عنوانها اوبيسان او جيان دارل

وهى مسرحية كتبها الشاعر شيللر وعندما قدمت هذه الافتتاحية بمدينة استوكهلم كلف سيدرمان بكتابة الموسيقى التصويرية وكانت الافتتاحية

هى اهم المقطوعات الموسيقية التى كتبت لهذه المسرحية وقد كانت هذه الافتتاحية سببا فى أن حققت المسرحية نجاحا ساحقا وهى تقدم فى مصر للمرة الاولى ..

ثم يقدم المتتالية الريفية للمؤلف لارش أريك لارشون وقد كتبها مستوحيا الالحان الشعبية السويدية وان كان لم يعتمد على الحان شعبية اصيلة وهو من المؤلفين الكبار بالسويد وتوفى عام ١٩٨٦ .. ثم يقدم كونشيرتو الكلارنيت مع الاوركسترا من فينا من مؤلفات كيل ماريافون تير ويلعب الدور الرئيسى على آلة الكلارنيت الفنان محمد حمدى خريج الكونسيرفتوار .

● سهير أبو العلا

صاحب جائزة الطفل الدولية
مصـرى .. يتفـوق على أطبـاء ١٦٢ دولة

منذ أيام رفعت الاعلام المصرية داخل مقر الجمعية العمومية لمنظمة الصحة العالمية .. وعلا اسم مصر خفاقا فى قاعة قصر الامم بجنيف ودوت بالتصفيق الحار لاكثر من ألفى طبيب وممثل ١٦٢ دولة عند تسليم جائزة الطفل الدولية للدكتور ، حسين كامل بهاء الدين ، .. الذى أصبح حديث الاوساط العلمية فى مصر والعالم اجمع .. فمن هو هذا العالم الذى حصل على اكبر جائزة علمية فى مجال طب الاطفال .. ؟

وما الذى قدمه للطفل المصرى خاصة واطفال العالم عامة ..؟

● وسألت : كيف يتم الترشيح لنيل مثل هذه الجائزة . وكيف تم ترشيحك ؟

اجاب : جائزة الطفل الدولية تمنحها منظمة الصحة العالمية مرة كل عامين للذين قاموا باعمال جليلة فى مجال الاطفال وصحة الطفل .. والترشيح يكون اما من الحكومات أو من هيئتين دوليتين علميتين هما الاتحاد الدولى لطب الاطفال ومركز الطفولة العالمى اما ترشيحى فجاء من الحكومة المصرية وفى نفس الوقت رشحتنى الهيئتان الدوليتان .. ولاول مرة فى تاريخ المنظمة يتم ترشيح عالم واحد

د. حسين كامل بهاء الدين
جائزة الطفل الدولية

●● ماهى الاعمال التى رشحتك لنيل هذه الجائزة العالمية ؟

● صعب على أى انسان ان يتكلم عن نفسه ولكننى سأقول لك ماذا قال عنى رئيس الجمعية العامة ، د. شينج ، وهو يقدمنى لتسليم الجائزة .. قال قررنا اعطاء الجائزة للدكتور ، حسين ، لمجهوداته التى قام بها فى انشاء الوحدات الريفية بمصر فى عام ١٩٦٠ .. وصاحب فكرة مشروع الخدمة الريفية وقائم على الخدمة التطوعية لاعضاء النقابات المهنية الطبية حيث تولى عمل مسح طبى شامل لمحافظتى قنا وبنى سويف ، وهو صاحب مشروع الجفاف ومقرر اللجنة القومية لمكافحته ، وكان وراء انشاء مستشفى الاطفال ، ويعمل رئيسا للجنة التنفيذية بها .. كما اسهم فى تقدم طب الاطفال الاجتماعى على المستوى العربى وخصوصا فى مجال التغذية وتأثير نقص البروتين والحديد على المخ والاعصاب والقلب ، كما يعد من مؤسسى جمعية الرضاعة الطبيعية وله اكثر من ٦٥ بحثا تم نشرها فى مؤتمرات ومجالات دولية ومحلية .. بجانب ابحاثه عن الحمى الروماتزمية

●● واسأل مدير مستشفى ، أبو الريش الجديد ،

لماذا لا يفتح أبوابه لكافة اطفال مصر ويقتصر على الاطفال المحولين إليه وخاصة من العيادات الخاصة ؟

● معك حق منذ وقت قريب علمت بان بعض الاطباء يحولون الينا بعض الحالات ولكننى قررت ان تقبيل هذه الحالات بأجر لتدعيم القسم المجانى والمستشفى يفتح أبوابه امام جميع اطفال مصر وتقدم لهم خدماته مجانا ..

●● ماهى خطتك المستقبلية للاطفال ؟

● خطتى هى كيفية تنفيذ وتطبيق وثيقة السيد الرئيس حسنى مبارك وهى وثيقة الطفل التى اعلنت فى اكتوبر الماضى وذلك بالاسلوب العلمى لاجتياز الفجوة العلمية التى تفصلنا عن العالم المتقدم .. لان الطفل المصرى لا يختلف عن أى طفل فى الخارج ولكن الرعاية للطفل والام تؤثر فى نوعية الانسان ومستواه فى المجتمع .. وايضا لابد من العمل على تطوير الطعم .. لان اختلاف الاطفال عن بعضهم يؤثر على انتاجية الفرد ولذلك اذا استطعنا فى العشر سنوات القادمة من وضع خطة متكاملة لرعاية الاطفال لم يبق فى بداية القرن العشرين الا جيل جديد يستطيع ان يغير صورة الحياة على ارض مصر .

●● ينتهى كثير من المؤتمرات الى توصيات لا يعمل بها فما تعليقكم ؟

● ينتهى دور أى مؤتمر عند صدور التوصيات ولكن على الجهات التنفيذية والتشريعية متابعتها وتنفيذها لترى النور .. وعلى وسائل الاعلام أن تطالب بذلك الا اننى متفائل فمنذ شهرين عقد مؤتمر التحديات التى تواجه الطفل من الولادة حتى مرحلة الشباب وضم اكثر من ٧٠٠ عالم وخبير من ١٨ دولة واصدر عدة توصيات فى اعتبارى هى ذات أهمية قصوى .. واعتقد انه سيتم تنفيذها لان هذا المؤتمر عقد تحت رعاية السيدة سوزان مبارك حرم رئيس الجمهورية .

● هناء بكرى

تسالى

إعداد : فاطمة صقر

هل تعلم ؟

● أن وزن الكرة الارضية بالطن يساوى ٦ والى يمينها ٢٦ صفرا ..

فهل تستطيع انت أن تفسر هذا الرقم ؟

● أن الاوراق هى التى تصنع الغذاء للشجر من الماء والهواء والشمس ؟

● ان للنخلة لسانا طويلا تلعق به عصارة الزهور التى تتحول فى بطنها الى عسل ؟

من الصديق
أيمن هاشم رحاب

عن المرأة قالوا :

★ أعظم الرجال حظا فى الحياة اقلهم حظا مع النساء .

★ اذا لم تكن المرأة الجميلة ملاكا فزوجها أشقى الناس .

★ المرأة تكتم الحب أربعين يوما ولا تكتم الكراهية يوما واحدا .

● عندى دواء لكل داء ما عدا دموع النساء

من الصديق / ماهر رجب عشرى
قنا — النوبية

بطاقة تعارف

ألوان وظلال — بقلم : بيكار

لوحة غنائية اسمها « من غير ليه » !

لم يمنع الصمم « بتهوفن » عملاق الموسيقى الكلاسيكية من أن يؤلف السيمفونية التاسعة ، اروع مؤلفاته جميعا .. ولم يعطل الشلل المصور الكبير « رنوار » عن مواصلة نشاطه الفنى فكان يثبت الفرشاة فى معصمه بشريط لاصق ويطلق غنائياته اللونية ويضيف المزيد من الروائع الى رصيده الكبير .. وكذلك كان فناننا القدير « احمد صبرى » يتحدى سحابات الظلام باصرار فرشاته عندما ابيضت عيناه فى اخريات ايامه !!

ولقد ظن اكثر الناس ، وخاصة الاقزام الذين يحترفون الغناء ، ان عملاق الغناء العربى بعد صمت دام ثلاثين عاما سوف يمنعه تقدم السن من مواصلة التشدو والغناء ، ولكن الاصرار والثقة بالنفس اكدا ان العبقرية اقوى من الوهن ، وان الموهبة والخبرة ابقى من الزمن ..

فقد طلع علينا « محمد عبدالوهاب » بلوحته الاخيرة التى صورها بعصارة عمره ، ولونها بنبض قلب شاب فى الثلاثين ، واطلت علينا لوحة « من غير ليه » كانها احدى جداريات « بوفيس دى شافان » التى تزين مبنى الخالدين فى باريس « البانثيون » بخطوطها الانسيابية الرقيقة والوانها الهادئة الرصينة وشفافيتها التى تحيل الجدران الصماء الى اطياف من نور ..

لقد استخدم الفنان « عبدالوهاب » كل مقومات التصوير فى بناء لوحته الرائعة ، من الوان وظلال وخطوط وايقاعات ومسطحات واشكال واصداء ، وجعل من رائعته عملا يسمع ويرى .. واذا كان اى خط شارد رسمه « بوتيتشلى » او « ليوناردو » يمكن وضعه فى اطار منفصل كعمل متكامل كذلك الحال فى كلام « عبدالوهاب » المجرد وحديثه العادى ، فهو غناء وشدو بكل المقاييس ، فصوته الدافئ واداؤه الوقور لايحتاجان الى تلحين لكى يصبح غناء ، وهذه احدى الملامح الاعجازية لعبدالوهاب الذى يعرف كيف يلون الكلمة ، ويشكل النبرة ، وينطق الحرف ، ويحرك المقطع ، ويدغدغ الآهة !!

والمصور البارع لايكنس خلاطه بشتى الالوان ، والعازف الماهر يستطيع العزف على قيثار بوتر واحد .. واذا كان الاقتصاد والبساطة قمة الجمال والثراء ، فان « عبدالوهاب » عرف كيف يملك ناصية السهل الممتنع ، وان يبلغ ذروة الابداع مكتفيا ببضعة مقامات صوتية يصعد ويهبط عليها برشاقة راقص الباليه ، وخفة الفراشة ، دون ان يبذل جهدا يرهق صوته ، او يلجأ الى تلوينات استعراضية هو فى غنى عنها ..

اطار لوحة « من غير ليه » ليس ذهبيا براقا ، انه اطار من خشب « الموجنا » المحتشم يصحبك برفق الى داخل اللوحة مباشرة ، ويرافقك فى رحلة سمعية وبصرية دون ان يستوقفك ببريقه الاخاذ او يشتت رؤيتك ببذخه الشديد .. مقدمة موسيقية بسيطة تحدد المسار الرئيسى الذى يسير اللحن فى دروبه ، فتدرك على الفور انه من مقام « النهاوند » الشجى بتفريعاته وروافده التى يحفها شجن هادئ رزين لا هو مرح ولا حزين ..

وتستقبلك بؤرة اللوحة ومركز ثقلها عند السؤال الأزلى الحائر .. « جايين الدنيا ما نعرف ليه » .. فتتذكر على الفور اللوحة الخالدة التى رسمها « جوجان » فى مهجر البعيد بجزر « هاييتى » والتى عنوانها « من اين ، والى اين ، ولماذا ؟؟ » وكانها اجابة قاطعة تعفيك من تكرار السؤال ..

والمصور « عبدالوهاب » ليس مصورا انطباعيا او حوشيا او عشوائيا يطلق صواريخه المبهرة ويمضى دون ان يترك بصماته فى اعمق الاعماق ، انه مهندس بارع ومصمم من الطراز الاول .. ولهذا يجب ان تسمع اللحن مرة ومرة بعقلك وقلبك لكى تتذوقه وتستمتع به ، وسوف تجد بين ثنايا الهمس خلجات تداعب مشاعرك وتحلق بك فى افق من الطرب النبيل ..

الصوت الرجولى الاجش ، صوت داكن مثل لوحات عصر النهضة ، يتخللها ومضات ضوئية « كاراڤاجية » ، تطعن الدكنة فى الصميم ، واحيانا يحتد الضوء الذهبى ويشتد فى لمعات متفائلة هنا وهناك ، او يخفت ويرتد ليسود ظلام ناعس يتوارى فى المنعطفات الخلفية ليلتقط انفاسه ويعاود الظهور فى موقع آخر .. واحيانا يتلصص الضوء الحالم من وراء سواتر شفيفة كالمشربيات المملوكية لاتحجب ولاتبين ، او يفترس مساحة من اللون الاخضر المتهلل المرح من مقام « الرصد » تطل عليها نافذة تتسلق عليها شجرة الورد وتضيئها الشموع والنجوم .. وقد يصيب اللوحة وجوم بنفسجى او اكتئاب ازرق من مقام « الصبا » دون ان يبلغ درجة اليأس الاسود عندما تتردد كلمة « مش معقول » ثم تعاود رحلة الامل فى ابعاد الجواب القدرى القاطع « من غير ليه » ..

اللمسات واضحة وصريحة ومحددة وليست متآكلة الاطراف ولا حادة كالشفرة الجارحة .. نبرات مصقولة تعرف طريقها الى القلب قبل الأذن .. وتنساب المساحات الصوتية انسياب الماء فى الحقول او تتقطع وتتفتت وتتدحرج مثل حبات اللؤلؤ فوق سطح مرمرى .

الفراجيه متعددة الملمسات ، بعضها رفيع للمنمنمات الدقيقة ، والبعض الاخر غليظ يكتسح المساحات العريضة ويغطيها بلمسة واحدة بعد ان تنغمس فى عجينة لونية مشبعة بالوجد البطولى والضعف الرجولى الذى ليس فيه رخاوة « المائعين » ، او ملمس الرغاوى الهشة ، بل نسامة العجائن « الرمبرانتية » ، وفحولة الحب « العطيل » ..

وتزين الجمل التشكيلية زخارف عربية تجمل حواف المقاطع على هيئة « لزمات » ، غير دخيلة يحركها ايقاع ثلاثى كالفالس ، او ثنائى راقص ، او رباعى مثل تثنى المترنح فى حلقات الذكر ..

وعندما يحتدم صراع اليأس والامل ليبلغ ذروته ، تنبثق صرخة آمرة تقول للحزن الاسود « روح يا حزن اوعى تقرب لينا » ثم تتصاعد سرعة الايقاع تمهيدا لنهاية الرحلة عندما يوقع « عبدالوهاب » فى ذيل اللوحة بامضائه الختامى وصولا الى الحقيقة الخالدة ، حقيقة الحقائق ، انه « لولا الحب ما كان انسان » !!

ماذا يجرى خارج القاهرة — يشرف عليها : فايز بقطر

لضمان سرية الامتحانات فى الشرقية
حظر طبع الاسئلة فى مطابع القطاع الخاص

الشرقية ـ سناء عثمان :

اصدر اللواء يسرى الشامى محافظ الشرقية قرارا بالغاء طبع اسئلة الامتحانات بمختلف انواعها فى المطابع الخاصة .. وطلب المحافظ من الادارات التعليمية شراء مطابع خاصة لهذا الغرض .. جاء القرار اثناء جولة مفاجئة قام بها المحافظ هذا الاسبوع لتفقد سير امتحانات النقل فى المراحل التعليمية الثلاث الثانوى والاعدادى والابتدائى فلاحظ اثناءها سوء حالة طباعة الامتحانات ولما تساءل عن السبب قدم له المسئولون اجابة غير مقنعة وهى ان عملية الطباعة ليست مسئوليتهم حيث انها تتم فى مطابع القطاع الخاص لعدم توافر المطابع الكافية بالادارات التعليمية . والقطاع الخاص هذه هى امكانياته فى الطباعة .

فاصدر المحافظ على الفور قرارا باعتماد ١٥٠ الف جنيه من صندوق الخدمات بالمحافظة لشراء المطابع اللازمة لطبع اسئلة الامتحانات ضاربا بذلك عصفورين بحجر واحد اولا : ضمان طباعة جيدة وواضحة لاسئلة الامتحانات وثانيا : التأكد من عدم تسربها الى الطلاب كما حدث فى الاعوام السابقة ..

اللواء يسرى الشامى
ضرب عصفورين بحجر

فى ندوة الصناعات بالمنصورة
دودة القز تبحث عن دورها فى تنمية الصناعات الصغيرة

المنصورة : محمد عرفه

فى خطبه الاخيرة واحاديثه الصحفية .. اكد الرئيس حسنى مبارك ان الطريق الوحيد للخروج من ازمتنا الاقتصادية هو الانتاج .. وطلب الرئيس من المسئولين بالدولة تقديم كافة التسهيلات لتشجيع الصناعات الصغيرة والتوسع فيها وتوفير التمويل المناسب لها .. مؤكدا انها الفرصة الحقيقية للاستفادة بطاقات الشباب والقضاء على البطالة .. وانها السبيل لخدمة الاقتصاد المصرى ودعم خطط التنمية

من هذا المنطلق .. جاءت فكرة عقد ندوة تنمية الصناعات الصغيرة بمحافظة الدقهلية فى الاسبوع الماضى .

اكدت الندوة العلمية التى نظمها مركز النيل للاعلام بالمنصورة التابع لهيئة الاستعلامات ان الصناعات الصغيرة هى الطريق الحقيقى لدفع عجلة الانتاج والتنمية .

أحمد الابراشى — مدير مراكز النيل للاعلام
د. الفرت — الخبير الالمانى
فوزية اسحاق — النيل للاعلام بالقاهرة
م. سمير رزق — رئيس قسم الحرير

ادار هذه الندوة باقتدار مجموعة من شباب مصر من قيادات مراكز النيل الاعلامية على مستوى المحافظات .. وشارك فيها خبراء من مؤسسة هانس زايدل الالمانية وعدد كبير من المسئولين بوزارات الزراعة والشئون الاجتماعية والحكم المحلى .. وكان الحوار ديمقراطيا فى ادارة المناقشات طوال الجلسات الصباحية والمسائية على مدار ٣ ايام كاملة فى الفترة مابين ١٦ و١٨ مايو الحالى .. تلك المناقشات التى تستهدف ايجاد كل السبل الممكنة للنهوض بالصناعات الصغيرة بامكانيات الواقع ومتطلبات المستقبل .. كما اتخذت الندوة موضوع انتاج الحرير الطبيعى بالدقهلية كنموذج للصناعات الصغيرة والذى يمكن نشر انتاجه فى كل محافظات مصر .

بدأت الندوة اعمالها بكلمة احمد الابراشى مدير مراكز النيل للاعلام والذى اكد ان الصناعات الصغيرة خطوة جادة على طريق التنمية الاقتصادية والاجتماعية فى مصر .. فهى لاتحتاج الى رؤوس اموال كبيرة .. كما تستطيع القضاء على مشكلة البطالة وايجاد فرص عمل للشباب .. ولا احد ينكر دور هذه الصناعات الصغيرة والذى يمكن ان تلعبه كصناعات وسيطة ومكملة للصناعات الكبيرة وخاصة فى مجال توفير مستلزمات الانتاج المساعدة بدلا من استيرادها من الخارج وبالعملة الصعبة .. واعلمنا التجارب الناجحة لهذه الصناعات فى اليابان والهند وكوريا وتايوان وتايلاند وسنغافورة والتى نجحت فى ابهار العالم وغزو اسواقه .. وانطلاقا من سياسة مراكز النيل للاعلام فى تناول المشكلات المحلية واختراقها وايجاد الحلول الجذرية لها .. وخاصة المشكلات التى لها ابعاد اجتماعية واقتصادية وتترك انعكاساتها على افراد المجتمع .

الالمان يتحدثون !

ثم تحدث الدكتور هلموت دانر مدير مؤسسة هانس زايدل الالمانية بالقاهرة عن اهمية الصناعات الصغيرة كمخرج اساسى من الازمة الاقتصادية .. وانه يجب على مصر ان تحذو حذو المانيا التى خرجت من الحرب العالمية الثانية منهارة تماما من جميع الجوانب .. ولكنها استطاعت ان تعيد بناء نهضتها وتقيم حضارتها بسواعد شبابها الذين دفعوا عجلة الانتاج والتنمية من خلال الاهتمام بالصناعات الصغيرة .. واكد استعداد كامل لمؤسسة الالمانية لحضور هذه الندوة التى تتناول هذا الموضوع واعلن انه مستعد لتقديم كل العون فى نقل الخبرة الالمانية والتجربة الالمانية لشباب مصر .

كما تحدث الدكتور فريتيوف الفرت الخبير الالمانى بوزارة التعاون الدولى عن تجربته الشخصية فى اعداد دراسة عن المصانع الصغيرة فى مصر والتى اسفرت عن ظاهرتين هامتين : نقص الاهتمام بتدريب الايدى العاملة وعدم ملاحقة التطور التكنولوجى فى مصر وانعكاس ذلك على جودة المنتج وتسويقه .. مع مشكلة التمويل .. الناتجة عن عدم توافر عنصر الثقة بين اصحاب المصانع والمسئولين بالبنوك .

ابعد هذه المعلومات محمد دعبس وفريقه شبابه وشيخ العرب الجمل

الطريق الى الانتاج

[illegible] المتحدثون فى الندوة على ان التمويل يمثل اولى المشكلات التى تواجه الصناعات الصغيرة .. وان هناك [illegible] دولار فى بنك التنمية الصناعية مخصصة كقروض للصناعات الصغيرة ولكنها [illegible] مستغلة !! وارجع البعض السبب الى عدم قدرة اصحاب المصانع على الوفاء بهذه الديون فى مواعيدها .. وقال البعض الاخر ان الطريق الى هذه القروض ملىء بالعقبات .واكدت فوزية اسحق (مديرة المركز بالقاهرة) ان هناك مغالاة وتقديرات جزافية لمندوبى الضرائب وهذا مايجعل المنتجين يفرون بأموالهم ويضعونها تحت البلاطة !!

العودة الى دودة القز

ثم تحدث المهندس سمير رزق رئيس قسم انتاج الحرير بمديرية زراعة الدقهلية عن مشروع انتاج الحرير الطبيعى بالدقهلية كنموذج ناجح للصناعات الصغيرة .. واستخدم النماذج والافلام والعينات فى اعطاء الحاضرين صورة متكاملة عن دورة دودة القز وكيفية الوصول لاكبر ربحية لهذا المشروع والممثلة فى راس المال الذى يحتاجه المزارع وهو قيمة علبة بيض الدودة (٨ جنيهات) تعود عليه بمبلغ ٣٠٠ جنيه بعد ٤٥ يوما من تحول الديدان الى شرانق حريرية .. كما اكد الدكتور ابراهيم الفنجرى وكيل اول وزارة الزراعة بالدقهلية ان مصر تستهلك ٢٠٠ طن من الحرير الطبيعى وماتنتجه محليا يقدر بـ ٦ اطنان فقط وتستورد الباقى !! وان الوزارة قامت بزراعة ١٨ الف شجرة توت وتقوم بالاشراف على المزاد العلنى لبيع الشرانق للسيطرة على هذه الصناعة .

اعجب محمد ابوالعطا مدير مشروع الاسر المنتجة بالدقهلية بهذه الفكرة وقرر ضمها الى مشروع الاسر المنتجة واكد مندوب جهاز تنمية القرية المصرية انه مستعد لتمويل اى مرب او منتج فى هذا المشروع .. كما اعلن كل من احمد زغدان (دمياط) ومحمد الشريف (الوادى الجديد) ومحمد السيد (الاسكندرية) ونبوية طه خليفة (البحيرة) وسلامة مذكور (بنى سويف) واحمد شعيشع (العريش) بانهم سيحاولون نقل هذه الصناعة لمحافظاتهم .

واختتمت الندوة اعمالها باصدار عدة توصيات كلها تقضى على المشاكل المحددة التى تعترض طريق تنمية الصناعات الصغيرة وتوصيات اخرى تهتم بنشر الوعى لدى المواطنين لتبنى مشروع تربية دودة القز لانتاج الحرير الطبيعى .. من خلال مراكز النيل للاعلام وقيداتها الشابة فى كل ربوع مصر .

د. هيلموت دانر
مدير مؤسسة هانس زايدل

« الشيخ الصغير » الذى أعجب به الرئيس مبارك فى ليلة القدر
حفظ نصف القرآن الكريم وسنه ٥ سنوات

طنطا ـ عبدالعزيز هلال

ما هى قصة القارىء الصغير فى حفل ليلة القدر الذى اعجب به الرئيس حسنى مبارك والجماهير التى تابعته فى مسجد العارف بالله السيد البدوى وابناء محافظة الغربية .. بل ومصر كلها عبر شاشات التليفزيون ؟

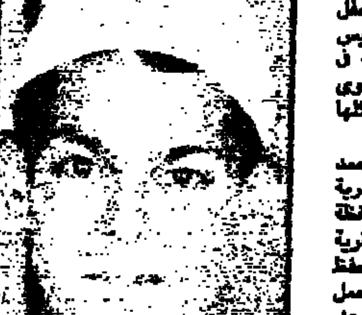
انها قصة كفاح عبدالعزيز محمد ابو الفيظ (١١ سنة) من قرية « صالحيت » مركز زفتى بمحافظة الغربية .. يقول والده المزارع بالقرية انها كانت امنية والدى ان احفظ القرآن ، لكن رحيله المبكر جعلنى اتحمل مسئولية العمل فى الحقل فصممت على ان احقق هذه الامنية فى ابنائى . وكان عبدالعزيز يتميز بسرعة الحفظ وعمره ٣ سنوات حتى كان قد اتم اكثر من نصف القرآن الكريم وعمره لم يتجاوز الخامسة ومن اجل ذلك كان اصغر من التحق بمعهد صالحيت الابتدائى الازهرى بالقرية .

وفى سن السابعة كان قد اتم حفظ القرآن كله ، وفى التاسعة اصبح يجيد القراءات واصبح يشتهر فى المنطقة باسم « الشيخ الصغير » .

وتصادف ان حضر الدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف الى طنطا قبل الحفل بيومين واستمع الى عبدالعزيز . وعلى الفور امر باشراكه فى الحفل بعد ان اعجب بصوته وقراءته وامر له بمكافأة قدرها ١٠٠٠ جنيه .

وقد لعبت الصدفة دورا غريبا فى اختيار عبدالعزيز للاشتراك فى حفل ليلة القدر . فقد اصطحبه عبدالوهاب البحيرى المدير بالاوقاف بالغربية ليؤدى الامتحان فى وزارة الاوقاف لكن احد المسئولين رفض اختياره بحجة ضعف صوته وانتهاء الوزارة من اعداد كشوف القراء . وعاد الصبى مهموما بعد ان تحطم حلمه . لكن زيارة وزير الاوقاف للمحافظة فتحت له باب الأمل وتحقق له كل ما كان يصبوا اليه بل وكان مثار اعجاب كل جماهير مصر لالقائه وثقته فى نفسه .

يبقى ان الشيخ الصغير (عبدالعزيز) قد التحق هذا العام بمعهد القراءات فى الزقازيق بالاضافة الى التحاقه بمعهد زفتى الازهرى الاعدادى ليزداد علما بالقراءات واصولها وصقل الموهبة التى منحها له الله .



عبدالعزيز محمد
اشترك فى اخر لحظة

الأحد : اعلان أسماء لجنة التحكيم الدولية لمهرجان القاهرة المسرحى

★★ يرأس الدكتور فوزى فهمى رئيس مهرجان القاهرة الدولى الثانى للمسرح التجريبى ، مساء الاحد القادم ، اجتماع اللجنة التنفيذية للمهرجان الذى سينعقد فى الفترة من ١ الى ١٠ سبتمبر القادم . يتضمن جدول أعمال الاجتماع :

● اختيار اسماء مجموعة اعلام التجريب فى العالم الذين سيتم تكريمهم هذا العام .
● تحديد موضوع الندوة الرئيسية لمهرجان هذا العام . والشخصيات التى تتحدث فيها .
● ترشيح أعضاء لجنة التحكيم الدولية .
● تحديد مكان حفل الافتتاح وحفل الختام وبرنامج الحفلين . وأماكن العروض والندوات والمحاضرات والمناقشات .
● الموافقة على مشروع موازنة المهرجان .

★ الدكتور فوزى فهمى
رئيس اكاديمية الفنون

تتكون اللجنة التنفيذية لمهرجان القاهرة الدولى للمسرح التجريبى من رؤساء لجان المهرجان الاثنى عشر : الدكتور على الراعى (رئيس لجنة التحكيم) ـ الفريد فرج (لجنة الندوات والمناقشات والمحاضرات) ـ صلاح السقا (التجهيزات الفنية) ـ محمد غنيم (الاتصالات والعلاقات الخارجية) ـ سمير العصفورى (العروض والبرامج) ـ أحمد غنيم (الشئون المالية والادارية) ـ الدكتور عبدالمنعم سعد (العلاقات العامة) ـ سمير غريب (الاعلام والنشر) ـ الدكتور محمود همام (المعارض) ـ الدكتورة نهاد صليحة (لجنة الترجمة الانجليزية) ـ الدكتورة هدى وصفى (لجنة الترجمة الفرنسية) .

وقد وجهت ادارة مهرجان القاهرة الدولى للمسرح التجريبى الدعوة للاشتراك فى عروض المهرجان الى جميع الدول العربية و ٤٤ دولة فى أوروبا وأمريكا وأفريقيا وآسيا .



★ تظهر كل خميس ويقدمها
حسن عبدالرسول

ما الذى يشغل المخرج كرم مطاوع .. الآن :
مسرحية شريهان .. أم عرض دار الأوبرا ؟

□□ السؤال الذى يتردد الآن فى الوسط المسرحى ، هو : ما الذى يشغل المخرج كرم مطاوع .. الان ؟ .

هل هو اخراج اوبريت « ليلة من الف ليلة » تأليف الشاعر الراحل بيرم التونسى والحان الموسيقار الراحل احمد صدقى ، ليعرض فى الموسم الصيفى لدار الاوبرا .

ام هو اخراج مسرحية استعراضية تقوم ببطولتها شريهان (اعدها الكاتب المسرحى الفريد فرج عن اوبرا « كارمن ») .. لتعرض على مسرح الفنانين المتحدين فى اول يوليو القادم ؟ .

أم ان كرم مطاوع مشغول باخراج الاثنين معا ـ فى وقت واحد ؟ ! .

القصة من بدايتها تقول ان اوبريت « ليلة من الف ليلة » كان مقررا ان يكون اول عمل مصرى فى دار الاوبرا المصرية الجديدة بعد افتتاحها .. وتحدد الاسبوع الاخير من ديسمبر ٨٨ موعدا لرفع الستار عن الاوبريت (فى اول برنامج مطبوع لدار الاوبرا الجديدة) .

وبعد ان بدأت « بروفات » الاوبريت بالفعل فى دار الاوبرا .. توقفت فجأة بعد اقل من اسبوعين ! .

انا والعذاب وهواك !

وقيل يومها فى تبرير ذلك ان كرم مطاوع رأى ان الموسم الشتوى ليس مناسبا لعرض اوبريت غنائى .. وانه قرر التأجيل الى الصيف ، حيث موسم السياحة العربية التى يستهوى جمهورها اوبريت من التراث .

بينما ردد بعض « الخبثاء » ان سبب تأجيل كرم مطاوع لاخراج الاوبريت فى دار الاوبرا .. هو انشغاله ـ المفاجىء ـ فى القيام ببطولة فيلم امام الممثلة « صابرين » للمخرج اللبنانى محمد سلمان ، اسمه « انا والعذاب وهواك » .. وقد عرض هذا الفيلم منذ شهور قليلة .. دون ان يشعر به احد ! .

استئناف بروفات الف ليلة

ولكن منذ ايام .. عادت لتظهر ـ فجأة ـ من جديد اخبار اوبريت « ليلة من الف ليلة » . وآخر هذه الاخبار ان المخرج كرم مطاوع يجرى « البروفات » على مسرح الجمهورية بالقاهرة ، وان هذه « البروفات » سوف تنتقل الى دار الاوبرا فى شهر يونيو المقبل . وقد قام بالتوزيع الموسيقى الفنان الشاب شريف يحيى . وصمم الرقصات الفنان محمد خليل . والبطولة الغنائية للاوبريت لفنانة الاوبرا : نيفين علوبة .. امام المطربين الشابين : احمد ابراهيم وطارق فؤاد . اما البطولة التمثيلية فهى للفنان عبدالرحمن ابوزهرة ـ ناهد جبر ـ فتحية طنطاوى ـ نادية فهمى ـ محمود زكى ـ اشرف طلبة ـ عادل انور .. والديكور للفنان جاتينيو (الايطالى الاصل !) .. وتصميم الازياء للدكتورة فايزة نور ، ومحمود همام .

وبروفات الغجرية والضابط

فى نفس الوقت يبدأ كرم مطاوع فى مطلع الاسبوع القادم ، على مسرح الفنانين المتحدين بالقاهرة « بروفات » اخراج المسرحية الاستعراضية « الغجرية والضابط » مع ابطالها : « شريهان ـ صلاح السعدنى ـ حسن مصطفى ـ ممدوح عبدالعليم ـ هشام سليم » .. فى اول مرة يخرج فيها كرم مطاوع عرضا لمسرح القطاع الخاص .. وفى أول مرة يكتب فيها المؤلف المسرحى الفريد فرج للمسرح الخاص ، فهو الذى قام باعداد وتمصير هذه بالمسرحية عن اوبرا « كارمن » التى ظهرت منذ سنوات فى فيلم اسبانى عرض فى مصر . وقد اشترط الفريد فرج حتى يقوم بكتابة المسرحية ان يكون مخرجها هو كرم مطاوع .. واستجاب سمير خفاجى صاحب فرقة الفنانين المتحدين لرغبة الكاتب الكبير ! .

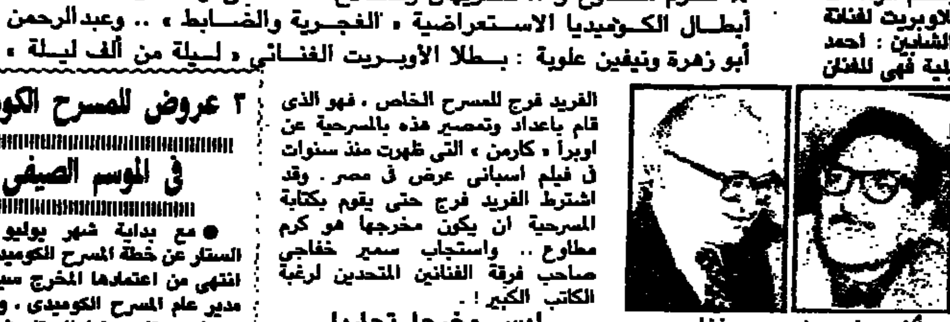
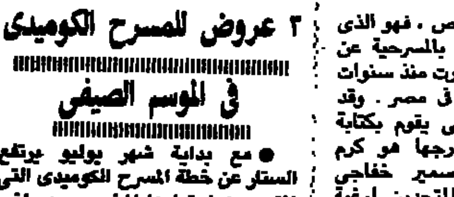
ليس مخرجا تجاريا

... وعاد « الخبثاء » يؤكدون ان كرم مطاوع اذا كان قد بدأ « بروفات » (ليلة من الف ليلة) لدار الاوبرا .. فانها مجرد « بروفات » على الورق فقط .. يغطى بها على قيامه باخراج مسرحية شريهان .. وهى العمل الذى سيرى النور بالفعل هذا الصيف .. اذ لا يعقل ان يقوم مخرج وفنان كبير مثل كرم مطاوع بتقسيم نفسه لاخراج عملين فى وقت واحد .. احدهما لدار الاوبرا .. والآخر للمسرح الخاص .. فكرم مطاوع فنان له اسمه ومكانته وليس مخرجا تجاريا ! .

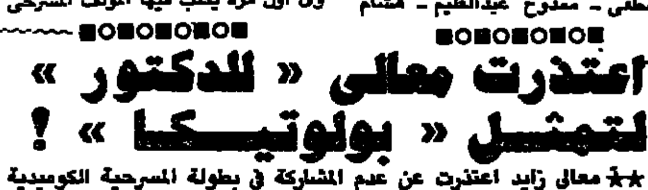
كارمن اصبحت « كرمله »!

ويعزز « الخبثاء » ما يرددونه من ان تأجيل اوبريت « ليلة من الف ليلة » لدار الاوبرا .. آت لا محالة مرة اخرى .. ذلك ان كرم مطاوع يخرج ـ لاول مرة ـ للمسرح الخاص وانه لكى يثبت مكانته فى هذا المجال الجديد عليه وعلى جمهور هذا المسرح وحتى يثبت ان الكاتب المسرحى الكبير الفريد فرج كان على حق فى اصراره على اختياره .. لكى يثبت كل هذا سوف يتفرغ تماما لاخراج المسرحية الاستعراضية « الغجرية والضابط » .. التى تمثل فيها شريهان شخصية « كارمن » ليصبح اسمها فى المسرحية المصرية « كرمله » .. وبالمناسبة فان المسرحية الجديدة .. كوميدية ! .

« سهران »

★ كرم مطاوع و .. شريهان وصلاح السعدنى وحسن مصطفى : أبطال الكوميديا الاستعراضية « الغجرية والضابط » .. وعبدالرحمن أبو زهرة ونيفين علوية : بطلا الأوبريت الغنائى « ليلة من ألف ليلة »


ألفريد فرج ★ سمير خفاجى
إتفقا على اختيار كرم مطاوع

٣ عروض للمسرح الكوميدى فى الموسم الصيفى

● مع بداية شهر يوليو يرتفع الستار عن خطة المسرح الكوميدى التى انتهى من اعتمادها المخرج سيد راضى مدير عام المسرح الكوميدى ، وتضم ٣ عروض يرتفع عنها الستار فى الموسم الصيفى .

● على المسرح العائم : يعاد عرض مسرحية « الدخول فى الممنوع » تأليف جمال عبدالمقصود وبطولة حمدى احمد ونوال ابوالفتوح وفؤاد خليل ومن اخراج السيد راضى .. وكانت المسرحية قد عرضت لمدة شهرين على مسرح توفيق الحكيم فى الموسم الشتوى .

● وعلى مسرح سيد درويش بالاسكندرية يرتفع الستار عن مسرحية « الدكتور » اعداد ليلى عبدالباسط عن مسرحية يوغوسلافية من تأليف برنسلاف مينوفيتش .. بطولة : حمدى غيث وتهانى راشد ومجدى امام ، ومن اخراج عبدالغفار عودة .

● وفى نفس الوقت يرتفع الستار بمسرح بيرم التونسى بالاسكندرية ايضا عن مسرحية « طيب ليه ؟ » تأليف مصطفى سعد وبطولة محمد رضا ومجدى وهبة وتيسير فهمى وممدوح وافى . ومن اخراج محمد ابوداود .

ويقول المخرج سيد راضى مدير عام المسرح الكوميدى : ان العروض الثلاثة التى سيرتفع عنها الستار فى يوم واحد مع بداية الموسم الصيفى قد بدأت بروفاتها من الان . وبهذا يعمل مسرح الدولة الكوميدى لاول مرة بثلاث « شعب » ، او ثلاث فرق فى وقت واحدة .

عاطف النمر

اعتذرت معالى « للدكتور » لتمثل « بولوتيكا » !

★★ معالى زايد اعتذرت عن عدم المشاركة فى بطولة المسرحية الكوميدية « الدكتور » المأخوذة عن نص يوغسلافى . ويقدمها مسرح الدولة الكوميدى فى موسم الصيف بالاسكندرية من اخراج عبدالغفار عودة .

وفى نفس الوقت اتفق المخرج جلال الشرقاوى مع معالى زايد على بطولة مسرحيته الجديد « بولوتيكا » على مسرحه الجديد بحدائق المنتزه الشهر القادم بالاسكندرية

وكانت المرشحة ـ اولا ـ لبطولة مسرحية « بولوتيكا » هى : ليلى علوى : لكنها اعتذرت .. لانها لا تريد الظهور ـ فى الوقت الحالى ـ فى أى عمل فنى جديد ، بعد الهجوم الذى تعرضت له من الصحف اثناء عرض المسلسل التليفزيونى الرمضانى « الف ليلة » بسبب بدانتها التى حاولت ان تنفيها وتلقى التهمة على « الفساتين » والوانها الزاهية !

ويتردد حاليا ان الهجوم قد ادى الى حالة اكتئاب .. حاولت « نجمة الف ليلة » الخروج منه بالسفر فترة فى رحلة خارج مصر .


★ معالى زايد
« بولوتيكا » .. فى الصيف



فى القاهرة .. أول يونيو : راقصة امريكا الحاصلة على لقب فنانة الشعب من روسيا

★★ فى أول زيارة تقوم بها الى الشرق الأوسط .. تقدم فرقة BALLEMET باليه مت الامريكية عروضها فى القاهرة على المسرح الكبير لدار الاوبرا المصرية ، ابتداء من الخميس اول يونيو ولمدة عشرة أيام .

تتكون الفرقة من ٢٢ راقصا وراقصة ، على رأسهم راقص الفرق الأول : جيرارد تشارلز ، وهو راقص ومصمم رقصات شهير فى الولايات المتحدة .

[illegible]

كيف ظهر أمير مملكة الحلوى لبطلة « كسارة البندق »؟

★★ اختتمت فرقة اوبرا صوفيا البلغارية عروضها على مسرح دار الاوبرا بالقاهرة هذا الاسبوع بباليه كسارة البندق الذى يعتمد على قصة « كسارة البندق وملك الفئران » للكاتب « ارنست هوفمان » وقد بدأ الموسيقار تشايكوفسكى فى كتابة موسيقاه منذ حوالى مائة عام . وعرض الباليه للمرة الاولى بمدينة بطرسبرج الروسية سنة ١٨٩٢ .

ليلة عيد الميلاد

ويروى الباليه ما حدث للفتاة الصغيرة مارى ليلة عيد الميلاد حيث اهديت إليها مجموعة كبيرة من الهدايا ومن بينها كسارة البندق على هيئة رجل عجوز .. ولكن فجأة .. تتحطم كسارة البندق وتتألم الفتاة الصغيرة لذلك . ويتعذر عليها النوم بعد انتهاء الاحتفالات . فتتسلل من مخدعها وتهبط الى الحجرة التى تحتفظ فيها بلعبها وتدهش حين تكتشف ان كسارة البندق قد عادت سليمة كما كانت من جديد .

أمير جميل !

تظهر افواج من الفئران وتهاجم اللعب الصغيرة . ويشتبك ملك الفئران مع كسارة البندق فى قتال عنيف . وفى محاولة من الفتاة لمساعدة الكسارة الضعيفة . تسارع بضرب ملك الفئران بحذائها .. وفى لحظة تتحول كسارة البندق الى امير جميل يدعو مارى لزيارة مملكة الحلوى .

رقصة القهوة العربية

ويمثل الفصل الثانى من الباليه .. احتفالات مملكة الحلوى بتكريم الضيفة الصغيرة . وذلك بتقديم سلسلة من الرقصات البديعة منها .. رقصة الشكولاته وهى رقصة اسبانية تفيض بالحيوية . ورقصة القهوة وهى رقصة عربية . ورقصة الشاى وهى رقصة صينية . ورقصة تريباك وهى رقصة روسية ثنائية الايقاع . ورقصة كرانتيلا وهى رقصة ايطالية . ورقصة « صينية الملبس » ، وكذلك رقصات الفالس ومنها فالس الزهور وفالس الختام .

وينتهى باليه « كسارة البندق » باستيقاظ مارى من نومها اذ ان كل ما مر بها كان حلما من الأحلام ! .

ويرجع تاريخ فرقة الباليه البلغارى الى عام ١٩٠٨ عندما تكونت فى العاصمة البلغارية جمعية للاوبرا . وقام ثلاثة من مخرجى الفلكلور بتأسيس مسرح للاوبرا والباليه البلغارى الذى ارتبط اسمه بالمدرسة الروسية للباليه الكلاسيكى .

وقامت اوبرا صوفيا بزيارة الكثير من الدول [illegible]

فاطمة مصطفى

★ مشهد من باليه « كسارة البندق » .. قدمته الفرقة البلغارية فى دار الاوبرا المصرية
★ تصوير : رضا مصطفى

المهندس جميل نائف غبريال
مدير عام التعاون الزراعي بسوهاج
ترقيتكم التي صادفت أهلها نتيجة لإخلاصكم في العمل فنهنئكم قلبيا ونتمنى لسيادتكم النجاح ودوام الرقي

ادارة التعاون الزراعي بجرجا
الإدارة الزراعية بجرجا
الجمعية التعاونية الزراعية المشتركة بجرجا
الجمعية التعاونية الزراعية ببندر جرجا
الجمعية التعاونية الزراعية بالمساعيد
الجمعية التعاونية الزراعية بخارقة جرجا
الجمعية التعاونية الزراعية بكوم الصعايدة
الجمعية التعاونية الزراعية ببني عيش
الجمعية التعاونية الزراعية ببيت داود
الجمعية التعاونية الزراعية ببيت خلاف
الجمعية التعاونية الزراعية ببيت الخريبي
الجمعية التعاونية الزراعية بالطود
الجمعية التعاونية الزراعية بالخماسية
الجمعية التعاونية الزراعية بنجوع بندار
الجمعية التعاونية الزراعية ببندار الغربية
الجمعية التعاونية الزراعية بالرقاقنة
الجمعية التعاونية الزراعية بالقرعان
الجمعية التعاونية الزراعية بالزوايدة القبلية
الجمعية التعاونية الزراعية العوامر قبلي
الجمعية التعاونية الزراعية بالعوامر بحري
الجمعية التعاونية الزراعية بالزوايدة البحرية
الجمعية التعاونية الزراعية بالغبايش
الجمعية التعاونية الزراعية بالبربا
الجمعية التعاونية الزراعية بالخلافية
الجمعية التعاونية الزراعية بأولاد بهيج

أسماء المرشحين لعضوية مجلس الشورى لمحافظة كفر الشيخ والمحدد له ٦/٨ والإعادة ٦/١٥ — الدائرة الأولى ومقرها قسم شرطة كفر الشيخ

علاء الدين رياض أحمد الستيناطي (فئات) ورمزه جمل
أحمد عيسى عامر وشهرته عزت عامر (فلاح) ورمزه ميزان
جلال عبدالعزيز طه (عامل) ورمزه قارب شراعي
محمد حسن مصطفى مغيزل (عامل) ورمزه مظلة
محمد الصاوي زكريا رزق (عامل) ورمزه فانوس

الدائرة الثانية ومقرها مركز شرطة البرلس

فوزي محمود محمد أبو رفاعي وشهرته فوزي الرفاعي (فئات) ورمزه جمل
عبداللطيف سليمان سمره وشهرته عبداللطيف أبو سمره (فلاح) ورمزه ميزان
محمد علي عبدالفتاح القصاص وشهرته محمد القصاص (عامل) ورمزه سيارة
ممدوح شاهين محمد ابراهيم (عامل) ورمزه قارب شراعي
عبده علي المغازي مصطفى وشهرته عبدالودود (عامل) ورمزه مظلة
محمد علي علي عبدالعال وشهرته الدكتور عبدالله الحاج علي (فئات) ورمزه فانوس
جابر علي عبدالرازق جابر وشهرته جباره (عامل) ورمزه زهرة
مصطفى عبيد أحمد ابراهيم وشهرته صفوت عبيد (فئات) ورمزه تليفون
مصباح علي محمد امام (فئات) ورمزه طيارة

الدائرة الثالثة ومقرها مركز شرطة دسوق

محمد خليل مصطفى رجب (فئات) ورمزه جمل
عبدالحليم قطب مصطفى زعلوك (فلاح) ورمزه ميزان
طلعت ابراهيم محمد الصعيدي (فئات) ورمزه سيارة
خالد عبدالرحمن عمر الزعفراني وشهرته خالد الزعفراني (فئات) ورمزه قارب شراعي
حافظ مرسي بهجت الفاضل (فئات) ورمزه مظلة
ابراهيم شفيق محمود علي السديق (عامل) ورمزه فانوس
حسن يوسف حسن قنديل (فلاح) ورمزه سمكه
المغاوري محمد محمد السنهوري (فلاح) ورمزه زهرة
الشحات يوسف محمد أبو زامل (فلاح) ورمزه تليفون
جبر محمود عبدالفتاح زبيب (فئات) ورمزه طيارة
عبدالسلام عبدالغفار أبو الفضل وشهرته سلامة (عامل) ورمزه نظارة
محمد عبدالعزيز محمد نافع وشهرته عبدالعزيز محمد نافع (عامل) ورمزه نجفة

مديرية أمن دمياط

أسماء المرشحين لعضوية مجلس الشورى بمحافظة دمياط — الدائرة الأولى .

محمود محمود السيد زيدان — فئات ورمزه (الجمل) جلال الدين أحمد حلمي رخا — عامل (الميزان) محمد طاهر أحمد الخياط — فئات (سيارة) عبدالوكيل علي محمد مصطفى — عامل (قارب شراعي) عثمان حامد عثمان الشويحي — فئات (مظلة) محمد أحمد محمد مارية — عامل (فانوس) عبدالرحمن عبدالمجيد مسعد الفيومي — فئات (سمكة) السيد العربي علي محمد كسبية — عامل (زهرة) محمد ابراهيم محمد زغلول — فلاح (تليفون) فاروق عبدالباقي عبدالمحسن — عامل (طيارة) الدائرة الثانية محمد يحيى حسين الزيات — فئات (الجمل) حافظ حافظ محمد الحسيني — عامل (الميزان) سعد محمد محمد عمارة — فئات (سيارة) حسن ابراهيم ابراهيم مرعي — عامل (قارب شراعي) علي جاد علي مطر — عامل (مظلة) محرم محمد عثمان عسيلي — فئات (فانوس) .

الاتحاد التعاوني الاسكاني المركزي

١٢ ش النيل الابيض المهندسين
الجمعية التعاونية لبناء المساكن لأعضاء نقابة المهن الزراعية فرع الخانكة

تقرر فتح باب الترشيح لمجلس الادارة من ١٩٨٩/٥/٢٧ الى ١٩٨٩/٥/٣١ ويومي ٣ ، ١٩٨٩/٦/٤ للطعون وتقدم الطلبات للاتحاد وتحدد يوم الجمعة ١٩٨٩/٧/٧ السابعة مساء لاجتماع الجمعية العمومية بمقر الاتحاد لانتخاب المجلس

رئيس الاتحاد
المستشار شمس الدين خفاجي

أخبار المجتمع

مديرية أمن الغربية

أسماء المرشحين لمجلس الشورى ١٩٨٩
الدائرة الاولى قسم اول طنطا :
١ — نبيل محمد أحمد منسي (فئات) .
٢ — محمد شفيق يحيى الهرميل (وشهرته شفيق الهرميل) (عامل) .
٣ — محمد عيد علي عيد محمد (فئات) .
٤ — صبحي حسن أحمد ندا (وشهرته صبحي ندا) (فئات) .
٥ — سهير أحمد محمد جمعة (وشهرتها سهير جمعه) (فئات) .
٦ — بدر مختار أحمد سلطان (عامل) .
٧ — أحمد أحمد أحمد جسار (عامل) .
٨ — أمال ابو اليزيد حسين يوسف (وشهرتها أمال ابواليزيد) (عاملة) .
٩ — عبدالعظيم علي عبد العزيز (وشهرته ابراهيم عبدالعزيز) (فئات) .
١٠ — محمد أحمد محمد ميز (عامل) .
١١ — عبدالمجيد محمد درويش (عامل) .
١٢ — محمد ناجي محمد هلهول (وشهرته ناجي هلهول) (فئات) .
الدائرة الثانية اول المحلة الكبرى .
١ — دكتور السيد أحمد حسن عتمان (وشهرته دكتور السيد عتمان) (فئات) .
٢ — ابراهيم اسماعيل ناصف (عامل) .
٣ — أحمد بدوي أحمد عرايس (عامل) .
٤ — السيد حسن سالم النقاش (فئات) .
الدائرة الثالثة مركز شرطة زفتى .
١ — عبدالحميد عبدالحميد عميره (عامل) .
٢ — السيد فرج راضي راضي (فئات) .
٣ — ابو بكر ابراهيم محمد نوفل (وشهرته ابوبكر نوفل) (فئات) .
٤ — صديق الشيخ عبدالغني عوض (وشهرته صديق عوض) (فئات) .
٥ — عبدالسميع السيد القرشي (وشهرته أحمد القرشي) (عامل) .
٦ — محمد ابو بكر محمد لبيب السعدني (وشهرته محمد لبيب السعدني) (عامل) .
٧ — عبدالحكيم الدسوقي ابراهيم السعدني (عامل) .
٨ — عادل محمد مصطفى هيبة (عامل) .
٩ — السيد السيد محمد عبدالباري زمزم (وشهرته السيد زمزم) (فئات) .
١٠ — أحمد شوقي محمد رشاد شادي (وشهرته شوقي ابوشادي) (فئات) .
١١ — عبدالله عبدالقادر مصباح العماوي (وشهرته عبدالله مصباح) (عامل) .
الدائرة الرابعة مركز كفر الزيات .
١ — رشيد أحمد أحمد زغلوه (عامل) .
٢ — علي عبدالعظيم حسن ابو جازية (فئات) .
٣ — أحمد محمد رزق الملاح (عامل) .
٤ — عبدالعزيز يوسف عبدالرءوف حتاتة (عامل) .
٥ — عبدالعاطي أحمد صقر منصور (عامل) .
٦ — عبدالفتاح عبدالمجيد محمد شتا (فئات) .
٧ — حسن أحمد حسنين عقاب (وشهرته محروس عقاب) (عامل) .
الدائرة الخامسة مركز شرطة قطور .
١ — يوسف عبدالحميد قناوي العيارى (وشهرته يوسف العيارى) (عامل) .
٢ — محمد علي فريد البدوي (وشهرته علي البدوي) (فئات) .
٣ — علي أحمد اسماعيل لبن (وشهرته علي لبن) (عامل) .
٤ — محمد عامر عامر صقر (فئات) .
٥ — عبد الهادي علي هنداوي شريتش (فلاح) .
٦ — بدوي مصطفى محمد الرشيدي (عامل) .
٧ — فاروق محمد عبدالرازق (فئات) .
٨ — عبدالوهاب السيد ابوالمعاطي بدرة (فئات) .

مساعد وزير الداخلية
مدير أمن الغربية
لواء مصطفى لطفي منيب

مديرية أمن الشرقية

● كشف أسماء المرشحين لعضوية مجلس الشوري ، الدائرة الأولى ،
١ — محمد عاطف غزالي اباظة وشهرته عاطف اباظة الصفة فئات الرمز جمل
٢ — محمد خيري هاشم سعيد وشهرته خيري هاشم الصفة عامل الرمز ميزان
٣ — محمد عزب محمد مباشر وشهرته الحاج محمد ابوعزب الصفة عامل الرمز سيارة
٤ — أحمد رشاد أحمد محمود وشهرته السروجي الصفة فئات الرمز قارب شراعي
٥ — عادل محمد زكي حسين وشهرته عادل زكي حسين الصفة عامل الرمز مظلة
٦ — لواء شرطة بالمعاش محمد عبدالفتاح علي قاسم الصفة فئات الرمز فانوس
٧ — عبدالرحمن مصطفى أحمد لطفي الصفة عامل الرمز سمكة
٨ — ابراهيم الدسوقي محمد خيري أحمد الليبودي وشهرته ابراهيم الليبودي الصفة عامل الرمز زهرة
٩ — دكتور محمد صلاح الدين محمد عوض وشهرته د / صلاح الصفة فئات الرمز تليفون
١٠ — سعد الدين مرسي يونس لاشين الصفة فئات الرمز طيارة
١١ — محمد فارس عبدالحكيم عبدالله فريح الصفة فئات الرمز نظارة
١٢ — مأمون عمر مأمون الشناف وشهرته مأمون الشناف الصفة فئات الرمز نجفة
١٣ — نبيل محمد اسماعيل اسماعيل الصفة فلاح الرمز كتاب مفتوح
١٤ — دكتور / حسن عصام الدين متولي حسن لقمة الصفة فئات الرمز ورقة شجرة
١٥ — دكتور حسني عبدالله علي حسانين وشهرته دكتور حسني عبدالله الصفة فئات الرمز عين
● كشف أسماء المرشحين لانتخابات مجلس الشوري ، الدائرة الثانية ،
١ — عمر أحمد مرعي نصر وشهرته عمر مرعي الصفة فئات الرمز جمل
٢ — عثمان ابراهيم محمد حجازي الصفة فلاح الرمز ميزان
٣ — فتحي عبدالعزيز اسماعيل علام وشهرته فتحي علام الصفة عامل الرمز سيارة
٤ — خليل محمد ابراهيم الشاهد وشهرته خليل الشاهد المحامي الصفة فئات الرمز قارب شراعي
٥ — امين أحمد سعد محمد الصفة فئات الرمز مظلة
٦ — رشدي محمد بيومي النبراوي الصفة فئات الرمز فانوس
٧ — محمد سعيد صبيح الديش وشهرته محمد صبيح الصفة عامل الرمز سمكه
٨ — جوده حامد محمد سالم الصفة فلاح الرمز زهرة
● كشف أسماء المرشحين لعضوية مجلس الشوري ، الدائرة الثالثة ،
١ — زكي صادق أحمد السويدي الصفة فئات الرمز جمل
٢ — عبدالرحمن علي علي سلامه وشهرته عبدالرحمن ابوعلي الصفة عامل الرمز ميزان
٣ — مروان توفيق محمد شبانه وشهرته مروان شبانه الصفة عامل الرمز سيارة
٤ — محمود ابوالمجد محمد عبدالرحمن الصفة فئات الرمز قارب شراعي
٥ — مصطفى السيد عبدالحميد محمود وشهرته مصطفى عبدالحميد الصفة عامل الرمز مظلة
٦ — المستشار الدكتور / علي محمد سيد أحمد جريشه الصفة فئات الرمز فانوس
٧ — أحمد محمد أحمد علي حنيش وشهرته أحمد حنيش الصفة عامل الرمز سمكة
٨ — محمد الشافعي محمد ابراهيم عبدالرحمن وشهرته الشافعي الصفة فئات الرمز زهرة
٩ — علي محمود عبدالله رمضان وشهرته علي رمضان الصفة فلاح الرمز تليفون
١٠ — محمد أحمد محمد الشراقي الصفة عامل الرمز طياره
١١ — دكتور / سعد صديق أحمد العجوز الصفة فئات الرمز نظارة
● كشف أسماء المرشحين لعضوية مجلس الشوري ، الدائرة الرابعة ،
١ — دكتور محمد شريف عمر عبدالرحمن متولي عمر وشهرته دكتور شريف عمر الصفة فئات الرمز الجمل
٢ — أحمد طلعت محمد تهامي معالي الصفة عامل الرمز ميزان
٣ — محمد الطاهر ابراهيم الطاهر وشهرته الطاهر الصفة فئات الرمز سيارة
٤ — عبدالمنعم محمد ابراهيم عساكر وشهرته عبدالحميد عساكر الصفة عامل الرمز قارب شراعي
٥ — السيد ابراهيم شمس الدين علي شهرته السيد شمس الصفة فئات الرمز مظلة
٦ — عبدالمنعم السيد المسيري الصفة عامل الرمز فانوس
٧ — محمد ثابت البنداري سيد أحمد شهرته العمدة محمد بنداري الصفة فلاح الرمز سمكة
٨ — السيد عبدالعزيز عبدالرحمن علي شهرته السيد الاقرع الصفة عامل الرمز زهرة
٩ — محمود توفيق سعيد عبدالعال الصفة فئات الرمز تليفون
١٠ — عبدالعزيز حسين مصطفى خليل الصفة فلاح الرمز طيارة
١١ — ثروت محمود محمد السيد عريان شهرته ثروت ابوعريان الصفة عامل الرمز نظارة
● كشف أسماء المرشحين لعضوية مجلس الشورى الدائرة الخامسة
١ — عبدالمحسن مصطفى محمد صقر وشهرته عبدالمحسن صقر الصفة فئات الرمز جمل
٢ — بركات واق درمان الطحاوي وشهرته بركات درمان الصفة عامل الرمز ميزان
٣ — عبدالحفيظ عزوز عبدالحفيظ سالم الصفة فئات الرمز سيارة
٤ — عبدالعظيم ابوالوفا علي مطاوع الصفة عامل الرمز قارب شراعي
٥ — محمد عبداللطيف عبدالوهاب حسن الصفة فئات الرمز مظلة
٦ — عبدالسلام عبدالحليم رزق علي الصفة فئات الرمز فانوس

مديرية أمن بني سويف

أسماء المرشحين لعضوية مجلس الشورى المحدد انتخابه يوم ١٩٨٩/٦/٨ بمحافظة بني سويف .
الدائرة الاولى : التي مقرها قسم شرطة بني سويف :
١ — ابو الخير عبدالعليم عبدالعزيز محمد وصفته فئات .
٢ — محمد فهيم عثمان محمد وصفته عامل — وقارًا بالتزكية .
الدائرة الثانية : التي مقرها مركز شرطة الواسطى :
١ — سيد قرني محمد عبده وشهرته محمد قرني وصفته عامل .
٢ — أحمد عبدالمنعم عبدالباقي وشهرته دكتور/ أحمد عبدالمنعم وصفته فئات .
٣ — عبدالرحمن محمد شكري عبدالرحمن خليفة وصفته عامل .
الدائرة الثالثة : مقرها شرطة ببا :
١ — أحمد عبدالحفيظ ابراهيم سليمان وشهرته دكتور. أحمد عبدالحفيظ سليمان وصفته فئات .
٢ — علي عبدالفضيل قنديل جاد المولى وصفته عامل .
٣ — سعد عبود عبدالواحد قطب وصفته فئات .
٤ — قاسم عبدالحكيم معوض جاد المولى وشهرته اشرف جاد المولى وصفته فلاح .

أخبار الإعلانات

٧٤٨٨٨٨/٧٥٨٨٨٨

★ مزادات

بنك القاهرة

بيع جبري بالمزاد العلني

الاحد ٦/٤ الساعة ١١ صباحا

قطع غيار جديدة

ماركات
فيات ، ريتمو
سيات ، بولونيز

١٩٥ فخدة ١٢٨
٢٣٧ جنب يمين وشمال
١٥٦ طقم سبيكة ١٣١
٤٠ رفرف سيارة
٧٠ باب سيارة
٣٧ تجويف عجل
١٧٥ قاعدة موتور
٤٨ قرن شكمان
٢٠٠ كرسي وسبيكة
١٤٣ طنبورة عجل
٥ فتيس ١٢٨
١٨٠ كابل سلك عداد .
٤٩ بلي كروتة
٨٥ بيض مقص .
٥٠ بلتة مقص .
١٤ وش سلندر .
٦٠ قفل باب .
تروس و جلب اطقم ستيل
واشياء اخرى عديدة ومتنوعة

● البيع والمعاينة بالمخزن ببولاق الدكرور ٤٧ و ٤٩ ش احمد فليد .
المعاينة يومي ٥/٣١ ، ٦/١
٢٠٠ جنيه تامين دخول المزاد مكتب الخبير السيد ابواحمد

مجموعة الخبراء المثمنين
أحمد أبوأحمد
مصطفى أبوأحمد
خالد أبوأحمد
عبدالفتاح الموجي

٤٠ ش شريف ٥ : ٩٢٥٩٠٧ — ٣٩٢٧٥١٤

★ مناقصات

جمعية الخدمات الاجتماعية

لبواء ١٥ بالمنطقة ٥ ببورسعيد تعلن الجمعية في مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص في عملية بناء دورين وقد تحدد يوم الاثنين ١٩٨٩/٦/١٢ الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مقر الجمعية في الفترة من ٩ ص : ١٠ م نظير مبلغ ٧٥ ج يضاف لها ٢ جنيهات في حالة طلبها بالبريد ويرفق بالعطاء تأمين ابتدائي ١٪ يكمل الى ٥٪ عند الرسو وللجمعية الحق في التوقيف بالأعمال عند أي مرحلة

جامعة المنيا

تطرح الجامعة — كلية الفنون الجميلة في مناقصة عامة بين شركات القطاع العام والخاص المتخصصة عن عملية توريد جهاز (بتوجراف) خاص بوحدة الميدالية بضاعة حاضرة جلسة السبت الموافق ١٩٨٩/٧/١٠ م .
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات المركزية بالجامعة نظير مبلغ خمسة وعشرين جنيها بخلاف مصاريف البريد وتقدم العطاءات بمظاريف مغلقة باسم السيد / أمين الجامعة مصحوبة بتأمين ابتدائي ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند الترسية

وزارة العدل
الديوان العام

يعلن عن طرح ممارسة لتوريد :
عدد ٢ سيارة ميكروباص سعة ١٦ راكبا على الاقل .
عدد ١ سيارة نصف نقل
بضاعة حاضرة تحدد لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٦ يونيه ١٩٨٩ الساعة ١١ صباحا تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد مدير عام المشتريات والمخازن بالدور الثاني عشر بمبنى الوزارة بلاظوغلي في الميعاد المحدد بعاليه مرفقا به الكتالوجات الأصلية والماركة والموديل وجهة الانتاج وسنة الصنع والبطاقة الضريبية والتامين الابتدائي بواقع ٢٪ من قيمة العطاء يرفع الى ١٠٪ عند رسوه ويسري العطاء لمدة شهر من تاريخ الجلسة وللوزارة الحق في تجزئة العطاء وتعتبر احكام القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ م ولائحته التنفيذية مكملا لشروط الممارسة .
٨٩/٣٠٦٢

الهيئة العامة للتأمين الصحي
فرع القاهرة

ادارة التموين الطبي والصيدليات
٢٣ شارع الجلاء الدور الرابع
تعلن الهيئة عن طرح مناقصة بين المقيدين في سجل الموردين بالهيئة لتوريد الات واجهزة طبية لوحدات فرع القاهرة .
ويمكن سحب كراسة الشروط والمواصفات على طلب مدموغ باسم السيدة الدكتورة / مدير ادارة التموين الطبي والصيدليات بالعنوان عاليه نظير سداد مبلغ عشرين جنيها لا غير .
على أن تقدم العطاءات في موعد غايته ١٩٨٩/٦/٧ الساعة الثانية عشرة ظهر في مظاريف مغلقة موضحا بها كافة الشروط والمواصفات والكتالوجات على أن تكون مصحوبة بتأمين ابتدائي قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء .
ولن يلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بتأمين أو التي ترد بعد الميعاد .

الهيئة القومية للتأمين والمعاشات

٥ ميدان لاظوغلي .
تعلن عن مناقصة عامة رقم ١١ لسنة ١٩٨٩ لتوريد ١٣ آلة تصوير مستندات عادية ومتطورة
ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من ادارة التوريدات بموجب طلب مدموغ مع سداد مبلغ عشرين جنيها
وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الخميس ١٩٨٩/٦/٨ موعدا لجلسة تلقي وفض المظاريف على ان تكون مصحوبة بتأمين ابتدائي ٢٪ من قيمة العطاء يستكمل الى ١٠٪ عند الرسو ..

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية

الادارة العامة لمشروعات الصرف لمحافظة اسوان
بكوم امبو

تقبل العطاءات من مقاولي القطاعين العام والخاص لغاية الساعة الثانية عشرة ظهرا بالادارة العامة لمشروعات الصرف لمحافظة اسوان بكوم امبو عن المناقصات العامة الاتية
١ — عملية اصلاح واستكمال التزامات مناطق ادفو الاربعة وغسيل المجمعات ، رئيسيات فقط ، جلسة الاثنين ١٩٨٩/٦/٥
٢ عملية ازالة الحشائش من المصارف التابعة لدائرة الادارة بمراكز ادفو وكوم امبو ونصر « كشف أ » ، وذلك باستعمال الحفارات والمعدات المناسبة لازالة هذه الحشائش وذلك لطول مائة كيلو متر حشة واحدة جلسة الثلاثاء ١٩٨٩/٦/٦ وتعطى الفئة على أساس الكيلومتر الطولي الواحد ..
٣ — عملية ازالة الحشائش من المصارف التابعة لدائرة الادارة بمركز ادفو وكوم امبو ونصر « كشف ب » وذلك باستعمال الحفارات والمعدات المناسبة لازالة هذه الحشائش وذلك لطول مائة كيلو متر حشة واحدة جلسة الاربعاء ١٩٨٩/٦/٧ وتعطى الفئة على أساس الكيلو متر الطولي الواحد .
وتطلب الشروط والمواصفات من مكتب الادارة بكوم امبو نظير مبلغ ٢٠ ج عشرون جنيها خلاف اجرة البريد للشامة مليم وتقدم الطلبات على عرضحال دمغة فئة ٣٥٠ م .
ويمكن الاطلاع على الرسومات بمقر الادارة بكوم امبو في اوقات العمل الرسمية ويجب أن يكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائي قدره ١٪ من قيمته ويراعي أن تكون أسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باية شروط أو قيود وغير مرتبطة باية أعمال أخرى وكل عطاء يخالف ذلك يكون للادارة الحق في استبعاده وعدم الالتفات اليه .. وعلى مقاولي القطاع الخاص تقديم شهادة القيد بمكتب سجل مقاولي القطاع الخاص والبطاقة الضريبية او صورة منها ..
٨٩/٣٠٥٣

الهيئة العامة للنظافة والتجميل
محافظة الجيزة

ادارة العقود والمشتريات
تعلن عن المناقصة العامة لشراء بولي ايثلين عالي الكثافة وخطي الكثافة واصباغ الوان مختلفة جلسة فتح المظاريف الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٧/٧ في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر الهيئة شارع السودان بين السرايات — الدقي وتسحب كراسة الشروط بطلب مدموغ وسداد قيمتها وقدره ٢٥ جنيها (خمسة وعشرون جنيها)
ولن يلتفت لأي عطاء يرد بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف أو يرد بدون تامين ابتدائي كاملا ويرفق مع العطاء صورة البطاقة الضريبية مجددة .
٨٩/٣٠٣٧

محافظة اسوان
الوحدة المحلية لمدينة أبو سمبل السياحية
العقود

اعلان

تعلن الوحدة المحلية لمدينة ابو سمبل السياحية عن اجراء مناقصة عامة بين مقاولي القطاع العام والخاص وذلك عن عملية توصيل خط المياه الى مبنى الاذاعة والتليفزيون بمدينة أبو سمبل السياحية والتي تحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/٦/٥ في تمام الساعة الثانية عشرة (ظهرا) بمكتب مدينة ابو سمبل السياحية
باسوان ويمكن طلب كراسة الشروط والمواصفات من مكتب الوحدة باسوان مقابل توريد مبلغ ٥٠ جنيها خمسين جنيها على أن يرفق بالعطاء تامين ابتدائي لا يقل عن ١٪ (واحد في المائة) من قيمة العطاء وللوحدة الحق في قبول أو رفض أي عطاء بدون ابداء الاسباب .

جامعة المنوفية

تعلن عن طرح مناقصة عامة بين موردي القطاعين العام والخاص لتوريد ادوات جراحية وعلاجية صناعة غربية بالعملة المحلية وذلك لمختلف الاقسام الطبية للمستشفى الجامعي بكلية الطب بشبين الكوم.
تطلب كراسة الشروط والمواصفات والكميات من ادارة المخازن بالادارة العامة للجامعة شارع جمال عبدالناصر بحري على طلب مدموغ باسم السيد الاستاذ الدكتور امين عام الجامعة مقابل سداد مبلغ خمسين جنيها تسدد نقدا الى خزانة الجامعة .
موعد فتح المظاريف هو الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٦/١٧ .
يرفق مع العطاء تامين ابتدائي قدره ٢٪ بخطاب ضمان غير مقيد بشرط او بشيك مقبول الدفع يزداد الى ١٠٪ عند رسو العطاء ويحق للجامعة تجزئة العطاء ..
تعتبر احكام اللائحة التنفيذية للقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ الخاص بتنظيم المناقصات والمزايدات جزءا مكملا لهذه الشروط ..
٨٩/٣٠٣٦

الشركة العقارية المصرية

احدى شركات وزارة الزراعة واستصلاح الاراضي
٢ شارع الدكتور عبدالحميد سعيد (طلعت حرب) القاهرة
ت : ٧٤٨٤٨٤
تعلن لمقاولي القطاع العام والخاص عن المناقصة العامة رقم ١٩٨٩/٨٨/٢٨ المحدد لها جلسة لفتح المظاريف ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/٧/١١ عن تنفيذ الاتي :
● الاعمال الصناعية (الاقلام والمصبات) لفروع الري والصرف (ترعة ومصرف شاذر عزام) بمنطقة سهل جنوب بورسعيد .
● تطلب كراسة الشروط والمواصفات للمناقصة المذكورة من ادارة العقود والمشتريات بالشركة نظير مبلغ (خمسين جنيها) .
● كل عطاء يصل بعد الموعد المحدد أو غير مصحوب بالتامين الابتدائي ٢٪ (اثنان في المائة) لن يلتفت اليه .

مناقصة عامة
يسر الجمعية التعاونية للبناء والاسكان للعاملين بشركة مضارب البحيرة بدمنهور

ان تعلن عن طرح مناقصة عامة بين مقاولي القطاع العام والخاص بخصوص بناء عمارة تتكون من ٤٥ وحدة سكنية ومكاتب ومحلات تجارية بامتداد شارع الوحدة العربية بدمنهور وذلك على أساسات ميكانيكية تسحب كراسة الشروط والمواصفات نظير رسم قدره ٥٠٠ جنيه في الفترة من .

الاربعاء ٨٩/٥/٢٤
الى الخميس ٨٩/٦/٨

من الاماكن الاتية :
١ — مقر الجمعية بشركة مضارب البحيرة ٤ شارع الجيش بدمنهور .
٢ — مقر الاتحاد الاسكاني التعاوني ١٢ شارع النيل الابيض ميدان لبنان — المهندسين القاهرة .
تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد رئيس مجلس ادارة الجمعية بمقر الجمعية مرفقا بها خطاب ضمان قيمته ١٪ من قيمة العطاء تزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء ولن يلتفت الى اي عطاء لم يقدم هذا الضمان حتى لشركات القطاع العام أو جمعيات الانشاء والتعمير حيث انها غير معفاه من خطاب الضمان .
سيتم فتح المظاريف .

يوم الاحد ٨٩/٦/٢٥
الساعة ١٢ ظهرا

بمقر الجمعية لشركة مضارب البحيرة ٤ شارع الجيش بدمنهور .

الهيئة العامة لصندوق الموازنة الزراعية

٦ ميدان الفلكي باب اللوق — القاهرة
تعلن عن مناقصة بين مقاولي القطاعين العام والخاص عن الاعمال الانشائية المطلوبة داخل وخارج صومعة انتاج الطحالب بسخا محافظة كفر الشيخ .
● وقد تحدد يوم ١٩٨٩/٦/٦ موعدا لفتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الهيئة نظير سداد مبلغ ١٠٠ جنيه .
● تقدم العطاءات باسم السيد المحاسب مدير عام الشئون المالية والادارية بالهيئة حتى الساعة الثانية عشرة من ظهر اليوم المحدد بعاليه .

وزارة الزراعة

الادارة العامة للمخازن والمشتريات
تقبل العطاءات في المناقصة العامة (بالجنيه المصري) عن توريد عدد ٤٦ جهازا لاسلكيا لزوم الادارة المركزية لمكافحة الآفات المحدد لفتح مظاريفها الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٨٩/٦/٨ بمكتب السيد المحاسب/ مدير ادارة المشتريات والمبيعات بالدور الأول بمبنى ديوان عام وزارة الزراعة بالدقي .
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة المذكورة بتقديم طلب على عرضحال تمغه فئة ٣٥٠ مليما وتنظير سداد مبلغ ٢٠٠ جنيه (فقط مائتا جنيه) للنسخة الواحدة وتقديم تامين ابتدائي ٢٪ من اجمالي قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند الرسو .
وستستبعد العطاءات غير المستوفاة لهذه الشروط .

المقاولون العرب
عثمان أحمد عثمان وشركاه
ادارة الاحتياجات

٢٦ ش الجمهورية — الدور السادس
القاهرة
تعلن الشركة عن اعادة طرح المناقصات العامة التالية :
● ٨٩/٨٨/٣٩
شلكوش دق ستائر بالمونته يعمل بضغط الهواء أو الهيدروليك .
ميعاد فتح المظاريف يوم السبت الموافق ٨٩/٦/١٠ الساعة الثانية عشرة ظهرا .
● ٨٩/٨٨/٤١
عدد ٣٠ سيارة بيك اب ١٫٥ طن
ميعاد فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ٨٩/٦/١١ الساعة الثانية عشرة ظهرا .
تسحب كراسة الشروط والمواصفات الفنية من العنوان عاليه مقابل اربعين جنيها للاولى وخمسين جنيها للثانية وتقدم العروض مصحوبة بتامين ابتدائي ٢٪ من قيمة العطاء وللشركة الحق في ممارسة انسب عطاءين .

محافظة الشرقية
مشروعات الخطارة

تعلن عن اجراء مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص عن شراء اذره صفراء وتحدد لفتح مظاريف هذه المناقصة جلسة الاحد ٤ — ٦ — ١٩٨٩ الساعة الثانية عشرة ظهرا بمكتب الاتصال بالزقازيق شارع ٢٣ يوليو عمارة مكاوي فعلى من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة الحضور في الزمان والمكان المحددين بعد شراء كراسة الشروط والمواصفات الفنية من الادارة المالية بمزرعة الخطارة مركز فاقوس شرقية نظير سداد خمسة جنيهات للنسخة الواحدة وعلى ان يرفق بالعطاء تامين ابتدائي ٢٪ يزاد الى ١٠٪ تامين نهائي مع تقديم صورة البطاقة الضريبية ..

الهيئة العامة للنظافة والتجميل بمحافظة الجيزة

ادارة العقود والمشتريات
تعلن الهيئة العامة للنظافة والتجميل بمحافظة الجيزة عن مناقصة عامة لتوريد ماكينة التقطيع واللحام (المقص) لاكياس البلاستيك جلسة فتح المظاريف بمقر الهيئة بالدقي بين السرايات بجوار الصرف الصحي يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٧/١٠ ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات مقابل سداد قيمتها وقدرها ٣٠ جنيها (ثلاثون جنيها) مع تقديم طلب مدموغ وصورة البطاقة الضريبية مجددة واي عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائي كامل او يرد بعد فتح المظاريف لا يلتفت اليه .
٨٩/٣٠٣٥

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية
الادارة العامة للتوسع الافقي والمشروعات بغرب الدلتا بدمنهور

تقبل العطاءات من مقاولي القطاعين بمكتب الادارة بدمنهور لغاية الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاربعاء ١٩٨٩/٦/٢٨ عن مناقصة عملية انشاء كوبري سكة حديد على الترعة الموازية لترعة النصر بين محطتي الرفع رقمي ١ ، ٢ خط الطيبة — الاسكندرية كيلو ٦١٫٨٦٦ مركز ابو المطامير محافظة البحيرة .
وتطلب الشروط والمواصفات على طلب مدموغ نظير سداد مبلغ ١٠٠ جنيه (مائة جنيه) تسليم المكتب ويضاف جنيهان في حالة طلب ارسالها بالبريد وعلى مقاولي القطاع الخاص ارفاق تأمين مؤقت كامل قدره ١٪ من قيمة العطاء وتقديم سابقة الاعمال وصورتي البطاقة الضريبية والقيد بسجل مقاولي القطاع الخاص . كما يراعي ان تكون أسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة وكل عطاء يخالف ذلك يكون للمصلحة الحق في استبعاده وعدم الالتفات اليه .

شركة بنها للصناعات الالكترونية

مناقصة عامة رقم (٣٤) — ١٩٨٩/٨٨
تعلن الشركة للقطاعين العام والخاص عن حاجتها الى فلاتروستاتر هواء وقطع غيار اجهزة تكييف طبقا لكراسة الشروط والمواصفات التي يمكن سحبها من مكتب الشركة ٣٥ أ ش منصور باب اللوق القاهرة او مقر الشركة ببنها وذلك مقابل سداد ٣٠ جم للنسخة .
تقدم العطاءات داخل مظروف مغلق باسم السيد / مدير عام التموين في موعد غايته الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ١٩٨٩/٦/١٠ والذي تحدد لفتح المظاريف بمقر الشركة على ان تكون مصحوبة بتأمين ابتدائي قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء .

شركة النصر للهندسة والتبريد كولدير

مسطاية مكي — الجيزة
ادارة المشتريات المحلية
تعلن الشركة عن طرح مناقصة عامة رقم ٨٩/٨٨/٢٠ بين مقاولي القطاعين العام والخاص وذلك لعمل سقف صناعي اسفل مجاري هواء التكييف .
— تسحب كراسة الشروط والمواصفات نظير مبلغ وقدره ٢٠ جنيها .
— تحدد يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٦/٣ الساعة ١٢ ظهرا لفتح المظاريف .
— يسدد تامين ابتدائي قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء .
— ترسل العطاءات داخل مظروف مغلق باسم السيد / رئيس القطاع التجاري بالعنوان عاليه .

لجنة المشتريات الخارجية للحراريات

٥٤ عبدالخالق ثروت/ القاهرة
تعلن عن استيراد حراريات بالمناقصات التالية لحساب شركة الدلتا للصلب
٨٩/١٤ — ١٠٠٠ طن طوب ومونة لزوم اغطية الافران سعة ١٢ ، ١٨ ، ٢٥ طن
٨٩/١٥ — ١٤٥٠ طن القطاب جرافيت ٨ ، ٩ ، ١٠ ، ١٢ ، ١٤ ، ١٦ بوصة
٨٩/١٦ — خلطات حرارية دكات للافران (رامنج)
٨٩/١٧ — مونة حرارية وكوارتزيت —
تطلب كراسات الشروط والمواصفات من مقر اللجنة عالية مقابل المناقصة ١٤/ ١٥٠ جم ، ١٥/ ٢٥٠ جم ، ١٦/ ٥٠ جم و ١٧/ ٥٠ جم
تقدم العروض للجنة مباشرة عن طريق الوكلاء التجاريين مصحوبة بالضمان الابتدائي واستمارة ١٤ وصورة البطاقة الضريبية وقد تحدد الثلاثاء ١٢ ظ ١٩٨٩/٦/١٣ لفتح مظاريف المناقصات ١٥ ، ١٦ ، ١٧ ، و ٨٩/٦/٢٠ المناقصة ١٤
لن يلتفت للعروض التي ترد بعد هذا الميعاد او غير المصحوبة بالمستندات السابق ذكرها .

★ مطلوب شراء

بأعلى سعر كلسيت سيارة بيكو — بليونير جديدة جميع الماركات ت ٦٧١٣١٥

★ عطاءات

اعلان

مجلس مدينة المنيا
ادارة العقود

يعلن عن المناقصة جلسة السبت ١٩٨٩/٦/١٧ الساعة ١٢ ظهرا بديوان المجلس لتوريد الكميات الاتية : عدد ٣٢٠ ثلثمائة وعشرون اردب شعير بلدي محصول هذا العام درجة نظافة ٢٢٫٥ قيراط . عدد ١٢٥ مائة وخمسة وعشرون حمل تبن ابيض سائب او مكبوس نظيف وخالي من الشوائب محصول هذا العام
تطلب كراسة الشروط من ادارة العقود بعد سداد مبلغ ١٠ جم عشرة جنيهات بخلاف ١ للبريد مع ضرورة ارفاق العطاء المقدم بالتأمين الابتدائي ٢٪ اثنان في المائة من الاجمال نقدا او بخطاب ضمان مصرفي وصورة البطاقة الضريبية وسابقة التوريد ولائحة
المناقصات متممة للشروط والاعلان ..

بنك مصر

الادارة العامة للشئون الهندسية

يعلن في مناقصة عامة عن عملية / تجديد شبكة مياه حريق شونه فرع طما بين المقاولين
المتخصصين في تلك الاعمال في عطاء عام وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مقر الادارة بعاليه ١٥٥ ش محمد فريد بالدور السابع او من فرع طما نظير مبلغ ٢٠ جنيها ويشترط عند شراء الكراسة تقديم صورة من كل من البطاقة الضريبية وبطاقة التسجيل بمكتب تسجيل مقاولي القطاع الخاص وسابقة الاعمال وتقدم العطاءات باليد او البريد المسجل لادارة السكرتارية العامة ١٥١ ش محمد فريد بالقاهرة داخل مظروفين مغلقين يكتب عليهما اسم العملية باسم الادارة بعاليه وفقا للتالي :
المظروف الاول : بداخله الشروط الفنية والمواصفات وسابقة الاعمال وكافة النواحي الادارية والفنية
المظروف الثاني : بداخله الاسعار فقط مفقطة بالحروف والارقام
ويشترط ان يصحب المظروفين تامين ابتدائي بواقع ١٪ من قيمة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان على احد البنوك لمدة ثلاثة شهور وقد تحدد يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/٦/١٩ الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر الادارة بعاليه لفتح المظاريف ولن يلتفت للعطاءات التي ترد بعد الموعد المحدد او غير المصحوبة بالتامين وللبنك الحق في قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب .

●● يعقد مجلس ادارة اتحاد الكرة الطائرة أول اجتماع له بتشكيله الجديد برئاسة ناصف سليم يوم السبت القادم .. يبدأ الاجتماع الساعة السابعة مساء بمقر الاتحاد ●●

اخبار الرياضة

●● تلقى الاتحاد المصرى لكرة القدم برقية أمس تؤكد على وصول بعثة منتخب شيلى لكرة القدم يوم ٣١ مايو الى القاهرة لأداء مباراة ودية مع الفريق القومى يوم ٣ يونيو القادم . تضم البعثة ٤٥ فردا بينهم ٢٢ لاعبا ●●

فى أول حدث من نوعه .. التاريخ الرياضى العربى يسجل :

القاهرة تشهد تكريم الرياضيين العرب فى اليوم الأوليمبى الأول

كتبت هناء كامل :

فى الوقت الذى استقبلت فيه الدول العربية مصر بالترحيب فى قمة المغرب منذ ساعات كانت مصر ايضا تفتح ذراعيها مستقبلة خيرة رياضى العرب بالقاهرة فى يوم سيسجل فى تاريخ الرياضة العربية بكل الحب والوفاء .. فقد شهد امس حفل افتتاح الاحتفال الاوليمبى العربى الاول الذى يقام تحت رعاية الرئيس محمد حسنى مبارك ، وضم اكبر نخبة من القيادات العربية والابطال الرياضيين الذين حققوا اكبر الانجازات .

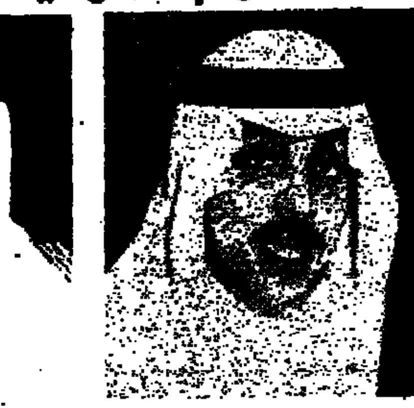
بدا الاحتفال فى السادسة والنصف بانطلاق الفتاة العربية نوال المتوكل ـ بطلة العرب فى لوس انجيلوس ـ من امام اللجنة الاوليمبية المصرية حاملة شعلة الاحتفال واتجهت عبر ميدان التحرير الى فندق سمير اميس حيث يقام الاحتفال وسط مجموعة من النلشئين والناشئات فى العاب القوى ..

وفى السابعة افتتح معرض مقتنيات اللجان الاوليمبية العربية والاتحادات الرياضية والذى ضم مجموعة من الصور تعبر عن كل لجنة ولعبة وانجازاتها وابطالها .

ثم بدأت مراسم حفل التكريم بالقاء الكلمات :



د . عبدالاحد جمال الدين
رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة



الامير فيصل بن فهد
رئيس اللجنة العليا

الشيخ فهد الاحمد
رئيس المجلس الاوليمبى الاسيوى

الامير فيصل بن فهد :
التكريم سمة حضارية

القى الامير فيصل بن فهد بن العزيز رئيس الاتحاد العربى للالعاب الرياضية ورئيس اللجنة المنظمة للاحتفال كلمة قال فيها .. ان تكريم المبرزين من شباب الامة والعاملين المخلصين الذين يسهمون فى مسيرة ونهضة اوطانهم لهو سمة حضارية .. فهذا التكريم هو شحذ للهمم ودافع لتحقيق نتائج افضل فى المستقبل .. لذلك كان تكريم اولئك الذين قدموا خدمات جليلة للحركة الاوليمبية العربية من القادة والابطال الرياضيين والاعلاميين .. باسم الاتحاد العربى للالعاب الرياضية اقدم الشكر الجزيل للرئيس محمد حسنى مبارك على رعايته الشخصية للاحتفال .

د . درويش : التنظيم تشريف لمصر

وكان د . عبدالكريم درويش رئيس اللجنة الاوليمبية المصرية قد القى كلمة فى بداية الحفل اشار فيها الى ان اللجنة المصرية وقد واتتها الفرصة لاداء شرف تنظيم هذا الاحتفال فهى تعى حقيقتين الاولى مسئوليتها ان يأتى الاحتفال محققا لآمال المجتمع الرياضى العربى والثانية ان يأخذ الاحتفال سمته العربية الاصيلة .. ثم القى كل من ماريوزانا رئيس اتحاد اللجان الاوليمبية الوطنية كلمة الاتحاد ، وريموند جاقتر كلمة اللجنة الاوليمبية الدولية ..

ثم قدمت فرقة ام كلثوم للموسيقى العربية فاصلا من الموسيقى .

ثم بدأ تكريم القيادات العربية بتسليمها الدروع وشهادات التقدير .

وكانت اولى فئات التكريم .. الاعضاء العرب فى اللجنة الاوليمبية الدولية وهم محمد طاهر باشا عضو مصر عام ٣٤ وجبريل الجميل عضو اللجنة اللبنانية عام ٥٢ والمهندس احمد الدمرداش تونى عن مصر عام ١٩٦٠ ومحمد بن جلون عن المغرب ٦١ ومحمد محمد مزالى عن تونس ٦٥ ومحمد الزرقينى عن الجزائر عام ٧٤ وبشير الطرابلس عن ليبيا ٧٧ والشيخ فهد الاحمد الجابر الصباح عن الكويت عام ٨١ والامير فيصل بن فهد عن السعودية عام ٨٣ ود . عبدالحليم محمد عن السودان علم ٨٨ .

وكانت الفئة الثانية .. القيادات العربية المرشحة من قبل لجانها الاوليمبية والتى خدمت الحركة الاوليمبية العربية وهم : عبدالله ابو نوار من الاردن والشيخ بطى مكتوم من الامارات والشيخ عيسى بن راشد الخليفة من البحرين وصلاح الدين بالى من تونس وعبدون محمد من الجزائر والامير عبدالله الفيصل من السعودية ومحمد ديجاما الابى من جيبوتى واللواء محمد طلعت فريد من السودان وسميح مدلل من سوريا وفارح عدو من الصومال وسلمان مهدى العبيدى من العراق ويحيى بن محفوظ المنذرى من سلطنة عمان ومحمد موسى من فلسطين وسلطان خالد السويدى من قطر والشيخ فهد الاحمد الجابر الصباح من الكويت وتونى خورى من لبنان وبشير الطرابلس عن ليبيا ود . محمد محمد فضالى من مصر وعبداللطيف السملالى من المغرب وحمود صالح الشراعى عن اليمن الشمالية ومحمد احمد مقبل عن اليمن الديمقراطية . ومع فرقة ام كلثوم قضى الحاضرون بعض الدقائق مع الموسيقى ليستأنف التكريم بتسليم درع القيادات العربية التى تولت رئاسة اتحادات دولية وهما عبدالمنعم وهبى من مصر كرئيس للاتحاد الدولى لكرة السلة ومصطفى العرفاوى من الجزائر كرئيس للاتحاد الدولى للسباحة ثم تكريم الاعلاميين العرب الذين خدموا الحركة الاوليمبية العربية وهما عبدالمجيد نعمان من مصر كصحفى وبشير المتوبى من تونس كمصور صحفى .

وبعد فاصل آخر من الموسيقى .. تسلم المهندس احمد الدمرداش تونى جائزة خاصة لحصوله على جائزة اليونسكو الدولية لخدماته الجليلة فى مجال الرياضة على المستوى المصرى والعربى والقارى والدولى .

ثم جاء دور الشخصيات العربية التى قدمت خدمات لتنفيذ برامج الاتحاد العربى للالعاب الرياضية وهم فؤاد حمودة من مصر وقام بتوحيد وتعريب المصطلحات الرياضية والكولونيل حسين حمودة من تونس وعبدالكلابى من السعودية .

وجاءت لحظة الوفاء .. لتكريم الابطال الذين حققوا ميداليات فى الدورات الاوليمبية منذ عام ٢٨ .. وهم سيد نصير ذهبية ابراهيم مصطفى ذهبية وفريد سميكه فضية وبرونزية ومحمد احمد مصباح ذهبية وخضر التونى ذهبية وصالح محمد سليمان فضية وابراهيم شمس ذهبية وبرونزية ووصيف ابراهيم برونزية ومحمود فياض ذهبية وعطية حموده فضية ومحمود حسن فضية وابراهيم عرابى برونزية وجميعهم من مصر .. وزكريا شهاب فضية خليل طه برونزية وهما من لبنان وعبدالعال راشد برونزية من مصر وعبدالسلام راضى من المغرب فضية ومحمد عثمان من مصر فضية وعبدالواحد عزيز من العراق برونزية وعبدالمنعم الجندى من مصر برونزية ومحمد القمودى من تونس ذهبية وفضيتان وبرونزية وحبيب قليحة من تونس برونزية ومحمد الطرابلسى من لبنان فضية وحسن بشارة من لبنان برونزية وسعيد عويطه ذهبية وبرونزية ونوال المتوكل ذهبية من المغرب .. ومحمد رشوان من مصر فضية وجوزيف عطية من سوريا فضية ومصطفى موسى من الجزائر برونزية ومحمد زاوى من الجزائر برونزية ومولاى بوطيب من المغرب ذهبية وعبدالحق عاشق من المغرب برونزية واحمد صالح حسين من جيبوتى برونزية وعمرو خيرى من مصر فضية وعادل دراج من البحرين برونزية واحسان ابوشيخة من الاردن برونزية وسامر كمال من الاردن برونزية وابراهيم جعفر الجعفر من السعودية برونزية .

ثم اختتم الحفل بمقطوعات موسيقية من فرقة أم كلثوم .

عبدالمجيد نعمان
تكريم .. الأخبار

شعار اليوم الأوليمبى

الفريق الصادق رئيسا شرفيا لاتحاد اليخوت

قرر مجلس ادارة الاتحاد العام لليخوت والانزلاق على الماء فى اول اجتماع له بعد تشكيله الجديد برئاسة عادل طاهر منح الفريق شريف الصادق قائد القوات البحرية الرئاسة الشرفية للاتحاد كما اسند المجلس إلى الدين مختار مدير الاكاديمية العربية للنقل البحرى رئاسة اللجنة الفنية للشراع ولاميل الوزان رئاسة اللجنة الفنية للانزلاق على الماء .

وقد ناقش المجلس فى اجتماعه الاول الاشتراك فى البطولات الدولية للشراع التى تقام فى البحرين خلال يونيو القادم وبطولة الدار البيضاء التى تقام فى يوليو وبطولة البحر المتوسط عام ١٩٩١ والدورة الاوليمبية ببرشلونة ١٩٩٢ والاعداد لإقامة بطولة اكتوبر الدولية للشراع من ١ إلى ٨ اكتوبر هذا العام فى ضيافة نادى الاكاديمية للشراع احدث أندية الشراع والرياضات البحرية بأبى قير وبدعوة أندية اليخوت العربية والافريقية والأمريكية والاوروبية والآسيوية للاشتراك فى هذه البطولة .

وكان قد أعيد تشكيل مجلس ادارة الاتحاد على النحو التالى : د . عادل طاهر رئيسا ود . يوسف مظهر وكيلا ود . جمال مختار وكيلا عن خارج القاهرة وسعيد زادة سكرتيرا عاما وحامد عبدالصمد أمينا للصندوق .. وعضوية كل من : العميد الفونس صادق واميل الوزان وهشام شاهين ونبيل السرجانى وحبيب النجار .. واللواء حسين زاهر ياقوت رئيسا لمنطقة الاسكندرية واللواء مهيب عبدالعزيز فهمى رئيسا لمنطقة القناة واللواء د . سعيد عبدالخالق رئيسا لمنطقة القاهرة واللواء محمد محمود التهامى ممثلا لاتحاد القوات المسلحة ونجية ابراهيم ممثلة للهيئة الادارية .

مبارك : عرف العرب الرياضة وشاركوا فى اللقاءات الدولية الأوليمبية منذ القدم

جاء فى كلمة الرئيس مبارك فى الاحتفال والتى القاها نيابة عنه د . كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط :

يسعدنى فى هذا اللقاء الرياضى العربى أن اتقدم اليكم بالتحية باسم شعب وحكومة جمهورية مصر العربية . التى تفتح ذراعيها لاستقبالكم بكل حب وانها لمناسبة عظيمة ان يكون هذا اللقاء فى الاحتفال الاولمبى العربى الاول . ذلك لان التاريخ لم يجد حركة دولية صار عليها اجماع شعوب العالم مثلما حدث بالنسبة للالعاب الاولمبية ، وليس ادل على ذلك من ان ممثلى اللجان الاولمبية الوطنية فى العالم باسره ، قد اجتمعوا جميعا فى صعيد واحد اثناء اجتماع الجمعية العمومية لاتحاد اللجان الاولمبية الوطنية الذى عقد فى فيينا فى ديسمبر ١٩٨٨ برئاسة السيد سمرانش رئيس اللجنة الاولمبية الدولية ، والسيد رانا رئيس اتحاد اللجان الاولمبية الوطنية . لم يتخلف منهم الا ست لجان اولمبية فقط من بين مائة وستون لجنة اولمبية

ان الحركة الاولمبية الدولية حركة تعارف وسلام ، تجمع شعوب العالم كله على اهداف واضحة نحو الأقوى والاعلى والاسمى . ومن هنا فان الشعب العربى فى الوطن العربى الكبير ، من الخليج الى المحيط يدعم هذه الحركة ويساندها باعتبارها حركة سلام ، وتنافس شريف ، وممارسة تربوية لاساليب الرياضة التى ندعمها ونساندها لتنمو وتبقى ذات فاعلية ومثالية عالية تجعل من الانسان العربى معطاء كريما ، وعلينا استغلالها لخلق جو عربى ملء بالمحبة والسعادة .. يكسبنا احتراما اكثر ، وتقديرا اكبر .

لم تكن الشعوب العربية بعيدة عن النشاط الرياضى الدولى قديما وحديثا فقد عرف العرب الرياضة باشكالها المتنوعة وشاركوا فى اللقاءات الدولية الاولمبية .

ثم كانت مصر ايضا سباقة لاخذ دورها الرائد فى تدعيم هذه الحركة العالمية فبتكليف من باعث الالعاب الاولمبية الحديثة ، البارون دى كوبرتان ، قام سكرتير عام اللجنة الاولمبية المصرية السيد / بولانكى بتصميم العلم الاولمبى ، وتم رفع هذا العلم لاول مرة فى التاريخ على سارية نادى الشاطبى ، « نادى الاتحاد السكندرى » بالاسكندرية حاليا ، يوم ٢٣ يونية علم ١٩١٠ وكان ذلك بمناسبة مرور عشرين عاما على بعث الالعاب الاولمبية الحديثة ، وقد استقر هذا العلم الآن فى متحف الاولمبى بلوزان ليصبح جزءا من التاريخ والتراث الاولمبى .

سيداتى .. سادتى ..

انها لمبادرة طيبة من الاتحاد العربى للالعاب الرياضية ان يكون له دور تاريخى فى تجسيد الحركة الاولمبية العالمية ، وتجميع الشباب العربى حوله .

مرحبا بكم على ارض مصر العربية فى احتفالكم الاولمبى العربى الاول .

عبد الأحد :

الأمة العربية تحتضن مصر ومصر تحتضن رياضيى العالم العربى

والقى د . عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة كلمة نوه فيها الى احتضان مصر للرياضيين العرب فى الوقت الذى تحتضن الامة العربية مصر فى قمة الدار البيضاء .

وقال د . عبدالاحد جمال الدين انه لمن دواعى سعادتى وسرورى ان ارحب بكم فى بلدكم ، وان احييكم واحيى جمعكم الكريم . واشكر الله عز وجل ان حبانا بنعمة هذا الترابط والتآخى ، والقدرة على العمل العربى المشترك لصالح شعوبنا وامتنا العربية .

وهذا التجمع الاولمبى العربى الكبير ، انما يعبر عن صدق النوايا ، وعظيم الجهود التى يبذلها الاتحاد العربى للالعاب الرياضية برئاسة سمو الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز ، الذى اعطى فاوفى ، واخلص فنجح فى منح هذا الاتحاد دفعات قوية فى سبيل تحقيق اهدافه ، التى هى اهداف امتنا العربية فى ازدهار الرياضة والنهوض بها على المستويين العربى والاوليمبى .

ان ما حققه الاتحاد العربى للالعاب الرياضية من انجازات ، وما قدمه من دعم للرياضة العربية لامر يستحق الاشادة والتقدير .

وهذا الاحتفال ، الذى هو ثمرة من ثمار فكر وجهد الاتحاد العربى للالعاب الرياضية ، والذى نراه تجمعا مباركا لرواد الرياضة العربية وقادتها وابطالها ، والذى اقيم من أجل ارساء قواعد وقيم ومثاليات لعالم رياضى عربى كبير ، والذى يتجسد فيه التعاون بيننا والمشاركة والتضامن .. انما يتزامن ويواكب لقاء عربيا تاريخيا ، على ارض عربية طيبة بالمغرب الشقيق ، للملوك والرؤساء العرب ، الذين يجتمعون معا اليوم على صالح امتنا العربية وشعوبها وبلدانها .. نتوجه من هنا .. من القاهرة ، من هذا الجمع العربى الكبير ، الى الله العلى العظيم بقلوبنا وافئدتنا ، بالدعاء والرجاء ليقود خطاهم على طريق العمل العربى المشترك ، والصالح العربى الموحد ، على طريق العزة والازدهار والرخاء والسلام .

ان مغزى هذا الاحتفال الاوليمبى العربى المهيب ، هو اننا لانتنافس معا ، وانما معا ننافس العالم .. يحدث هذا فى السياسة العربية وفى الاقتصاد العربى ، وايضا فى الرياضة العربية .

وقد ار اد د . عبدالأحد فى كلمته ان يؤكد على أنه فى الوقت الذى تحتضن الامة العربية مصر فى الدار البيضاء فان مصر تحتضن رياضيى العالم العربى فى القاهرة وهو مايرمز الى وحدة المشاعر والهدف والمصير .

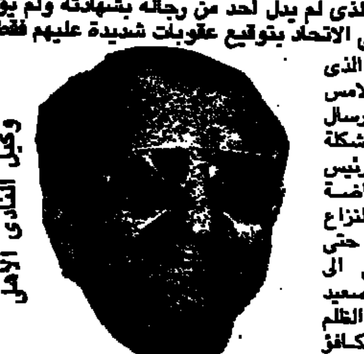
فى اليوم الثانى : محاضرات حول الحركة الاوليمبية العربية والدولية

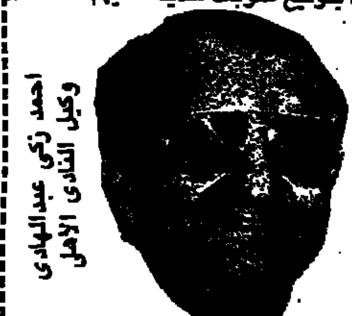
يبدأ الساعة العاشرة والنصف صباح اليوم برنامج اليوم الثانى لاحتفال حيث تقام الندوة العلمية عن الحركة الاوليمبية العربية فى اطار الحركة الاوليمبية الدولية .. تشهد الجلسة الصباحية برئاسة د . عبدالاحد جمال الدين كلمات من ريتشارد بالمر سكرتير اللجنة الاوليمبية البريطانية عن الحركة الاوليمبية الدولية ومن المهندس احمد الدمرداش تونى عضو اللجنة الاوليمبية الدولية عن تاريخ الدورات الاوليمبية وتطورها .

وتبدأ الجلسة الثانية فى السابعة والنصف مساء برئاسة كريم الملا رئيس اللجنة الاوليمبية العراقية ويتحدث فيها الشيخ فهد الاحمد الجابر عن الحركة الاوليمبية العربية والشيخ بن راشد آل خليفة عن المشاركة العربية فى الدورات الاوليمبية وعبداللطيف السملالى عن الحركة الاوليمبية والتفاهم الدولى .. ود . محمد حسن علاوى عن المشكلات المرتبطة بالحركة الاوليمبية .

الأهلى يتظلم من قرارات اتحاد الكرة ويطالب عبدالأحد بالتدخل

قرر النادى الاهلى التظلم من العقوبات التى وقعها اتحاد كرة القدم على مدير جهاز الكرة بالنادى طارق سليم ومساعده صلاح حسنى واللاعب علاء ميهوب .. وطلب الاهلى فى مذكرته التى رفعها للاتحاد بضرورة اعادة النظر فى قراراته بعد اجراء تحقيقات متانية بواسطة لجنته القانونية يتم فيها سماع رأى جميع اطراف القضية بما فيها الأهلى الذى لم يدل لحد من رجاله بشهادته ولم يؤخذ اقوال احد من ابنائه وانما اكتفى الاتحاد بتوقيع عقوبات شديدة عليهم فقط ..





احمد زكى عبدالهادى
وكيل النادى الاهلى

كما قرر المكتب التنفيذى للاهلى الذى اجتمع فى الخامسة من مساء الامس برئاسة احمد زكى عبدالهادى ارسال مذكرة تفصيلية عن ملابسات المشكلة الى د . عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ومناشدته بضرورة التدخل لحسم النزاع بصفته الجهة الادارية العليا حتى لاتتفاقم المشكلة ويضطر الاهلى الى اللجوء الى القضاء او الى التصعيد ارضاء لجماهيره التى تشعر بمدى الظلم وعدم المساواة فى المعاملة وتكافؤ الفرص .

هذا ولقد تباينت ردود الانفعال بشكل كبير فى اوساط الاهلى المختلفة .. البعض ينادى باستنفاد كل السبل لمحاولة السيطرة على المشكلة ودفع اتحاد الكرة للتراجع عن قراراته واجراء تحقيق محايد فيها ثم اتخاذ مايحلو له من قرارات بعد ذلك وقد مثل هذا الاتجاه قيادة النادى الحالية .. والبعض الاخر ينادى بالتشدد والرد الحازم برفض قرارات الاتحاد والانسحاب من مسابقاته وليكن مايكون وهذا ماينادى باتخاذه جيل الشبان فى مجلس ادارة النادى ولجانه المختلفة اما اعضاء وجماهير الاهلى فقد عمت حالة الاستياء العام و الاحساس بالظلم معظم اوساطها وان كانت قد اتخذت جانب الهدوء وعدم التعبير عن مشاعرها انتظارا لما ستسفر عنه الاتصالات الدائرة والتى يحاول اتخاذها المكتب التنفيذى للاهلى وبعض اعضاء مجلس الادارة الذين طلبوا عقد جلسة طارئة للمجلس لبحث جوانب القضية التى يروها اكبر من امكانات وسلطات المكتب برغم تفويضه باتخاذ اجراءات فورية فى الامور العاجلة ..

مكافآت كبيرة تنتظر فريق هيئة التصنيع لليد

تحدد يوم ٣٠ مايو موعدا لنهائيات دورى المصانع والشركات التابعة للهيئة العربية للتصنيع حيث يلتقى مصنع صقر مع الطائرات فى ختام مسابقات كرة القدم والطائرة واليد وتنس الطاولة والشطرنج والفائز باكبر عدد من النقاط فى هذه البطولات يحصل على كأس التفوق المقدم من الفريق ابراهيم العرابى رئيس مجلس ادارة الهيئة .. تقام المباريات بملاعب مصنع صقر أول طريق السويس .

وفى نهاية المباريات يكرم العرابى فريق الهيئة لكرة اليد الفائز ببطولة الدورى الممتاز « ب » وصعوده للممتاز « أ » والذى يدربه الكابتن شعبان الانور .. يحصل الفريق على مكافآت مالية كبيرة .

هذا وتجتمع اليوم اللجنة المنظمة للمهرجان الختامى للدورة برئاسة اللواء حامد شكرى ويحضرها السيد الزينى مدير الدورة لوضع الترتيبات النهائية

قالوا عن الاحتفال :

● السملالى : انه دفعة قوية للرياضيين والرياضة العربية
● حماد الغافرى : فكرة رائعة .. وتنفيذها بمصر أكثر روعة

كتب جمال الزهيرى :

كلهم اجمعوا على ان اقامة الاحتفال الاوليمبى العربى الأول جاء لفتة طيبة من المسئولين عن الاتحاد العربى للالعاب الرياضية وعلى رأسهم الأمير فيصل بن فهد ومن القائمين على اللجنة الاوليمبية المصرية . واعتبر الجميع ان اقامة هذا الاحتفال كان فرصة لتكريم من ساهموا ولو بقدر يسير فى بناء الحركة الاوليمبية العربية سواء كانوا مسئولين او لاعبين او .. او .. الخ .

وكان « لاخبار الرياضة » هذه الجولة داخل مقر اقامة الوفود العربية المشاركة فى فعاليات هذا الاحتفال ..

● عبداللطيف السملالى وزير الشباب والرياضة بالمملكة المغربية .. قال : إن هذا الاحتفال الكبير شىء مشرف للرياضة والرياضيين العرب فى كل مكان . وخاصة لانه يقام لاول مرة فى ارض مصر « الشقيقة » ونحن نعتبر اقامة هذا الاحتفال لفتة طيبة من القيادات العربية ودفعة قوية للرياضة والرياضيين العرب واعطائهم الحماس الكفيل بتطوير المستويات العربية وانا شخصيا سعيد بمشاركتى فى هذا الاحتفال كمسئول عربى وبشكل خاص لانه « يتزامن » مع حدث تاريخى كبير وهو انعقاد القمة العربية التى شهدت عودة مصر الى الحظيرة العربية وكان الاتحاد العربى للالعاب الرياضية قد شهد منذ فترة ايضا عودة مصر رسميا الى نشاطه .

واضاف السملالى : ولا يسع الانسان فى هذا الموقف إلا أن يهنىء اصحاب المبادرة واعنى بهم سمو الامير فيصل بن فهد والمجلس الأعلى للشباب والرياضة فى مصر ..

وعن اسباب تأخر الرياضيين العرب وعدم احتلالهم للمكانة الطبيعية لهم على المستوى الأوليمبى .. قال السملالى : ان هذا الموضوع معقد ولا يمكن شرحه بشكل مفصل فى هذا اللقاء العابر والمؤكد ان الرياضى العربى اكد فى العديد من المناسبات انه يختزن طاقات وقدرات جبارة تجعله قادرا على منافسة ابرز الرياضيين فى جميع انحاء العالم .

● طونى خورى رئيس اللجنة الاوليمبية اللبنانية .. قال بهذه المناسبة : لقد أتينا للقاهرة بدعوة كريمة من سمو الامير فيصل والأخ الفاضل عبدالكريم درويش وقوبلنا بكل المشاعر الأخوية الصادقة فى مطار القاهرة . ونحمد الله على أن الرياضيين فى لبنان رغم المصائب التى يمر بها لم يتوقفوا وان الحركة والوحدة الرياضية لم تتجزأ رغم هذه الظروف فأولادنا مستمرون فى تدريباتهم على ضوء « الشموع » وبلا ماء وشاركوا فى الشهرين الماضيين فى ٣ مناسبات رياضية عربية كبرى فى الرياض والكويت ومصر .

عن فكرة إقامة هذا الاحتفال الاوليمبى العربى .. قال خورى ان هذه الفكرة كان لها وقع كبير ويكفى ان العرب يشعرون انهم وحدة موحدة وانهم بوحدتهم وقوتهم يستطيعون فرض احترامهم على العالم كله .

وعن اللبنانيين الذين سيتم تكريمهم فى هذا الاحتفال قال رئيس اللجنة الاوليمبية اللبنانية : اننى سأكون أول افراد البعثة التى سيتم تكريمها باعتبارى رئيسا للجنة الاوليمبية حاليا كما كان لى الشرف فى الاشتراك فى تاسيس الاتحاد العربى لكرة السلة وكنت رئيسا لهذا الاتحاد لمدة ٤ سنوات .. وعملت فى اللجنة الاوليمبية اللبنانية على مدى ٢٤ عاما .. كما اننى عضو بالمجلس الاوليمبى الآسيوى .. وكذلك فاننى شغلت منصب رئيس اتحاد كرة السلة اللبنانى لمدة ٢٠ عاما .. ومن المكرمين : زكريا شهاب البطل الأوليمبى الحائز على ميدالية فى المصارعة عام ١٩٥٢ ، وخليل طه الحائز على فضية عام ١٩٥٢ ، والبطل الاوليمبى العالمى محمد الطرابلسى الحاصل على فضية فى الاثقال فى ميونيخ ١٩٧٢ ، وحسن بشارة صاحب البرونزية فى المصارعة فى موسكو ١٩٨٠ كما سيتم تكريم الصحفى اللبنانى ونقيب الصحفيين نصيف مجدلانى .

الفكرة أكثر من رائعة :

● حماد بن حمد الغافرى رئيس اللجنة الاوليمبية العمانية .. قال أن الفكرة رائعة وأكثر من ذلك وقد زاد من روعتها انها تقام فى مصر وتواكب القمة العربية الطارئة فى الدار البيضاء واتمنى ان نرى نجومنا العرب وقد تألقوا فى الدورات القادمة لينالوا التكريم الادبى الذى لا غنى عنه للرياضى الناجح .

الطرابلسى يستعد لبطولة « الأساتذة » :

وكان « لاخبار الرياضة » لقاء مع محمد الطرابلسى البطل الاوليمبى اللبنانى الذى يواصل تدريباته للاستعداد لبطولة الاساتذة فى رفع الاثقال التى تقام العام القادم للاعبين اكثر من ٤٠ سنة .. وقال الطرابلسى : كنا ننتظر بشوق شديد تنفيذ هذه الفكرة واخراجها للنور لانها تلم شمل العرب واشكر كل المسئولين الذين ساهموا فى تنفيذ الفكرة .

اما حسن بشارة فيقول ان هذا اللقاء معجزة وهو بداية جميلة نرجو استمرارها .. والاهم ان نحاول جميعا تطوير المستوى الاوليمبى العربى حتى يكون للعرب دور متميز على المستوى الاوليمبى لان الاوروبيين ليسوا افضل منا بأى حال من الأحوال .

منتخبا المشرق والمغرب العربى يتدربان باستاد القاهرة
طه والزيانى يؤكدان اشتراك كل النجوم فى المهرجان الكبير

اكتمل وصول نجوم منتخب المشرق العربى فى الوقت الذى اكتمل فيه منتخب المغرب العربى بمعظم لاعبيه ... السودان وتونس وينتظر وصولهم اليوم ... لم يرسلوا اى اعتذار .

ادى المنتخبان التدريب مساء امس باستاد القاهرة .. قاد الكابتن طه اسماعيل مران لاعبى المغرب العربى فى الخامسة والنصف .. وبعده قاد خليل الزيانى تدريب لاعبى المشرق .

يمثل لاعبو مدرسة الاغلبية فى منتخب المغرب العربى وهم ثابت البطل وحمادة عبداللطيف وطارق يحيى ... ومحمود صالح وايمن شوقى ومصطفى ابو الدهب ومحمد عمر وعماد سليمان ... وعريدى ابو النور ... والعراقيون خيرى عبدالرازق ... وشعيب ... الجزائريون .. اما لاعبو السودان الذين ينتظر وصولهم ... كما ينتظر وصول لاعبى تونس خالد ... نبيل معلول ... الدوس وهيثم عبيد .

... اما منتخب عرب آسيا فيبدو اكثر انتظاما فى حضور اللاعبين ، حيث اكتمل المنتخب ليلة امس بوصول نجوم السعودية صالح النعيمة وماجد عبدالله ومحيسن الجمعان ويوسف الثنيان وفهد الهريفى وهم الذين شاركوا فى نهائى كأس خادم الحرمين الشريفين بين الهلال والنصر ، والذى فجر فيه الهلال المفاجأة وفاز ٣/صفر .. والحق اول هزيمة بالنصر فى مباراة نهائية للبطولة .

وكان النجوم الذين وصلوا خلال الايام الثلاثة الماضية هم السعوديون صالح خليفة وعبدالله الدعيع ومحمد عبدالجواد واحمد جميل والعراقيون عدنان ضيف وحسين سعيد واحمد راضى وكريم علاوى والكويتيان حمود فليطح وسمير سعيد واليمنى الحنوبى ابو بكر الماس والاردنى يوسف العمورى والعمانى يونس امان واللبنانى امين الجمل والفلسطينى مصطفى نجم .. مهاجم الاتحاد السكندرى والقطرى عادل ملا الله .

وقد وصل ليلة امس نجم الكويت المعروف فيصل الدخيل . ويصل اليوم ابرز لاعبا سوريا كردغلى ومناف رمضان .

ويشمل تدريب المنتخب اليوم وهو الثالث على التوالى لتمرينات اللياقة .

واكد طه اسماعيل وخليل الزيانى على ان اللمسات الاخيرة للتشكيل النهائى لكل فريق فى مباراة الغد لن يتحدد .. الا على ضوء المران الاخير الخفيف مساء اليوم باستاد القاهرة .. ونتجه النية لدى المدربين الاثنين على اشتراك كل النجوم بلا استثناء .

الفريق القومى يستأنف استعداداته لمباراتى تونس وشيلى

يستانف اليوم الفريق القومى لكرة القدم معسكره المغلق بدار الدفاع الجوى استعدادا للمباراتين الوديتين مع كل من منتخبى تونس وشيلى يومى ٢٩ مايو و ٣ يونيو قبل السفر الى نيروبى فجر يوم ٥ يونيو لأداء المباراة الأولى مع منتخب كينيا فى تصفيات كأس العالم .

كان اللاعبون قد حصلوا على اجازة عقب المران الصباحى أول أمس وأعلن الكابتن الجوهرى المدير الفنى عن أسماء اللاعبين الذين يستمرون بالمعسكر وعددهم ٢٤ لاعبا ليس بينهم طارق سليمان لاصابته بكسر فى وجه القدم الأيمن ووضعت فى الجبس لمدة شهر قابلة للتجديد وينضم للمعسكر مجدى عبدالغنى فور وصوله القاهرة .

واللاعبون هم : أحمد شوبير وابراهيم حسن وربيع ياسين وهانى رمزى وبدر رجب وحسام حسن ومحمد عبدالجليل وطاهر أبو زيد (الأهلى) ، أيمن طاهر وهشام يكن وأشرف قاسم وأحمد رمزى وجمال عبدالحميد (زمالك) ، صابر عيد وناصر التليس وخالد عيد ومحمود المشاقى (المحلة) ، ياسر فاروق ومحمد عمر (الترسانة) ، هشام عبدالرسول وربيع السيد (المنيا) ، فوزى جمال (الاسماعيلى) ، أحمد الكاس (الأوليمبى) ، خالد مصطفى (الاتحاد) .

ويتجمع اللاعبون الساعة الخامسة بعد ظهر اليوم بالمعسكر ويؤدى الفريق مرانه الليلة الساعة الثامنة والربع مساء تحت الأضواء الكاشفة بالملعب الفرعى لاستاد القاهرة .

بطولة رواد التنس تبدأ اليوم بنادى القناة

بورسعيد ـ نبيل التفاهنى :

تبدأ الساعة السادسة بعد ظهر اليوم بطولة الجمهورية لرواد التنس على ملاعب نادى هيئة قناة السويس ببورفؤاد ويشترك فى البطولة التى تنظمها منطقة بورسعيد التنس مع جمعية رواد التنس ٢٠٠ لاعب ويتخللها مباريات ودية يشارك فيها محافظو القناة ورئيس هيئة القناة والسفير صلاح السوقى وتختتم البطولة احداثها يوم الاحد القادم .

صرح بذلك محمد فريد رئيس منطقة بورسعيد للتنس .

بدأت امس فى بورسعيد على ملاعب نادى السلام دورة وزارة النقل

١٤ دولة فى تصفيات بطولة العالم للبريدج بالقاهرة

وافقت ١٤ دولة بصفة نهائية على الاشتراك فى تصفيات بطولة العالم للبريدج والتى تقام بالقاهرة من ١ الى ١٣ يونيو القادم .. والدول المشتركة كلها من افريقيا واسيا ـ المنطقة الرابعة بالاتحاد الدولى ـ وهى سريلانكا والبحرين وبنجلاديش وباكستان والهند والكويت وموريشيوس ومصر ومدغشقر وتنزانيا وكينيا ونيبال والاردن وزيمبابوى .

٩٠ الف جنيه من المجلس الاعلى لدعم البطولة العربية للسباحة

وافق د . عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة على تخصيص ٩٠ الف جنيه كمساهمة من المجلس فى الاعداد للبطولة العربية الاولى للسباحة التى تستضيفها القاهرة خلال الفترة من ١٨ الى ٢٦ اغسطس القادم . صرح بهذا د . احمد السويفى عضو مجلس ادارة اتحاد السباحة ورئيس لجنة الاعلام بالاتحاد .

وقد تم الاتفاق على ذلك اثناء اللقاء الذى تم بين د . عبدالاحد وعبدالرحمن امين رئيس اتحاد السباحة ..

ابراهيم يوسف يعلن من المانيا .. اعتزاله

ابراهيم يوسف .. كابتن فريق الزمالك لكرة القدم والكابتن الاسبق لفريق مصر القومى .. اتصل من مدينة اخن بالمانيا الغربية حيث يعوض نفسه على د . ليز الذى يعالج شقيقه اسماعيل يوسف نجم مصر والزمالك بمصاحبة د . ممدوح مصباح طبيب نادى الزمالك .. قال ابراهيم انه بعد قرار الاتحاد المصرى لكرة بايقافه ستة شهور ومحليا قد قرر أن يعتزل اللعب نتيجة للظلم الذى وقع عليه والذى لا يمكن أن يتناسب مع ما سبق أن قدمه لمصر من مجهود .. وأنه لم يكن يتوقع ذلك من مجلس ادارة الاتحاد الذى كان يأمل أن يراعى تاريخه والظروف التى جرت فيها مباراة الزمالك والمورده السودانى فى كأس افريقيا للاندية الابطال

عرض لأحمد شوبير للاحتراف ببلجيكا مقابل ١٠٠ ألف دولار

كتب حامد عز الدين :

أوفد نادى بروج وهو أحد أندية الدرجة الاولى المعروفة لكرة القدم فى بلجيكا مندوبا عنه الى القاهرة منذ حوالى عشرة أيام للتفاوض لضم أحمد شوبير حارس مرمى الأهلى ومصر الى صفوفه ابتداء من الموسم القادم .. وقال مندوب النادى البلجيكى واسمه ليوتندر : ان عددا من اللاعبين الافارقة الذين يلعبون فى بلجيكا ومنهم بواليا كالوشا الزامبى أحسن لاعب افريقى لعام ١٩٨٨ والذى يلعب لنادى بروج رشحوا شوبير للاحتراف فى هذا الفريق الذى يحتل مركزا وسطا فى جدول الدورى هناك .

وقال ليو : ان أكبر مبلغ يمكن دفعه للنادى الأهلى مقابل الاستغناء عن شوبير هو ١٠٠ ألف دولار وهو أكبر مبلغ يعرضه ناد بلجيكى فى لاعب افريقى .. كما أبدى اعجابه كذلك بربيع ياسين لاعب الأهلى ومصر وقال انه مستعد للتفاوض معه أيضا للانضمام الى نادى بروج .

وأكد ليو أنه بعد أن شاهد مستوى شوبير فى تدريبات الأهلى ومباراة نهائى كأس مصر يتوقع أن تتضاعف قيمة شوبير لو لعب فى بلجيكا لموسم واحد ..

وقال : انه بمجرد الموافقة المبدئية من جانب الأهلى فانه سوف يرسل خطابا رسميا بدعوة شوبير للتدريب فى بلجيكا لمدة أسبوع قبل تحديد الشروط الخاصة بالعقد النهائى .. وقد لعب باتريك جوبو مراسل مجلة فرانس فوتبول الفرنسية بالقاهرة دورا أساسيا فى التمهيد لحضور مسيو ليو الذى قال « لاخبار الرياضة » : ان الباب يمكن أن يفتح على مصراعيه للاعبين المصريين للاحتراف فى أوربا اذا أتيحت الفرصة لهم للعب هناك بعد النجاح الذى حققه مجدى عبدالغنى فى البرتغال .

أما شوبير فقد أعرب عن سعادته بهذا العرض وأمله فى موافقة المسئولين بالأهلى على اتاحة هذه الفرصة له خاصة وأن عمره يقترب الآن من ٢٩ سنة .

أحمد شوبير
عرض للاحتراف

لجنة لاعداد بروتوكول التعاون المصرى المغربى للشباب والرياضة

تم الاتفاق بين د . عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة وعبداللطيف السملالى وزير الشبيبة والرياضة المغربى على تشكيل لجنة من الجانبين لاعداد مشروع « بروتوكول » التعاون فى مجالات الرياضة والشباب والطلائع ، على ان يتم توقيعه خلال الزيارة المتوقعة لدكتور عبدالاحد للمغرب بدعوة من السملالى . جاء هذا فى اجتماع المسئولين المصرى والمغربى بمكتب رئيس المجلس الاعلى امس .

كما استقبل د . عبدالاحد امس د . محمد احمد الكباب وزير الشباب والرياضة فى الجمهورية العربية اليمنية حيث بحث معه سبيل دعم العلاقات بين البلدين فى اطار اتفاقيات مجلس التعاون العربى ..

أخبار الناس

بقلم : أبو نضارة

علامة استفهام

لاول مرة منذ بدء الانتفاضة في الارض المحتلة يتبادل الثوار النار مع دورية اسرائيلية من قوات الجيش .

وهذا امر يؤسف له . لقد كنا ومازلنا نامل أن تستمر الانتفاضة مميزة عن غيرها من ثورات التحرير بكونها ثورة حجارة تهزم جيشا مسلحا .

غير اننا لا نملك إلا التسليم بان هذا التحول من استخدام الحجارة الى استخدام الرصاص هو امر طبيعي .

فقد منح الراى العام العالمي ضميره إجازة ازاء نهر الدماء الذي تدفق غزيرا في الاسابيع الاخيرة في الارض المحتلة نتيجة استخدام الجيش اسلحة ضد الثوار العزل . واصبح تساقط العشرات من الشهداء كل يوم برصاص الاسرائيليين خبرا روتينيا عاديا لا صدى له .

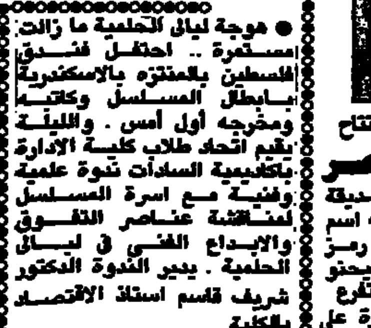
ومن قبيل المستحيل ان تطلق يد جيش مسلح في ابادة شعب اعزل ثم يقف هذا الشعب مكتوف اليدين لا يدافع عن نفسه .

لقد كان طبيعيا تماما ان تتصاعد المقاومة بتصاعد عمليات القمع . وان تسيل دماء الطرفين انهارا لان احدا لا يتدخل ليفصل بين المتحاربين حتى ولو بقرار له وزن دولى .

لقد اخطا شامير في الحسابات عندما وعد باخماد الانتفاضة بعد الشهر الاول من اندلاعها . واخطا الحساب مرة اخرى عندما تصور انه يستطيع ان يقضى عليها بالعنف . وهاهو يخطيء مرة ثالثة عندما يصرح علنا ان اسرائيل لن تتخلى عن بوصة واحدة من الارض التي احتلتها . اى انه سيمضى في محاولته البائسة لقمع الانتفاضة بقوة السلاح حتى يفنى الشعب الفلسطيني . إذ ان هذا الشعب لن يقبل بغير استقلاله وحريته بديلا .

وليبق الراى العام العالمي متفرجا لا يصحح لاسرائيل اخطاءها في الحساب !

عبدالسلام داود



النصب التذكارى للشرطة مازال بالسقالات في انتظار الافتتاح

أول نصب تذكارى للشرطة فى مصر

● الفنان زوسر مرزوق يقوم الآن بعمل تمثال كبير في حديقة معسكر العمليات الخاصة بالكيلو ١٠,٥ بالهرم اطلق عليه اسم نسر الصحراء .. ليكون أول نصب تذكارى للشرطة واول رمز للامن المركزى في مصر . النصب عبارة عن ضابط شرطة يحتو على طفل ليعبر بذلك عن ان القوة تحمى طفل المستقبل . يتفرع من ضابط الشرطة جناحان للصقر . عرضت الفكرة على اللواء عبدالرحيم النحاس مساعد أول وزير الداخلية ورئيس قوات الامن المركزى فرحب بها . واشرف عليها اللواء عز الدين أمين .. مساعد وزير الداخلية ومدير الادارة العامة للعمليات الخاصة والعميد رفعت أنور قائد قطاع الهرم . بدأ العمل في النصب التذكارى منذ ثمانية اشهر . وقدم الملازم أول اشرف يعقوب رئيس قسم العلاقات العامة بالامن المركزى كل التسهيلات لاقامته ويامل أن يفتتح في ٢٣ يوليو القادم . تبرع الفنان زوسر مرزوق بعمل هذا النصب دون أي مقابل .

دراسة أمريكية تؤكد :
القهوة اثناء الحمل تشوه الجنين

كتبت كريمة السروجي :

● أثبتت الدراسات التي اجراها الباحثون في جامعة ديال الامريكية ان السيدة الحامل التي تحتسي اكثر من ثلاثة فناجين من القهوة يوميا معرضة لولادة طفل ضئيل الجسم بنسبة تتراوح بين ضعفين وثلاثة اضعاف السيدة التي لا تشرب القهوة . ويقول الدكتور مدحت الشامي اخصائي امراض التغذية وعلاج الغدد والعقم وعضو الجمعية المصرية للخصوبة أن العلاج الوحيد للخلاص من اثار شرب القهوة للحامل هو ألا تتناولها اثناء الحمل لان الاثار قد تمتد الى تعرضها لانجاب أولاد ناقصى التكوين ومصابين بتشوهات خلقية مختلفة .

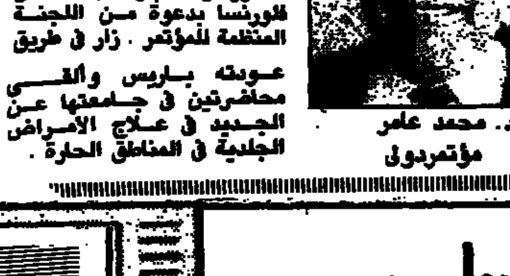


رفعت نصر اعلام الدقهلية

● مكتبة الكونجرس الامريكية في واشنطن اختارت كتاب « من اعلام الدقهلية » الذي اعده رفعت نصر المستشار الثقافي لمحافظة الدقهلية ليكون ضمن المؤلفات التي تضمها . الكتاب يضم خمسة عشر علما من أعلام مصر الذين انجبتهم الدقهلية في مجال الثقافة والفنون والموسيقى والغناء والصحافة مثل علي مبارك ولطفى السيد والدكتور حسين هيكل وأم كلثوم ومحمد التابعي ورياض السنباطي والشاعر علي محمود طه وكامل الشناوى .

● سفير فنلندا في القاهرة انتي هينين وعقيلته أقاما حفل عشاء بمنزلهما على الطريقة الفنلندية تكريما لعدد من رجال الصحافة القومية والحزبية وأهل الفن والاذاعة .

● هوجة ليالي الحلمية ما زالت مستمرة .. احتفل فندق فلسطين بالمنتزه بالاسكندرية بابطال المسلسل وكاتبه ومخرجه أول أمس . والليلة يقيم اتحاد طلاب كلية الادارة باكاديمية السادات ندوة علمية وفنية مع اسرة المسلسل لمناقشة عناصر التفوق والابداع الفني في ليالي الحلمية . يدير الندوة الدكتور شريف قاسم استاذ الاقتصاد بالكلية .





د. محمد عامر مؤتمردولى

● الدكتور محمد عامر استاذ قسم الأمراض الجلدية والتناسلية بطب الزقازيق عاد من ايطاليا بعد أن حضر المؤتمر الدولى الرابع لأمراض الذكورة والعقم والذى عقد في فلورنسا بدعوة من اللجنة المنظمة للمؤتمر . زار في طريق عودته باريس والقى محاضرتين في جامعتها عن الجديد في علاج الأمراض الجلدية في المناطق الحارة .

● الدكتورة فرخنده حسن امينة المرأة بالجيزة تلتقي بمجموعة من السيدات بعد غد – السبت – بمبنى المجلس المحلي بالكيت كات بامبابة للتوعية بدور المرأة وكيف تقف خلف الرجل في انتخابات مجلس الشورى .

مكتبة متنقلة لمرضى مستشفى الساحل

● ابتداء من هذا الاسبوع يستطيع كل مريض مقيم في مستشفى الساحل ان يختار الكتب التي يريد قراءتها من مكتبة المستشفى .. سيجد المرضى مع وجبة الافطار قائمة بالكتب المتوافرة بالمكتبة والتى زودتها بها الهيئة العامة للكتاب بناء على طلب الدكتور محمد شرف مدير المستشفى . سيجد المريض ايضا مع قائمة الكتب كارتا صغيرا مكتوبا عليه مع أطيب تمنيات المستشفى باقامة سعيدة وشفاء عاجل . بالمناسبة .. مستشفى الساحل التعليمي .. مستشفى حكومي !

● لجنة تخليد ذكرى عبدالحليم حافظ بالقاهرة تدعو كل من أرسل بطلب الانضمام اليها للحضور في العاشرة صباح يوم الجمعة ٢ يونيو القادم لزيارة مقبرة العندليب الراحل وبعد ذلك سيتم البحث في الخطوات الأخيرة لشهر الجمعية . عنوان ضريح عبدالحليم – محطة الدنداراوى طريق البساتين – شارع الرحمة .

½ كلمة

انتهت الحرب العراقية الايرانية والحمد لله ونسال الله أن تنتهي حربان كبيرتان تسفك فيهما دماء الابرياء وهما الحرب اللبنانية في بيروت وحرب نقابة المحامين في القاهرة .

أحمد رجب

فريد شوقي ونجوى فؤاد .. في مشهد من فيلم نجيب محفوظ

نجوى فؤاد .. وخطة بعيدة المدى

● انتهت نجوى فؤاد من تصوير فيلم خطة بعيدة المدى . قصة نجيب محفوظ واخراج الدكتور هشام أبوالنصر . يلعب البطولة معها العملاق فريد شوقي وشويكار والفنانة القديرة أمينة رزق . هذه أول قصة تصور للسينما من قصص نجيب محفوظ بعد فوزه بجائزة نوبل للأدب .

عزيزى :

● عزيزى السيرك القومي .. ماذا جرى لك ؟ .. لماذا وأنت صاحب أعلى ايرادات تدخل جيب وزارة المالية قد تدهور بك الحال الى هذا المستوى ؟ .. لا تجديد في الفقرات .. لا تدريب على الفقرات القليلة المتبقية .. اختفاء بعض النمرات الشهيرة كالعقلة .. اختفاء أشهر الحيوانات ما عدا فقرة الاسود والنمور التي لا تزيد عن عشر دقائق .. لا زيا موحدا للعاملين الذين يساعدون اللاعبين .. الخيمة ممزقة .. البنانوير تضم كراسي غير صالحة للجلوس .. الناموس يملأ خيمة السيرك .. كالبكتريا غير لائقة !!! .. ويا وزارة المالية .. قبل أن تستولى على ايرادات السيرك التركي جزءا منها ليصلح به حاله .

نبيل عصمت

أنت والنجوم

الحمل : ٣/٢١ الى ٤/٢٠
انظر للوردة الجميلة بدلا من التفكير في شوكها .

الثور : ٤/٢١ الى ٥/٢٠
لا تلعب بعواطف من يحبونك .

الجوزاء : ٥/٢١ الى ٦/٢٠
النميمة نقمة ابتعد عنها .

السرطان : ٦/٢١ الى ٧/٢٠
انت على موعد مع السعادة .

الاسد : ٧/٢١ الى ٨/٢٠
الصعود للقمة يحتاج للمجهود والتعب وليس على الحظ فقط .

العذراء : ٨/٢١ الى ٩/٢٠
كلما كثر الذين تحبهم كثر الذين يحبونك .

الميزان : ٩/٢١ الى ١٠/٢٠
كن صادقا مع نفسك يصدقك الآخرين .

العقرب : ١٠/٢١ الى ١١/٢٠
الصبر مفتاح الفرج .

القوس : ١١/٢١ الى ١٢/٢٠
اسبوع حافل بالمناسبات السعيدة .

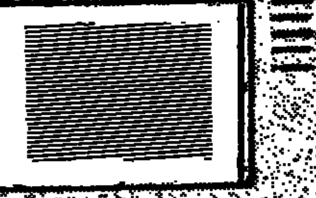
الجدى : ١٢/٢١ الى ١/٢٠
لا تقطع الود مع الاقارب .

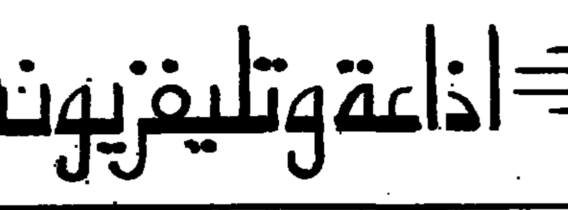
الدلو : ١/٢١ الى ٢/٢٠
الفشل ليس دائما نهاية الطريق .

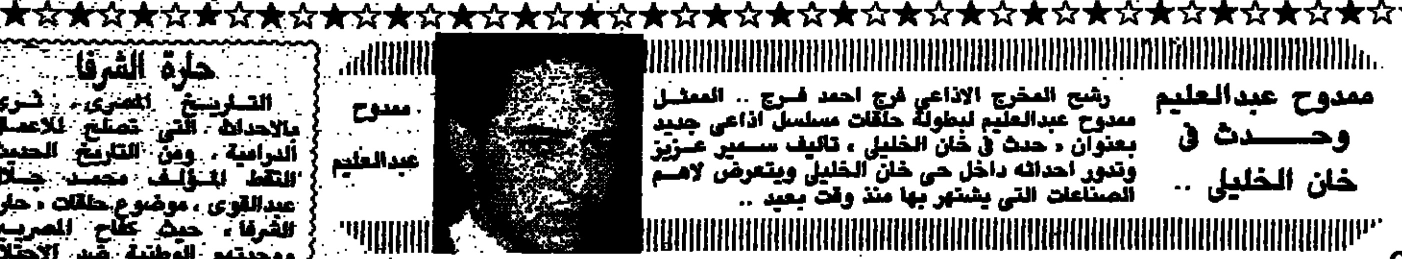
الحوت : ٢/٢١ الى ٣/٢٠
ادخل في تحد دائم مع الباطل .

اذاعة وتليفزيون











ممدوح عبدالعليم

ممدوح عبدالعليم وحدث في خان الخليلي ..

رشح المخرج الاذاعي فرج احمد فرج .. الممثل ممدوح عبدالعليم لبطولة حلقات مسلسل اذاعي جديد بعنوان « حدث في خان الخليلي » تأليف سمير عزيز وتدور احداثه داخل حي خان الخليلي ويتعرض لاهم الصناعات التي يشتهر بها منذ وقت بعيد ..

حارة الشرقا

التاريخ المصري ، ثرى بالاحداث التي تصلح للاعمال الدرامية . ومن التاريخ الحديث التقط المؤلف محمد جلال عبدالقوى ، موضوع حلقات « حارة الشرقا » حيث كفاح المصريين ووحدتهم الوطنية ضد الاحتلال البريطاني – والمؤلف اتخذ المكان منطلقا لإستعراض احداثه ، لتبدو وكانها دراما اجتماعية تجتذب الانتباه . فكانت حارة الشرقا في شبرا موقعا لتحريك شخصياته .. سكانها احيانا يختلفون وغالبا يتضامنون .. إستغل عنوان المسلسل « حارة الشرقا » ليؤكد ان الشرف بين اهاليها ثروتهم التي ورثوها ، سكانها رمز للشعب المصري كله .. لذلك كانت المصيبة الكبرى ان تخرج الفتاة فتحية كل ليلة وتعود في الفجر . المدهش انها مزينة الوجه ظنوا بها السوء . لم تدافع عن نفسها .. رحلتها اليومية مخصصة لقتل الجنود الانجليز الذين اطلقوا رصاصة غادرة في قلب طفل بريء ، اتضح بين الوفد المصريين الذين يطالبون بالجلاء ان هذا الطفل شقيقها !! تتوالى الاحداث . وتتزوج من ابن الباشا الذى كافح من اجل مصر ، ولكن والده يعمل مع الانجليز .. شخصيات متناقضة ، ومشاهد متناثرة هنا وهناك .. تبرز معالم المجتمع المصري في ذلك الوقت ..

فكرة لا بأس بها وعلاج طيب .. لكن المخرج احمد خضر ، لم يوفق في تجميع الاحداث لتصبح وحدة متكاملة الاطراف .. لم يوظف الشخصيات في الدفع بالدراما .. لم نشعر بحبكة متقنة ! الادوار تتحكم فيها اسماء الممثلين . افتقدت الحلقات بما فيها من صراع – كان يمكن ان تصبح نموذجا للدراما التاريخية يتعلم منها الجيل الجديد ، امجاد اسلافه ! فريق التمثيل تاه وسط الزحام ! مثلا سيد عبدالكريم في « حارة الشرقا » فقد نسبة كبيرة من رصيده الذى جمعه من المعلم السماحي في مسلسل « ليالي الحلمية » عفاف شعيب – رغم اجتهادها – كان الافتعال هو السمة الغالبة على ادائها لم تلتقط التناقض والصراع الذى رسمه المؤلف محمد جلال عبدالقوى في شخصية « عبدالحق باشا » التي لعبها مسعد أوبش ؟ لم يستغل المخرج امكانيات وتاريخ برلنتي عبدالحميد ، فبدت كما لو كانت كومبارس ! ابراهيم نصر رغم خفة ظله ، الا انه استخرج من الشخصية ابعادا انسانية .. نجاح الموجي .. التزم بتعليمات المخرج الا ان اختياره لهذا الدور غير مناسب . عبدالله غيث .. يشعرك بالحماس المتدفق للشعب المصري . حمدى غيث ابرز الصراع الداخلي للشخصية .. امينة رزق جوكر في شخصية ام في كل عمل درامي !

عصام بصيلة



سهير شلبي أثناء اجراء تحقيق عن المخدرات مع النساء بسجن القناطر « تصوير : محمد رجب »

فقرات متنوعة فى البرنامج المفتوح

★ تقدم القناة الاولى ١,٢٠ ظهر اليوم حلقة جديدة من برنامج اليوم المفتوح تتضمن فيلما علميا عن الطيور وحلقة للاطفال من ارنوب وسبدوب وفيلما كوميديا لبود ابوت ولوكو ستللو وحديثا دينيا للدكتور طه حسين مع ليلى رستم وفقرة في الفنون الشعبية بعنوان تحلتين الحج يقدم ايضا تحقيقا بالكاميرا في سجن النساء بالقناطر عن المسجونات بسبب المخدرات والادمان وفقرة بالاقمار الصناعية عن احدث عروض الازياء في العالم وبرنامج مساء الخير لنجوى ابراهيم والحلقة الثالثة في مسلسل رحلة المليون صبحي وسعاد نصر واخراج احمد بدر الدين ورقصة لفرقة رضا واوبريت الدندرمة واغاني ذهب الليل لمحمد فوزى وخدني معك لياسمين الخيام ومقتطفات من اغاني توبة واسمر يا سمراني وفي يوم في شهر في سنة وذقوا الشماشي لعبد الحليم حافظ بالالوان . بجانب اغنية لمهدية الجزائرية .. البرامج تقديم سهير شلبي ونادية حليم واخراج عبدالرحيم شعبان وعاصم الادفوى واحمد مواق ومحمد ابوبكر ..

كيف تتجنب سرقة سيارتك ؟

★ اذا كانت سيارتك قد تعرضت للسرقة ولم تعثر عليها حتى الان فيمكنك مشاهدة برنامج سيارة التحقيقات ٦,١٠ مساء اليوم على القناة الثالثة حيث يقدم حلقة عن سرقة السيارات المختلفة وما تم ضبطه منها حتى الان بجانب لقاء مع احد كبار المتهمين بسرقة السيارات . ويتحدث في البرنامج اللواء ممدوح يرعي مدير امن القاهرة لتوضيح كيفية تجنب الوقوع في الاخطاء التي تؤدى الى سرقة السيارات البرنامج تقديم نهلة عبدالعزيز واخراج العمرى .

نماذج الاجابات النموذجية لامتحانات الثانوية العامة

من اذاعة العاصمة

★ لطلاب الثانوية العامة بقسميها العلمي والادبي .. تقدم لهم اذاعة العاصمة ١٠,٢٠ مساء يوميا من خلال برنامج طريقة النجاح مراجعة عامة في مختلف المواد يقدمها مستشارو وموجهو عموم المواد بوزارة التربية والتعليم مع نماذج من امتحانات اخر العام باجاباتها النموذجية

افلام عربية تشاهدها الاسبوع القادم

شمس البارودى
حكاية ٣ بنات

★ تشاهد الاسبوع القادم على شاشة التليفزيون مجموعة الافلام العربية على الاولى سهرة الثلاثاء .. موعد مع الحياة بطولة شادية وفاتن حمامة شكرى سرحان وحسين رياض ظهر الجمعة .. الستات ما يعرفوش يكدبوا لاسماعيل يس ومارى منيب اخراج محمد عبدالجواد وفي السهرة ايام في الحلال لنبيلة عبيد ومحمود يس ورجاء الجداوى قصة احسان عبدالقدوس واخراج حسين كمال وعلى القناة الثانية ظهر الاحد امير الانتقام لانور وجدى ومديحة يسرى اخراج بركات .. ظهر الخميس سلفني ٣ جنيه لعلى الكسار وبهيجة المهدى .. اخراج توجو مزراحي .

وعلى القناة الثالثة حكاية ٣ بنات لشمس البارودى وسعاد حسني اخراج محمود ذو الفقار .. سهرة الجمعة سواق الاتوبيس لعيرفت امين ونور الشريف وعماد حمدى ووحيد سيف ونبيلة السيد اخراج عاطف الطيب ..

الفيلم العربي قدم الخير على القناة الثانية

★ تعرض القناة الثانية ٣,٢٥ ظهر اليوم الفيلم العربي قدم الخير بطولة شادية واسماعيل يس ومحمود المليجي ومحمد سلمان واخراج حلمي رفله تدور احداثه حول ابراهيم الذى يكتشف انه ليس الوريث الوحيد لشقيقه مسعود وان له ابنة لايعلم بامرها وهي مبروكه . فيحاول تدبير المؤامرات كي يتخلص منها وينفرد بالثروة كاملة ولكن محاولاته تفشل وتعطيه مبروكه الريفية البسيطة درسا في الاخلاق وكيفية التعامل بالنوايا الحسنة ..

الاسكافية العجيبة .. للمسرح

★ يصور التليفزيون خلال الايام القادمة مسرحية تليفزيونية جديدة بعنوان الاسكافية العجيبة .. بطولة احمد مظهر وسعيدة جلال وتدور احداثها داخل حي الانفوشي بالاسكندرية التي شهدها على مر التاريخ ..! إخراج فهمي الخولى .

وللقارىء رأى

نرجو من برنامج شموع اعداد حلقة خاصة عن الشاعر الغنائي الراحل الاستاذ طاهر ابوفاشا تتناول حياته وبداية مشواره مع الفن وبصماته الواضحة على الادب ودور اشعاره في التعبير عن الواقع !!

يحيى عبدالعزيز احمد
مديرية الزراعة بالاسكندرية

القرآن الكريم

★★ تستمع ٦,٣٠ مساء الى برنامج « مدينة اسلامية » وحلقة عن مدينة « ازمير » بتركيا تتضمن شرحا لمعالمها واهم ما تشتهر به .. كما تستمع ٨,٣٠ مساء الى « مصحف مجود » وتلاوة قرانية للشيخ مصطفى اسماعيل .

صوت العرب

★★ موعدك ٨,٤٥ مساء مع برنامج .. وحي الذاكرة يستضيف المطربة صباح تتحدث عن بدايتها الفنية منذ طفولتها وحتى الآن واحدث اعمالها الفنائية الجديدة ..

اذاعة الشعب

★★ تستمع ١٠,١٥ صباحا الى برنامج « المجلة الفنية » ولقاء مع الفنان التشكيلي احمد فؤاد سليم في حوار حول معرض الفنانة زينب سالم والفنان مصطفى الرزاز وما يميز كلا منهما .

البرنامج العام

★ موعدك ٦,١٥ مساء مع برنامج « عقبال عندكم » يتضمن مجموعة من اغاني الافراح .. لمحمد رشدي وشريفة فاضل .. وعقيدة الشاعر .. وفريد الاطرش ولقاء مع عريس حديث .. يتحدث عن اسس الحياة الزوجية السعيدة .

عندما يأتي المساء

● سهرتك الليلة على القناة الاولى تقضيها مع مسرحية حضرة صاحب العمارة بطولة تحية كاريوكا وفايز حلاوة وبدر الدين جمجوم وسهير البارونى وحسن حسين وسيف الله مختار وتاليف واخراج فايز حلاوة .. تدور احداثها حول صاحب عمارة لايؤجر شققها الا لنوعية معينة من السكان يحددها وفقا لما يتراءى له وتذهب اليه احدى المستاجرات في نفس الوقت الذى يتواجد فيه مستاجر اخر فيصطدمان معا ويتحول الامر الى مشاجرة على تاجير الشقة الخالية الوحيدة في العمارة ويتفقان معا على ان يدعيا انهما زوجان حتى يضمنا الشقة اولا ثم يتفقان على احقية احدهما فيها ويتضح ان هذا المستاجر ما هو الا محام قرر التفرغ لمنازعاته القضائية مع حضرة صاحب العمارة صاحب العمارة ..

تحية كاريوكا

★★ اما السهرة على القناة الثانية فمع برنامج « اوسكار » الذى يعرض الفيلم الامريكي « منزل للاقامة » انتاج ١٩٧٧ .. بطولة هنرى فوندا ومايكل ملجواير وفرنسيس هايلاند واخراج وليرت ملن .. يحكى الفيلم قصة فتاة تسعى الى مساعدة جدها الذى يريد ابنه ابداعه احد الملاجيء وقد نال هنرى فوندا جائزة ايمى لاحسن ممثل عن دوره في هذا الفيلم وهو احد اخر الاعمال الفنية التي قام ببطولتها حيث توفى عام ١٩٧٢ البرنامج اعداد يوسف شريف رزق الله وتقديم سناء منصور واخراج سليمان خليل .

القناة الأولى

١٠,٠٠ الافتتاح والقران الكريم .. ما تيسر من سورة « الحجرات »
١٠,٠٨ من اقوال الصحف
١٠,١٨ الاطفال « اللى يصمم راح يتعلم » – عروستي « لقاء الخميس »
١١,٤٥ عالم المرأة .. تقديم منال شوقى
١٢,٠٠ النشرة الاخبارية الاولى
١٢,١٠ البرامج التعليمية
١٢,٥٢ اذان الظهر
١,١٥ الدين المعاملة .. عن تكريم الله لخلقه
١,٢٠ اليوم المفتوح
٤,٢٨ اذان العصر واليوم المفتوح
٦,٠٠ النشرة الاخبارية الثانية
٧,٤٧ اذان المغرب
٨,٠٥ لقاء الاجيال .. عن الافلام التسجيلية
٨,٥٥ حديث الروح .. تقديم الشيخ محمد الغزالى
٩,٠٠ الفترة الاخبارية الثالثة
٩,١٧ اذان العشاء
٩,٤٥ الموسيقى العربية .. اخراج امال عزت
١٠,٥٠ مسرحية « حضرة صاحب العمارة »
١,٥٠ انباء وصحافة
٢,٠٠ القران الكريم .. ما تيسر من سورة « ابراهيم » تلاوة الشيخ محمد محمود عوض

على من نطلق الاحكام
٧,٠٥م (ق ٣)

القناة الثانية

٣,٠٠ الافتتاح وبرنامج « في نور القران الكريم » .. عن قصة سيدنا ادم عليه السلام
٣,١٥ موجز الانباء
٣,٢٥ الفيلم العربي « قدم الخير » لشادية واسماعيل يس
٥,٠٠ برنامج اخبارى عن يوم افريقيا
٥,٢٠ برنامج اخبارى عن البانيا بمناسبة العيد القومي
٥,٣٥ موسيقى كلاسيك
٥,٤٥ برنامج اخبارى عن الارجنتين بمناسبة العيد القومي
٦,٠٠ تاهيل المعلم
٦,٢٥ رسائل الدول العربية
٦,٤٥ من هدى السنة النبوية .. الدعوة الى الاصلاح بين الناس
٧,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية
٧,١٥ موسيقى كلاسيك
٧,٢٠ البرامج التعليمية
٨,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية
٨,١٥ مسافر على الهواء .. عن الرباط بالمغرب
٨,٣٥ تياترو .. اخراج محيى الدين مصطفى
٩,٣٠ المسلسل الاجنبى « نوتس لاندنج »
١٠,١٥ مواقف وطرائف .. اخراج يسرى غرابه
١٠,٢٥ منوعات عربية
١٠,٥٥ اوسكار .. يعرض فيلم « منزل للاقامة »
١٢,١٥ احداث ٢٤ ساعة
١٢,٤٥ القران الكريم .. ماتيسر من سورة « الكهف » تلاوة الشيخ محمود البيجرمى

البرامج التعليمية

●● القناة الأولى

★★ ١٢,١٠ ظهرا علوم للاعدادية « لغات »
★★ ١٢,٤٠ ظهرا فلسفة للثانوية العامة

●● القناة الثانية

★★ ٧,٢٠ مساء رياضة مالية « مراجعة عامة »

●● القناة الثالثة

★★ ٤,٠٥ عصرا علوم ورياضيات للاعدادية « لغات »

القناة الثالثة

٤,٠٠ الافتتاح والقران الكريم .. ما تيسر من سورة « النحل »
٤,٠٥ البرامج التعليمية
٥,٠٥ النشرة الاخبارية
٥,١٠ شباب × شباب
٥,٣٠ بانوراما مصرية .. اخراج احمد السحترى
٥,٤٥ ريبورتاج
٦,٠٠ اسماء وحكايات
٦,١٠ سيارة التحقيقات
٦,٢٥ الكاميرا في مقاعد الجمهور
٦,٥٥ عالم صغير
٧,٠٥ على من نطلق الاحكام
٧,١٥ الصلح خير
٧,٣٠ النشرة المحلية
٧,٤٠ صورة مضيئة
٨,٠٠ ملامح شخصية
٨,١٥ الباب المفتوح
٨,٤٥ لكل عروسين
٩,٣٥ غدا تقول الصحافة
٩,٤٥ القران الكريم ما تيسر من سورة « يونس » تلاوة الشيخ محمد رفعت

لقاء فى ماسبيرو مع يونس شلبى



فقيد شباب الرياضة

بأولاد علي المنشأة

توفي لرحمة الله الأستاذ

محمد رفعت السيد توفيق

المحاسب ببنك التنمية بسوهاج

والعزاء تلغرافيا : أولاد علي المديرات المنشأة

مكتب الشهر العقاري بالمنصورة

يشاطر الاستاذة اجلال عوام المدير العام الاحزان لوفاة شقيقتها للفقيدة الرحمة

كلية الاقتصاد المنزلي

جامعة المنوفية

العميدة واعضاء هيئة التدريس ينعون والدة الزميلة سحر عثمان مصطفى المعيدة بقسم التغذية وعلوم الاطعمة

●○●

نادي اعضاء هيئة التدريس

جامعة المنوفية

يشاطر الزميلة سحر عثمان مصطفى المعيدة بقسم التغذية وعلوم الاطعمة بكلية الاقتصاد المنزلي الاحزان لوفاة والدتها

شركة النصر لصناعة المواسير الصلب ولوازمها

رئيس واعضاء مجلس الادارة والمديرون وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى نجل الزميل

صبره عمر مازن

بالصيانة العامة

للفقيد العزيز الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة بجيرم الاعدادية

تشاطر الزميلة ميرفت فاروق درويش الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة

●○●

التعليم الابتدائي ببجيرم

ينعى ببالغ الاسى والحزن الزميل الأستاذ فاروق درويش للفقيد واسع الرحمة وللأسرة خالص العزاء والسلوان

اسرة البنك الأهلي المصري بشبين الكوم

يشاطر الزميل السيد السرساوي الاحزان في وفاة والدته الفقيدة الرحمة

فتحي العجرات واسرته بشبين

الكوم يشاطر الحاج بديع عبدالرحمن الاحزان لوفاة نجلته للفقيدة الرحمة

مدرسة الظاهر الثانوية بنات

اسرة المدرسة تشاطر الزميلة مادلين فؤاد أحزانها لوفاة المرحوم والدها للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء .

نقابة التجاريين بالمنوفية

تشاطر الزميل عصام مصطفى نصار المحاسب بالبنك الاهلي بشبين الكوم الاحزان لوفاة زوجته للفقيدة الرحمة .

اللواء احمد سليط

سكرتير عام المحافظة

يشاطر الوزير

عمر عبدالآخر

محافظ الجيزة أحزانه لوفاة شقيقه المرحوم

عارف عبدالآخر

●○●

حمدي محمد الطويل

السكرتير العام لحي الهرم

يشاطر الوزير عمر عبدالآخر

محافظ الجيزة الاحزان في وفاة شقيقه

الحاج عارف عبدالآخر

ويقدم للأسرة خالص العزاء

●○●

عبدالعزيز زايد

محرر شئون الحكم المحلي بالاخبار يشارك صديق عمره ، الاخ

عمر عبدالآخر

محافظ الجيزة أحزانه ويقدم للاسرة خالص عزاءه في وفاة المرحوم

الحاج عارف عبدالآخر

●○●

نادي ابوالهول بالهرم

مجلس الادارة والعاملون والمشرفون والشباب وقيادات نزلة السمان بالهرم يشاطرون

السيد الوزير المحافظ

محمد عمر عبدالآخر

الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة ولآل عبدالآخر الصبر والعزاء

●○●

رئيس واعضاء مجلس ادارة نادي طهطا الرياضي

يتقدمون بخالص العزاء للسيد الوزير

عمر عبدالآخر

محافظ الجيزة والسيد المستشار

حلمي عبدالآخر

رئيس اللجنة التشريعية بمجلس الشعب في وفاة شقيقهم

الشيخ عارف عبدالآخر

للفقيد الرحمة ولاسرته الصبر والسلوان .

●○●

مكتب

ابراهيم محمدين محمد نافع للمقاولات

ابراهيم محمدين واولاده والموظفون والعاملون بالمكتب ينعون بمزيد الحزن والاسى :

المرحوم/ الشيخ عارف عمر عبدالآخر

شقيق المستشار حلمي عبدالآخر عضو مجلس الشعب ورئيس اللجنة التشريعية والدستورية والسيد الوزير/ عمر عبدالآخر محافظ الجيزة .

الجمعية الحقلية بمحافظة سوهاج

السيد حماد مصطفى

رئيس الجمعية والأعضاء والعاملين ينعون بمزيد الاسى الاخ الكبير الشيخ العارف عبدالآخر

ويشاطرون السادة الوزير عمر عبدالآخر والمستشار حلمي عبدالآخر والمهندس أحمد عبدالآخر والدكتور محمود عبدالآخر أحزانهم للفقيد الكريم الرحمة وللأسرة الصبر والعزاء

شركة النصر لصناعة المواسير الصلب ولوازمها

رئيس واعضاء مجلس الادارة والمديرين وسائر العاملين بالشركة ينعون بمزيد من الحزن والاسى والد الزملاء محمد وصلاح وعبدالفتاح أحمد حسن بالأمن والصيانة العامة ومصنع الطولي . للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء .

جمعية الخدمات للعاملين بالشئون الاجتماعية بالمنوفية

تشاطر الزميلة نجفة محمود بريقع بادارة تلا الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء .

المستشار محمد خلف الله

ينعى والد المستشار ابراهيم الضبع للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء .

مغاوري حامد محمد البرقي

ببركة السبع منوفية

ينعى بمزيد الحزن والاسى زميله صلاح الدين التوني للفقيد الرحمة .

نقابة التطبيقيين بنجع حمادي

تشاطر الزميل عبدالعظيم عبدالحميد عضو مجلس النقابة لوفاة والده للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء .

جمعية التنمية بكفر ربيع

مجلس الادارة يشاطر الزميل مبروك السيد مهران لوفاة والده فعزاء وصبرا

مدرسة اشرف الخوجة الصباحية

تنعى زوج ووالدة فاطمة مساعل

مدرسة العصافرة الابتدائية الصباحية بالاسكندرية

تشاطر الزميلة/ بهية جابر الاحزان لوفاة شقيقتها للفقيدة الرحمة والعزاء

وكيل وزارة الصحة بالاسكندرية

المدير العام ومراقبو ووكلاء وموظفو القسم ادارة الحسابات بالمديرية يشاطرون الاستاذ/ عادل حليم الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

قسم الاراضي بجامعة المنوفية

ينعى الاستاذ الدكتور طلعت القبية رئيس قسم الاراضي السابق بزراعة عين شمس للفقيد الرحمة وللجميع العزاء .

العاملون بالمعهد الأزهري بالكردي

يشاركون الشيخ أحمد العوضي حجاج وكيل المعهد الاحزان لوفاة حرمه

شركة النيل للتصدير بالمنوفية

تشاطر المهندس مجدي سعودي الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللأسرة العزاء

نقابة التطبيقيين بالمنوفية

تشاطر الاخصائي بديع عبدالرحمن على الاحزان لوفاة نجلته للفقيدة الرحمة

نقابة المهن الزراعية بالمنوفية

تشاطر المهندس بدير حداد الشاذلي الأحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

اسرة صفية زغلول

تنعي والد الزميلة نعمة احمد للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

ادارة التعاون الزراعي بالمنشاة

تشاطر المهندس سيد حامد الغول الاحزان لوفاة والدته وللأسرة العزاء

الادارة البيطرية بالسنبلاوين

تشاطر الدكتور عبدالمنعم عرام لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللأسرة العزاء

المحامون بشبراخيت

يشاطرون زميلهم الاستاذ احمد عبدالعزيز عبدالسلام المحامي الاحزان لوفاة المغفور له والده

شركة القاهرة للاقطان

رئيس مجلس الادارة

والمديرون والعاملون ومديرو المناطق والفروع وجميع العاملين بالشركة ينعون، بمزيد الاسى وبالغ الحزن شقيقة الزميل

صلاح الدين احمد صالح

من العاملين بفرع منوف

للفقيدة الرحمة ولأسرتها الصبر والعزاء .

ادارة شبكات ادفو محطة محولات الفيرسيلكون

العاملون بالادارة ومحطاتها ينعون ببالغ الحزن والاسى الزميل المرحوم

جمال علي محمود

الفني بالمحطة تغمد الله الفقيد برحمته ولاهله ولنا الصبر والسلوان .

شباب كوم الامير بالكلح

ينعى بمزيد الاسى والحزن فقيد وزهرة الشباب عادل عبدالدايم سيد للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء .

اتحاد طلاب المعهد الفني التجاري ببورسعيد

يشاطر اتحاد الطلاب الاستاذ ابراهيم سعد الاحزان لوفاة خاله للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر وخالص العزاء

قبيلة البلابيش بفاو

تنعى بمزيد الأسى شقيق السيد

العقيد علاء عبدالحميد

رئيس مباحث ادارة البحث بقنا للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عنهم النائب مختار عثمان

●○●

العمدة عباس زنباعي بفاو

ينعى بمزيد الأسى شقيق السيد

العقيد علاء عبدالحميد

رئيس مباحث ادارة البحث بقنا

●○●

العمدة عكاشة الهواري واخوه الحاج محمد والعائلة بالصبريات

ينعون بمزيد الأسى شقيق السيد

العقيد علاء عبدالحميد

رئيس مباحث ادارة البحث بقنا للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

●○●

صلاح الدين حجيري عضو مجلس المحافظة واخوته بفاو

ينعون بمزيد الأسى شقيق السيد

العقيد علاء عبدالحميد

رئيس مباحث ادارة البحث بقنا للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

●○●

الرائد احمد حسن بالصبريات

ينعى بالأسى والحزن شقيق السيد

العقيد علاء عبدالحميد

نادي الاجتماعيين بالمنوفية

يشاطر الزميل لطفي مصطفى سليمان الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة .

●○●

ادارة الخدمة الاجتماعية والاخصائيون

الاجتماعيون بصحة المنوفية يشاطرون الزميل لطفي سليمان الاحزان لوفاة والدته .

توجيه العلوم بالجيزة والثانوية

بنين ـ يشاطرون الاستاذة سامية يونس الموجهه الأولى الاحزان لوفاة شقيق زوجها

اسرة مدرسة هدى شعراوي

بالزقازيق تشاطر الزميلة ليلى النمر الاحزان لوفاة والدتها وللاسرة العزاء

التربية الرياضية بادارة شبرا

تنعى بمزيد الحزن والأسى فقيدهم

الأستاذ محمود بيومي مهران

للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

الاطباء البيطريون بكوم حمادة

يشاطرون الدكتور مرسي حجاج الاحزان لوفاة المرحوم شقيقه وللاسرة العزاء

توجيه اللغة العربية

بادارة وسط القاهرة التعليمية . يشاطر أسرة المرحوم مصطفى أبو شادي الموجه الأول أحزانها للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

اللجنة النقابية للعاملين ببنك التنمية الزراعي بسوهاج

رئيس اللجنة واعضاء المجلس ينعون ببالغ الحزن الزميل المرحوم

محمد رفعت سيد توفيق

المحاسب بفرع سوهاج

للفقيد الرحمة ولأسرته وزملائه الصبر

نقابة المهن الزراعية بالغربية

تشاطر المهندس السيد شرف الدين الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة .

اللجنة النقابية للمعلمين بغارب

تنعى والدة الزميل صلاح أبو الحسن للفقيدة الرحمة وللأسرة العزاء .

●○●

مدرسة الشهيد عباس بغارب

الموجه والناظر والعاملون بالمدرسة يشاطرون الاستاذ صلاح أبو الحسن والعائلة الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة .

نقابة المهن الزراعية باسوان

تنعى والدة الزميل بهيج داود عطا الله للأسرة العزاء .

●○●

الادارة الزراعية بكوم امبو تشاطر الزميل بهيج داود الاحزان لوفاة والدته للأسرة العزاء .

دمياط الثانوية التجارية

تشاطر الاستاذ يوسف احمد الشناوي مدير المدرسة الاحزان لوفاة والدته .

نقابة المهن الزراعية بالمنوفية

تشاطر المهندس محمد مصطفى النحال الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة .

أطباء محلة زياد

ينعون ببالغ الحزن والاسى الزميلة

الدكتورة وداد ابوالفضل

للفقيدة الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان

دكتور عبدالمحسن حبيش
دكتور حماد صقر
دكتور فتحي شلضوم
دكتور طلعت الدرس
دكتور نبيل السمنودي
دكتور محمود عبيد
دكتور محمود المعداوي
دكتور رزق ناصف
دكتور علي صقر
دكتور عبدالمعطي السمنودي
دكتور عبدالوهاب جمال الدين
دكتور مصطفى الجمل
دكتور وحيد القل
دكتور مدحت دراج
دكتور منير الدوماني
دكتور محمد شعبان

آل أحمد حامد

ينعون ببالغ الحزن والأسى

المرحوم الحاج حسن عبدالكريم حامد

شركة بيع المصنوعات بسوهاج

العاملون بمنطقة الجنوب والمخزن ينعون بمزيد الاسى عم الأستاذ أحمد غازي مدير عام منطقة قبلي

التعليم الفني ببورسعيد

يشاطر الأستاذ محمد الشافعي الموجه الأول الأحزان لوفاة والده

مدرسة أخميم الاعدادية القديمة

تنعى ببالغ الحزن والأسى الزميل أحمد يوسف المدرس بالمدرسة وللأسرة العزاء

مدرسة ادفو الزراعية

تشاطر الزميل ممدوح أحمد سعيد في وفاة والده للفقيد الرحمة

دار المعلمين بادفو

تنعى والدة الاستاذ ابراهيم الغالي مدير الدار ووالد الأستاذ عبد الرحيم السيد علي للفقيدين الرحمة

الدكتور فاروق عبد اللاه

ببورسعيد ينعى عمه الحاج

عبد اللاه عبد الله

ويشاطر الأستاذ صابر واخوته الاحزان

الادارة التعليمية بدشنا

تنعى المرحوم جابر محمد عبدالجليل الناظر بالاعدادية وتذكر خلقه الرفيع واخلاصه النادر له الرحمة .

المجلس الشعبي المحلي بسنباط

ينعى بمزيد من الحزن والأسى

والد الأستاذ عصام منصور

رئيس المجلس للفقيد الرحمة

مدرسة بنباقادن الثانوية .

مدير المدرسة وناظرها وهيئة التدريس والعاملون والاداريون ينعون بمزيد الأسى والحزن الأستاذ

فاروق ابراهيم عبدالمجيد

وكيل المدرسة

للفقيد الرحمة وللأسرة الصبر

أسرة اللغة العربية
أسرة اللغة الانجليزية
أسرة اللغة الفرنسية
أسرة اللغة الألمانية
أسرة العلوم
أسرة المواد الاجتماعية والفلسفية
أسرة الرياضيات
أسرة التربية الاجتماعية
أسرة التربية الفنية والرياضية والزراعية

احمد عرابي الثانوية بالزقازيق

اسرة الفيزياء تشاطر الاستاذ سيد الصباغ والاسرة الاحزان لوفاة والده .

موجه ونظار ومدرسو والعاملون

بقسم بني منصور التعليمي بالبلينا ينعون بمزيد الحزن والاسى زميلهم فقيد الشباب احمد محمد زيدان للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء .

قنا الثانوية للبنات

تواسي الاستاذ وديع نسيم لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة ولاهله العزاء .

السيدة زينب الثانوية بالمحلة

تشاطر ناظرة المدرسة تفاريد عجمي الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة .

الجمعية التعاونية الزراعية ببهيا

المدير والاعضاء والعاملون بالجمعية يشاطرون

الحاج السيد احمد خليفة

رئيس الجمعية أحزانه لوفاة المرحومة والدته للفقيدة الرحمة وللأسرة العزاء

●○●

الحاج شحاته الخولي ببهيا

يشاطر الحاج السيد خليفة احزانه لوفاة المرحومة والدته للفقيدة الرحمة .

ذكرى

شكر وذكرى الأربعين لعريس السماء توني الياس صادق

تتقدم الاسرة بالشكر للمتفضلين بمواساتها في حبيبهم الغالي وخاصة أهالي حلوان جميعا وتقيم القداس الالهي لروحه الطاهرة اليوم ـ الخميس ١٩٨٩/٥/٢٥ ـ بكنيسة العائلة المقدسة بحلوان في الساعة السادسة مساء

ذكرى الأربعين

السيدة/ فوزية سعد رئيس القطاع بادارة حلوان التعليمية والمهندس/ حسنين يوسف يشاركون الاستاذ/ صادق الياس مدير مدرسة العائلة المقدسة بحلوان ذكرى الاربعين لوفاة فقيد الشباب نجله

توني الياس صادق

ويدعو له بالصبر والسلوان

شكر وذكرى الأربعين للمرحومة الحاجة كريمة أبا يزيد

تتقدم الأسرة وأولادها محمد وماجد وفيفي ومروان بالشكر لكل من واساهم في فقيدتهم لا أراهم الله مكروها في عزيز لديهم وستقيم الأسرة ذكرى الأربعين اليوم الخميس ٢٥ ـ ٥ ـ ١٩٨٩ بمنزلهم بشارع دميان رقم ١٤ دير الملاك البحري

عطاءات

وزارة الكهرباء والطاقة هيئة تنمية واستخدام الطاقة الجديدة والمتجددة

ادارة المشتريات

تعلن الهيئة بين شركات القطاع العام والخاص عن طرح المناقصة رقم ٨ جلسة ٨٩/٦/١١ والخاصة ـ بإزالة احواض المطحالب الخرسانية بأرض المنطقة بجوار معهد بحوث البترول بمدينة نصر .

وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهرا من الموعد والعنوان المحدد بعاليه لفتح المظاريف على أن تطلب كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الهيئة نظير دفع ٢٠ جنيها مصريا على طلب من أصل وصورة برسم ادارة المشتريات

وتقدم العطاءات داخل مظروف مغلق يوضح عليه رقم المناقصة وموضوعها ومصحوب بالتأمين الابتدائي وقدره ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء أما نقدا أو بشيك مقبول الدفع أو بخطاب غير مشروط ساري المفعول لمدة شهرين .

وللهيئة الحق في قبول أو رفض أي عطاء دون ابداء الأسباب .

شركة طنطا للزيوت والصابون

١٥ شارع الشهيد مصطفى أبو زهرة ـ طنطا

الادارة العامة للمشتريات

تعلن عن طرح المناقصة العامة رقم ٢٤ لسنة ٨٨/ ١٩٨٩ لفتح يوم الاثنين الموافق

٥ يونيو ١٩٨٩

الساعة الثانية عشرة ظهرا لتوريد

قماش تكرير وقماش دوبو

فعلى راغبي الدخول في المناقصة التقدم بطلب ممنوع لشراء كراسة الشروط والمواصفات من المركز الرئيسي للشركة على العنوان المبين بعاليه أو فرعها بالقاهرة ٣٣ شارع قصر النيل والاسكندرية ٣٧ شارع صلاح سالم مقابل ٢٥ خمسة وعشرون جنيها للنسخة الواحدة والتقدم بعطاءاتهم داخل مظاريف مغلقة مصحوبة بتأمين ابتدائي وقدره ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند الترسية وذلك نقدا أو بشيك مقبول الدفع أو بخطاب ضمان وللشركة الحق في قبول أو رفض أي عطاء دون ابداء الأسباب .

عطاءات

الهيئة القومية للاتصالات السلكية واللاسلكية

قطاع المخازن والمشتريات

تعلن الهيئة عن مناقصة عامة محلية لتنفيذ الأعمال المدنية لربط قرية البتانون بسنترال شبين الكوم احالة رقم ٣٦/٨٩/٧

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من قطاع المخازن والمشتريات بسنترال الاوبرا الدور التاسع بطلب ممنوع مقابل ٥٠ جم وتقبل العطاءات حتى الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٨٩/٦/١٢ وبسداد التأمين الابتدائي بواقع ١٪ وتقديم سابقة اعمال مماثلة في هذه الاعمال شرط لحضور المناقصة .

٨٩/٣٠٥١

مديرية الاسكان باسيوط ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولي القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٨٩/٦/١١ عن عملية استكمال مبنى الانتاج الحيواني بمدرسة بيوت الزراعية ويمكن الحصول على مقايسة العملية بتقديم طلب ممنوع وبسداد مبلغ خمسة واربعين جنيها بخلاف جنيهين اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائي لا يقل عن ١٪ من قيمة العملية ويستكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء ومرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وسابقة اعمال مماثلة واي عطاء غير مصحوب بالتأمين وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانوني ولا يلتفت اليه .

محافظة سوهاج رئاسة مركز المراغة

تعلن الوحدة المحلية لمركز المراغة عن اجراء مناقصة عامة بين مقاولي القطاع العام والخاص عن عملية انشاء مدرسة الغريزات الاعدادية الثانوية والتي تحدد لها يوم الخميس الموافق ١٩٨٩/٦/٨ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لجلسة فتح المظاريف وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات نظير مبلغ ـ ٥٠ جنيها فقط خمسون جنيها على ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائي قدره ١٪ يكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء

وعلى مقاولي القطاع الخاص ارفاق صورة من سابقة الاعمال ويطبق على المناقصة مواد القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية .

٨٩/٣٠٤٤

مديرية الاسكان والتعمير بمحافظة قنا

تعلن مديرية الاسكان والتعمير بقنا عن المناقصة العامة بين القطاعين العام والخاص عن عملية انشاء :

١ ـ عدد ٣ فصول دور ارضي بمدرسة الجبلاو الاعدادية جلسة السبت ١٩٨٩/٦/١٧

٢ ـ عدد ٣ فصول دور ارضي بمدرسة كرم عمران الاعدادية جلسة السبت ١٩٨٩/٦/١٧

ويمكن الحصول على مستندات العملية من مخازن المديرية نظير سداد مبلغ ـ ٣٠ جنيها بخلاف اجرة البريد وقدرها ١٠٠ قرش وذلك في حالة طلبها بالبريد وتقدم الطلبات على عرض حال دمغة فئة ٣٥ قرشا على ان تكون باسم السيد/المهندس مدير عام الاسكان والتعمير بقنا .

على ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائي قدره ١٪ (واحد في المائة) من جملة العطاء وعلى مقاولي القطاع الخاص تقديم بطاقة قيدهم بسجل القطاع الخاص وكذا البطاقة الضريبية سارية المفعول . وكذا

تقديم سابقة اعمال وللمديرية الحق في قبول أو رفض أي عطاء بدون ابداء أسباب .

٨٩/٣٠٤٣

الادارة العامة لري سوهاج

تعلن الادارة العامة لري سوهاج للقطاعين العام والخاص عن حاجتها الاتي :

١ ـ بدلة غطس قطعتين او قطعة واحدة :

٢ ـ وجه زجاجي دائري للغطس .

٣ ـ جهاز غطس زوجي بالسريتنيه واحزمه الحمل .

٤ ـ منظم غطس مرحلتين خرطوم واحد .

٥ ـ زوج زعانف للغطس .

٦ ـ حبل مقله ½ .

٧ ـ ضاغط هواء يعطي ١٤٠ لتر / دقيقة يدار بموتور كهربائي ٣٨٠ فولت ٣ فيز والتعبئة ٥٠ زينبه / ثانية والضاغط يعطي ضغط جوي من ٢٢٥ بار الى ٣٢٠٠ بار ومزود بفلاتر لتنقيه الهواء من الغازات وبخار الماء .

٨ ـ اي مستلزمات اخرى للغطس .

على أن تكون الاسعار نهائية وغير قابلة للمساومة .

ترسل العطاءات داخل مظروف بعلم الوصول برسم السيد / المهندس مدير عام ري سوهاج ويداخله شيك مصرفي قابل للصرف بمبلغ ١٠٠٠ الف جنيه كتأمين مؤقت .

وهذا وقد تحدد ميعاد لجلسة تقديم العطاءات بمقر الادارة العامة لري سوهاج بتاريخ ١٩٨٩/٦/١٩

٨٩/٣٠٤٧

مديرية الاسكان والتعمير (بمحافظة قنا)

تعلن مديرية الاسكان والتعمير بقنا عن المناقصة العامة بين القطاعين العام والخاص عن عملية انشاء :

عدد ٢٠ (عشرون) وحدة سكنية نموذج هـ . منخفضة التكاليف بدشنا مجموعة « هـ » .

جلسة السبت الموافق ١٩٨٩/٦/١٠

ويمكن الحصول على مستندات العملية من مخازن المديرية نظير سداد مبلغ خمسين جنيها بخلاف اجرة البريد وقدرها ١٠٠ قرش وذلك في حالة طلبها بالبريد وتقدم الطلبات على عرض حال دمغة فئة ٣٥ قرش على ان تكون باسم السيد / المهندس مدير عام الاسكان والتعمير بقنا .

على ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائي قدره ١٪ (واحد في المائة) من جملة العطاء وعلى مقاولي القطاع الخاص تقديم بطاقة قيدهم بسجل مقاولي القطاع الخاص وكذا البطاقة الضريبية سارية المفعول ... وكذا تقديم سابقة اعمال وللمديرية الحق في قبول أو رفض اى عطاء بدون ابداء اسباب .

٨٩/٣٠٤٥

الهيئة المصرية العامة لمشروعات الصرف

الادارة العامة للصرف بكفر الشيخ

اعلان لمقاولي القطاعين العام والخاص

اعلان لمقاولي القطاعين العام والخاص

تعلن الادارة العامة للصرف بكفر الشيخ عن عملية انشاء مبنى هندسة صرف سيدي سالم وتجهيزاته وملحقاته بجلسة يوم السبت ١٩٨٩/٧/١ وتقبل العطاءات بمكتب الادارة العامة للصرف بالغربية بطنطا لغاية الساعة الثانية عشرة ظهرا من نفس اليوم

ويمكن الحصول على العطاء نظير تقديم طلب على عرضحال دمغة ودفع مبلغ ستمائة جنيه قيمة العطاء بخلاف اجرة البريد وقدرها جنيه واحد .

وعلى مقاولي القطاع الخاص ارفاق العطاء بتأمين مؤقت قدره ١ ٪ واحد في المائة من مجموع العطاء يزاد الى ٥٪ خمسة في المائة عند قبول العطاء وكل عطاء غير مصحوب بتأمين مؤقت كامل لن يلتفت اليه اطلاقا كما يجب على مقاولي القطاع الخاص ارفاق صورة من البطاقة الضريبية والقيد بمكتب تسجيل مقاولي القطاع الخاص وسابقة الاعمال ويمكن الاطلاع على الرسومات والخرائط بمقر الادارة بطنطا في اوقات العمل الرسمية ..

٨٩/٣٠٥٩

عطاءات

شركة مصر لصناعة معدات الغزل والنسيج

ص . ب : ٩ حلوان

تعلن الشركة عن طرح مناقصات اعمال انشاءات مدنية بالمصانع بكفر العلو كالاتي : ـ

١ ـ مناقصة عامة رقم ٨٩/٨٨/٥ عن اعمال انشاء مجاري كابلات كهربائية ورصف وتبليط ارصفة الشركة . (فتح ظهر يوم ١٩٨٩/٦/١٣)

٢ ـ مناقصة عامة رقم ٨٩/٨٨/٦ عن اعمال خرسانية وحفر وانشاءات ورصف طريق (فتح ظهر يوم ١٩٨٩/٦/١٤)

حسب الرسومات الموضحة بكراسة الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المشتريات المحلية في مواعيد العمل الرسمية وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة مصحوبة بتأمين ابتدائي ٢٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء .

شركة حلوان للصناعات الهندسية

مصنع ٩٩ الحربي سابقا عين حلوان

اعلان مناقصة

تعلن شركة حلوان للصناعات الهندسية (مصنع ٩٩ الحربي) عن طرح مناقصة عامة رقم ١٦ لسنة ٨٨/ ٨٩ بين شركات القطاعين العام والخاص لتوريد جلد قشرة مدبوغ ، جلد بقري اسود وسوف يتم فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٩٨٩/٦/١١ في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من القطاع التجاري بمقر الشركة بعين حلوان مقابل ٥٠ جنيها (خمسين جنيها)

٨٩/٣٠٣٩

الوحدة المحلية لمركز ابو قرقاص

العقود والمشتريات

تعلن الوحدة المحلية لمركز ابو قرقاص عن طرح الاعمال السنوية اعتيادي ـ صحي كهرباء لعام ٨٩/ ١٩٩٠ في مناقصة عامة بين القطاعين وذلك بجلسة يوم الاحد الموافق ١٩٨٩/٦/٢٥ .

فعلى من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة ان يقدم عطاءه في مظروف مغلق مرفقا به تأمين ابتدائي قدره ١٪ من اجمالي العطاء يكمل الى ٥٪ عند الرسو على ان يرفق بعطائه شهادة بسابقة الاعمال وبطاقة تسجيل مقاولي القطاع الخاص والبطاقة الضريبية وتباع كراسة الشروط بمبلغ عشرة جنيهات يضاف اليها جنيه في حالة الطلب بالبريد .

ويكمل القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية هذا الاعلان .

٨٩/٣٠٤٢

عطاءات

شركة طنطا للكتان والزيوت ميت حبيش البحرية ـ طنطا

المناقصة العامة رقم ١٩٨٩/٨٨/١٥ تعلن الشركة للقطاعين العام والخاص عن توريد سيارة قلاب بضاعة حاضرة جديدة (عل الزيرو)

تحددت الساعة ١٢ ظهر يوم الاحد الموافق ١٨ ـ ٦ ـ ١٩٨٩ موعدا لفتح المظاريف تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد رئيس القطاع التجاري بالمركز الرئيسي بالشركة بميت حبيش البحرية طنطا مصحوبة بكتالوج وتأمين ابتدائي ٢٪ يزاد الى ٥٪ بعد رسو العملية ولن ينظر الى العطاءات التي بعد الميعاد او غير المصحوبة بالتأمين والكتالوجات

تنازل

★ حكمت محكمة شمال القاهرة الابتدائية بالافلاس يحيى عواض ٧ شارع الشهيد صبحي فهمي مصر الجديدة وكيل الدائنين محمد حامد ٣٥ ش عماد الدين .

للبيع

للبيع او المشاركة مصنع طوب اسمنتي يكفل معداته ٢٢٠٠ م ت ٤٩٠٥٥٢٣

فرص

★ بالنقد والتقسيط كوتش بوغوسلاف ٧٥٠ / ١٦ بضمان ٣٢ تيلة بسعر ١٨٠ ج ت : ٤٨٢٥٨٥٦

عطاءات

هيئة القطاع العام للتنمية الزراعية

شركة المجمع الزراعي الصناعي بغرب النوبارية

ك ٧٥ طريق اسكندرية القاهرة الصحراوي

الادارة العامة للشئون التجارية تعلن الشركة عن اجراء المناقصات الاتية بين موردي القطاعين العام والخاص :ـ

اولا : مناقصة توريد عدد ٢ (اثنين) واجن لزوم نقل العليقة المصنعة

ثانيا : مناقصة توريد خط حش ونقل العليقة الخضراء/ توريد عدد ١ (واحد) ماكينة تقطيع قش/ توريد معدات نقل الخامات وتوزيع المنتج

ثالثا : مناقصة توريد وتركيب عدد ١ (واحد) محلب آلى .

رابعا : مناقصة تطوير بديل اللبن بمصنع العلف التابع للشركة .

خامسا : مناقصة توريد خط تعبئة وتغليف بالعجز الآلى التابع للشركة .

ويقتصر التوريد على انتاج دول السوق الأوربية المشتركة وقد تحدد لذلك جلسة فض مظاريف بمقر الشركة بالعنوان عاليه في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الاربعاء الموافق ١٤ يونيه سنة ١٩٨٩ .

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للشئون التجارية (المشتريات) نظير سداد مبلغ مائة جنيه للنسخة الواحدة لكل مناقصة على حدة .

تقدم العطاءات في مظاريف مغلقة مصحوبة بتأمين ابتدائي قدره ٢٪ نقدا أو بشيك مصرفي مقبول الدفع مسحوب على أحد البنوك الحكومية أو خطاب ضمان ساري لمدة ثلاثة شهور صادر من أحد البنوك الحكومية ويزاد التأمين الى ١٠٪ عند الرسو .

والبطاقة الضريبية شرط أساسي لدخول المناقصة وللشركة الحق في قبول أو رفض أي عطاء دون ابداء الأسباب .

عطاءات

شركة أدفينا للاغذية المحفوظة

لجنة المشتريات الخارجية الرأس السوداء ـ الاسكندرية

تعلن اللجنة عن طرح المناقصة العامة رقم ١٥ ـ ٨٨/ ٨٩ لاستيراد أو توريد بضاعة حاضرة بالجنيه المصري خمسة ملايين غطاء مطبوع للبرطمانات الزجاج .

ـ تطلب كراسة الشروط والمواصفات العامة من خزينة الشركة بالرأس السوداء بالاسكندرية أو فرع الشركة ٩ شارع عرابي ـ القاهرة ـ مقابل سداد مبلغ عشرين جنيها مصريا وفي حالة الاشتراك بأكثر من عطاء في المناقصة تسدد ثمن كراسة الشروط عن كل عطاء مقدم .

ـ سيتم فتح المظاريف في تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ٨٩/٦/٢٤ بمقر الشركة بالاسكندرية .

ـ تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد/ مقرر لجنة المشتريات الخارجية بالعنوان عاليه ويكتب على المظروف من الخارج رقم المناقصة وتاريخ فض المظاريف .

ـ تقدم العطاءات عن طريق الوكلاء التجاريين المعتمدين مع تقديم اصل الاستمارة رقم ١٤ وكلاء تجاريين للاطلاع عليها خلال جلسة فض المظاريف وتسليم صورتها .

ـ يصحب العطاء تأمين ابتدائي ٢٪ من قيمة العطاء يتم تعليته الى ١٠٪ فور الرسو .

ـ العطاءات يجب أن تكون صالحة لمدة ثلاثة شهور والاسعار تقدم C & F, F.O.B الاسكندرية أو بور سعيد مع توضيح قيمة النولون منفصلا .

ـ للشركة الحق في تجزئة العطاء .

ـ العطاء غير المصحوب بالتأمين الابتدائي أو استمارة الوكالة التجارية أو العينات أو التي ترد بعد الميعاد او غير المستوفاة للشروط المطلوبة لن يلتفت اليها .

شركة الاسكندرية للزيوت والصابون

٧٦ قنال المحمودية/ كرموز/ اسكندرية

تعلن عن المناقصات الآتية :ـ

رقم المناقصة ٨٩/٦٣

جلسة الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٨٩/٦/٧

عن عملية توريد عدد ٣ مكابس هيدروليكية لكبس الرايش وقصاصات ومخلفات المعادن .

رقم المناقصة ٨٩/٦٤

جلسة الساعة ١٢ ظهر يوم ٨٩/٦/١٠

« بعده »

عطاءات

عن عملية توريد وتصنيع قطع غيار ماكينات تعبئة العسل (تروس واطقم حضانة وخلافه حسب العينات)

رقم المناقصة ٨٩/٦٦

جلسة الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٨٩/٦/٨

عن عملية توريد عدد ٢ مروحة دفع هواء ـ طاردة مركزية « Radialflow »

تطلب الشروط والمواصفات من الادارة التجارية بالعنوان عاليه مقابل سداد ٣٠ جنيها للنسخة الواحدة وتقدم العطاءات داخل مظروف مغلق مع سداد التأمين المطلوب بكراسة الشروط ولن يلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بالتأمين وغير المستوفاة للشروط والتي ترد بعد الميعاد وللشركة الحق في قبول أو رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

مفقودون

تغيب محمد محمد عبدالمحي هيكل من ٨٥/٧/١٣ عمره ٢٥ سنة فمن يجده يتصل تليفونيا ٥٧٠١٥٧٧ وذلك رأفة بوالديه .

رحلة — بقلم : جلال دويدار

للخروج من مأزق نقص العملة الصعبة !!

كما أننا ندعو الى التوسع فى الانتاج كما وكيفا فاننا نطالب ايضا بجهود مضاعفة لفتح أسواق جديدة تستوعب هذا الانتاج بالسعر المناسب الذى يحقق أكبر عائد للاقتصاد الوطنى . ووفقا لمبادىء العرض والطلب التى تحكم التعامل فان أى زيادة فى المعروض من المنتج فانه يؤدى بالتالى الى المنافسة التى تنتهى بتخفيض الاسعار الى حد البيع بالخسارة فى بعض الاحيان . لهذا السبب تحرص الدول والشركات الانتاجية على السعى الى توسيع دائرة الأسواق التى تتعامل معها حتى تحظى منتجاتها بالاقبال الذى يجعلها مطلوبة ومرغوبة ..

وتمشيا مع متطلبات المشاكل الاقتصادية العالمية خاصة فى دول العالم الثالث ولتسهيل وتشجيع التعامل التجارى مع بعض الاسواق .. لجأت بعض الدول الى عقد الصفقات التجارية المتكافئة لتنشيط هذا التعامل . وتقوم فكرة هذه الصفقات على التبادل السلعى بين الدول بدلا من اتفاقيات البيع والشراء .. اى ان تقوم الدولة بمبادلة المواد الاولية او المنتجات الصناعية او الزراعية مقابل مواد اولية او منتجات تحتاجها من دولة اخرى . وقد حققت هذه السياسة نجاحا كبيرا فى مصر . ضمن خطة تشجيع التصدير والحد من الاستيراد وتخفيض العجز فى الميزان التجارى مع العالم الخارجى ..

● ● ●

وفى اطار هذه السياسة دخلت السياحة صناعة الامل مجال الصفقات المتكافئة لاستثمارها فى توفير الامكانيات لصناعات اخرى ناجحة فى مصر تشكو من نقص العملات الصعبة اللازمة لاستمرار انطلاقتها . وكانت البداية فى العام الماضى مع اليابان التى مازالت تمثل سوقا بكرا بالنسبة للسياحة العالمية بشكل عام وللسياحة الى مصر بشكل خاص ..

وكما هو معروف فان هناك علاقات تجارية وصناعية وتكنولوجية بين عدد من الشركات الصناعية المصرية والشركات اليابانية . تدخل ضمن هذه العلاقات الصناعات الاليكترونية من تليفزيونات واجهزة راديو وفيديو وكمبيوتر . ونتيجة لنقص موارد العملات الصعبة فقد واجهت مصانع الاليكترونيات فى مصر التى تعتمد على التكنولوجيا اليابانية مشاكل فى الحصول على قطع الغيار والمعدات اللازمة للانتاج . ولحل هذه المشاكل تم التوصل الى اتفاق لعقد عدد من الصفقات المتكافئة تضمن ان تقوم مصر من جانبها بتقديم المنتج السياحى الذى يلقى اقبالا بين اليابانيين فى مقابل الحصول على قطع الغيار والمعدات من الشركات اليابانية ..

● ● ●

ساهمت كل من وزارات السياحة والاقتصاد والصناعة واللجنة العليا للاستثمار والشئون الاقتصادية فى الاتفاق الذى عقد فى العام الماضى وكان طرفاه شركة سياحة مصرية وشركة صناعات اليكترونية يابانية . اما الطرف الثالث الذى عقد الاتفاق لحسابه فكان شركة قطاع عام مصرية « تليمصر » المتخصصة فى صناعة الاجهزة الاليكترونية . وبمقتضى هذا الاتفاق تقوم الشركة اليابانية بايفاد ١٥٠٠ من العاملين بها كسياح الى مصر فى مقابل توريد معدات وقطع غيار بقيمة تكلفة رحلاتهم التى تبلغ ٢,٣ مليون دولار لمصانع « تليمصر » . ومن ناحية اخرى تقوم المصانع بدفع القيمة بالجنيه المصرى لشركة السياحة المصرية ..

● ● ●

وبعد النجاح الكبير الذى حققه اتفاق العام الماضى اقيم هذا العام احتفال كبير اشرف على تنظيمه عادل طاهر وزير السياحة السابق بعد توقيع اتفاق جديد يتضمن مضاعفة عدد العاملين اليابانيين الذين ترسلهم الشركة اليابانية الى مصر ليصل الى ٣ الاف بتكلفة ٤,٨ مليون دولار .. قطع غيار ومعدات . وقد تعهد الجانب اليابانى فى هذا الاتفاق على القيام بحملات دعائية كبيرة لجذب نوعيات جديدة من السياح اليابانيين لرفع معدلات السياحة من اليابان الى مصر .. وتحدث فى هذا الاحتفال الدكتور عبد القادر حاتم المشرف على المجالس القومية المتخصصة ووزراء الصناعة وشئون مجلس الوزراء والاقتصاد والسياحة والطيران . باركوا جميعا هذا الاتفاق باعتباره خطوة ايجابية لتشجيع التبادل التجارى بين مصر واليابان على اساس سلعة مقابل خدمة بدلا من سلعة مقابل سلعة ..

● ● ●

ان نجاح هذا الاتفاق سوف يفتح افاقا جديدة امام السياحة اليابانية الى مصر .. مما يساهم فى الارتفاع بعدد السياح الذين يزورون مصر من ٤٠ الف سائح عام ٨٨ الى اضعاف هذا الرقم خلال السنوات القادمة باذن الله ..

لأ دول بتوع مؤسسة منح الحمل منتظرين وصول المعونة

■ يوميات الأخبار — يكتبها اليوم محمد مصطفى غنيم ■

« .. جاء وزير العمل ليدير أعمال الدار الصحفية الكبيرة ، فمنح سلطاته لضابط مخابرات شاب ، عهد بدوره بهذه المهمة الى جندى برتبة صول ... ! »

كيف تحولت أخبار اليوم إلى مؤسسة قطاع عام ؟

الجمعة :

فى اعقاب محاولة التخريب التى قام بها امين شاكر مبعوث عبدالناصر الى دار اخبار اليوم بعد قرار تاميم الصحافة المصرية ، وما ادى اليه من فوضى كانت تؤدى الى كارثة تطيح باول واهم مؤسسة صحفية يؤسسها صحفيون مصريون ، بعد ان كان المجال الصحفى يكاد يكون حكرا على غير المصريين ، كالاهرام ودار الهلال ودار المعارف ، واللطائف المصورة ، والمقطم والمقتطف وغيرها ، التى كانت كلها مملوكة لبعض اللبنانيين والشوام ، اوفد عبدالناصر المرحوم كمال رفعت وكيل المخابرات ووزير العمل للاشراف على ادارة الدار الصحفية الاولى فى الشرق الاوسط .

وبينما قرر عبدالناصر وقف مصطفى امين عن العمل ، حتى يتم التحقيق معه عن قوائم طويلة عجيبة من الاتهامات التى شاء امين شاكر توجيهها اليه ، وكلها او اغلبها تتعلق بعلاوات او مكافآت صرفها مصطفى امين عندما كان يمتلك هو وشقيقه الراحل العظيم على امين الدار قبل تاميم الصحافة واستيلاء السلطة عليها .. وفى الوقت نفسه اصدر قرارا بتعيين على امين رئيسا لمجلس ادارة دار الهلال ، حتى لا يجتمع الشقيقان التوأمان فى عمل واحد !!

واستطاع على امين ان يحدث ثورة فى تحرير مجلات دار الهلال شهد بها الجميع ، فقد كرس كل جهده وطاقته ، وافكاره الجديدة لبعث حياة جديدة فى تلك المؤسسة التى كانت تسير وفق تقاليد وعادات مزمنة منذ اسسها جورجى زيدان ، وظل ابناه إميل وشكرى يتمسكان باغلبها .. وبدا الاثر الملموس لجهود على امين فى كل مطبوعات الدار ، التى شارك فى كل منها بقلمه ايضا ، حتى انه كان يحرر بابه الشهير « فكرة » فى مجلة سمير التى تصدرها دار الهلال للاطفال ، وقد حرص على ان يكتبها باسلوب بسيط واضح يستطيع الصغار فهم معانيه والتأثر باهدافه وما يحويه من افكار ذات قيمة تربوية عالية ..

وتحولت مؤسسة اخبار اليوم ، كما اطلق عليها بعد التاميم ، الذى حولها الى احدى مؤسسات القطاع العام الى جهاز يدار باسلوب العقلية البيروقراطية على ايدى اناس لا علاقة لهم بالصحافة او الثقافة .. وكان المرحوم كمال رفعت مشغولا طوال النهار فى عمله كوزير للعمل ، الى جانب صلته بالمخابرات ، ولهذا كان لا يحضر الى دار اخبار اليوم الا فى المساء ، حيث جعل من مكتبه مسطبة للاجتماع باصدقائه ، وبعض الصحفيين الماركسيين الذين نقلوا للعمل فى مؤسسة اخبار اليوم .

وقد فوجىء المحررون والعاملون فى الدار ، التى كانت مدرسة للصحافة العربية الحديثة ، يتوافد الصحفيون الشبان من مختلف الدول العربية اليها للتدرب واكتساب الخبرات الصحفية ، بان الوزير الناصرى الذى يسيطر على امورها ، يصدر قرارات عجيبة بتقسيم اعمال التحرير الى قطاعات اشبه بالمصالح الحكومية ، وبطبيعة الحال ، وضع على راس كل قطاع واحدا من اهل الثقة ، الذين سارعوا الى التقرب منه واظهار الولاء له .. بل ان بعضهم ـ وكانوا قلة لحسن الحظ .. لم يتورعوا عن مهاجمة الرجل الذى كان له الفضل الاول على دخولهم المجال الصحفى .

ولعل اعجب ماحدث فى تلك الفترة ، ان كمال رفعت انتدب احد الضباط الشبان من العاملين فى المخابرات ، للعمل مديرا لمكتبه فى دار اخبار اليوم ، ومنحه سلطات واسعة للتصرف فى مختلف شئون المؤسسة سواء فيما يتعلق بالتحرير او الامور المالية ، وكان الرجل والحق يقال على قدر كبير من الادب والتهذيب ، ولكن المشكلة كانت فى تدخله فى امور لا علم له بها ، ولا شأن له فيما يتعلق بالصحافة على الاطلاق .

وزاد الطين بلة ، ان الضابط الشاب « ع . أ » احضر معه صولا من العسكريين العاملين معه يدعى احمد زكى ، فوضه باختصاصات واسعة وسلطات تجعله صاحب القول الفاصل فيما يتعلق بمكافآت المحررين ، وكان من المناظر التى لا تنسى منظر بعض الصحفيين وهم يقفون امام حضرة الصول ، ويتملقونه بمختلف عبارات التملق لينالوا الحظوة لديه !!

وسارت الامور على هذا المنوال ، الذى كان له اسوأ الاثر على الروح المعنوية للغالبية العظمى من المحررين ، وبالتالى على توزيع مختلف صحف ومجلات دار اخبار اليوم .

وبعد حوالى تسعة شهور ، انتهى التحقيق الذى اجرى مع مصطفى امين ، اعلنت براءته من كل التهم الزائفة التى وجهها اليه مبعوث عبدالناصر ، الذى لم يجد مناصا له من اصدار قرار بعودته الى عمله الصحفى ، ولكن فى دار الهلال مع توأمه على امين !!

ولم يستمر ذلك طويلا ، فقد اضطر عبدالناصر بعد ذلك الى اعادة الشقيقين الى الدار التى بذلا العرق والدم والدموع لبنائها حجرا على حجر حتى ارتفع البناء عاليا شامخا على اساس متين كان له الفضل فى بقائه رغم كل الاعاصير التى واجهها عبر سنوات من المحن والعراقيل التى مرت بها دار اخبار اليوم .

وبهذه المناسبة ، اذكر عبارة قالها مصطفى امين وهو يقف الى جوار مبعوث عبدالناصر صبيحة قرار التاميم فى ٢٤ مايو ١٩٦٠ ، حيث ذكر انه رغم احساسه بان هذا القرار سوف يصدر فى يوم ما ، فانه لم يتردد فى انفاق كل قرش تحققه صحف الدار لكي يرتفع بمبناها الى احد عشر طابقا .

وعندما سمع عبدالناصر هذه العبارة من مبعوثه الخاص ، ثار غاضبا ، وقال انه لم يؤمم الاخبار لكي يستولى على عمارتها الشاهقة الارتفاع !!

والى اللقاء فى يوميات تالية .

الحب هو

الاحساس بانها تعيش من أجلك

تخريب المسرح المصرى مسئولية من .؟

السبت :

الصديق القديم فؤاد دواره ناقد ادبى وفنى تميز طوال حياته الصحفية بالجدية والالتزام ، وقد بدأها مثلى وهو طالب بكلية الآداب ، وان كنت قد سبقته بسنوات عديدة بحكم فارق السن بينما كنت لا ازال فى السنوات الاخيرة من الدراسة الثانوية ... وقد شق فؤاد دواره طريقه فى عالم الادب والنقد بسرعة ، معتمدا على دراسة واسعة واهتمام صادق بهذا المجال ، واحترام الكلمة ، مما جعله طرازا مختلفا عن الكثيرين الذين اتخذوا من النقد الفنى مجالا للاستفادة الشخصية .

وفؤاد دواره كاتب يتسم بالصراحة مهما اغضب البعض ، ومن ثم فانه يصف ما حدث للمسرح المصرى فى السبعينات والثمانينات بانه عملية تخريب حقيقية ، تضافرت فى ارتكابها عناصر عديدة ومختلفة ، قد لا تكون بينها روابط او صلات فعلية ، ولكن يجمع بينها هدف مشترك هو السبب فيما يعانيه مسرحنا الآن ماديا ومعنويا ..

ولا يقتصر المؤلف فى كتابه عن « تخريب المسرح المصرى » فى هذين العقدين فى توجيه اتهاماته على الفرق المسرحية الخاصة ، بل يوجهها ايضا الى مسرح الدولة الرسمى الذى شارك فى التخريب من خلال عمليات استغلالية واساءة الاختيار والتنفيذ ، والتى شارك فيها كثير من الفنانين الى جانب مجموعة من الاداريين الفاسدين العاجزين ، وبعض مديرى الفرق والمخرجين والنقاد .

وقد ضم الكتاب مجموعة من الدراسات والابحاث التى يقول انها تمثل طلقة ضد الفساد والتخريب المادى والمعنوى لاذواق الجماهير واحساسها ..

مع اعزائى القراء ..

● على محمد سليم ـ بورسعيد :
اتفق معك فيما تقوله من انه يبدو ان فى مصر حكومتين ، احداهما رسمية تصدر القرارات والقوانين اللازمة للاصلاح فى مختلف المجالات ، واخرى خفية تتمتع بالقدرة على قتل هذه القرارات والقوانين ، مما يعوق كل جهد يبذل للقضاء على مشكلاتنا ، ولكنى لا اعتقد ان هذا الامر سيدوم طويلا ... فلا يصح الا الصحيح ..

● مصطفى محمود مصطفى ـ كفر ربيع ـ منوفية :
شكرا لملاحظاتكم عن الخطأ الذى ورد فى يومياتى الاخيرة عن الفنان الانسان رخا ، وان كان واضحا انها اما نتيجة سهو منى ـ وهو ما استبعده ـ او سهو ممن ظن انه كان يصحح خطأ .. فالمعروف للجميع ان الحرب العالمية الثانية ، لا الأولى هى التى نشبت سنة ١٩٣٩ .

● عونى الحوق ـ الاسكندرية :
اعتقد ان ترشيح الاديب المصرى لجوائز الملك فيصل العالمية مسالة يجب ان تتولاها الجهات المختصة وخاصة اتحاد الكتاب الذى يضم كبار الادباء والكتاب والشعراء ..

الأطفال — تحررها نعم الباز

أسعد الاجازات

احبائى : بعضكم يبدأ اجازته الصيفية غدا ، وبعضكم يبدؤها بعد اسبوع ، وكلنا ننتظر الاجازة الصيفية ونحلم باللعب وعدم وجود مسئوليات دراسية ، ولكن سرعان ما نمل الاجازة بعد ايام قليلة . والسبب اننا لم نرتب لانفسنا اجازة مليئة بالانشطة المختلفة . حركة الجسم لابد ان تكون مع حركة العقل ..

اذا لعبت طول الصباح فيجب ان تقرأ بعد الظهر ، واذا شاهدت التليفزيون ثلاث ساعات متواصلة مع مراعاة ان يتبعد عينيك عن الشاشة مسافة مترين على الاقل ، فلابد ان تريح عينيك ٥ ساعات .

فكر جيدا فى ايام الاجازة انها لاتقل اهمية عن ايام الدراسة ، فى الاجازة يجب ان تتعلم اشياء جديدة وتتقن اشياء تعلمتها من قبل ، تستطيع ان تشارك بابا وماما فى اعمال البيت .. تستطيع ان تشارك اولاد الجيران فى عمل نادٍ فوق السطوح او فى حوش المنزل والنادى لايحتاج الى مكان متسع بقدر ما يحتاج الى مجموعة متحابة مشتركة فى هوايات كثيرة .. اشتروا من مصروفكم اصص زرع واذهبوا الى مشاتل وزارة الزراعة لتأخذوا شتلات صغيرة لزهور او نباتات واسألوا عن اسلوب العناية بها .. اجمع كتبك الخارجية واكتب قائمة بها واطلب من اصدقائك تبادل الكتب .. اعمل برنامجا لتطوف حول العالم من خلال قراءاتك عن الدول المختلفة .. وابدأ بالدول العربية وطننا الكبير .

وبهذه الطريقة سوف تحصلون على اسعد الاجازات .

ماما نعم

نجاتى جمال نجاتى شمعة واحدة — رويدا عادل عبدالخالق

صورتان وتعليق

كان أجمل تعليق على صورتى العدد الماضى ماكتبته الصديقة الدكتورة هيام محمد علاء الدين ـ أنا وأخى فى عز الحر .. اما صورة الصغيرة جهاد السنباطى فكان أجمل تعليق هو ماكتبته اميرة سيد امام السكة مشغولة والمكالمات زيادة كمان .

أما هذا الاسبوع فاليكم صورتان للصغيرتان نجاتى جمال نجاتى والصغيرة رويدا عادل عبدالخالق فهل لديكم تعليق

امتحان مسابقة الكمبيوتر غدا

غدا فى الرابعة بعد الظهر بمبنى اخبار اليوم الجديد بالدور السادس سوف يعقد الاختبار الشخصى للأصدقاء الذين نشرت اسماؤهم يوم الخميس الماضى .

لجنة الاختبار مكونة من الاستاذة ميسون شعث مديرة معسكرات الكمبيوتر العربية والمخرجة السينمائية نبيهة لطفى وماما نعم . وهذه باقى أسماء المدعوين الى الامتحان .. فهل اسمك هنا ؟

مهاب محمود سيد الخواص ـ امير رجب فهمى واميرة عبدالسيد ابراهيم السيد احمد ـ محمد فاروق عبدالستار ـ الشيماء بلال محمد ـ فهمى حسن حسن المصرى ـ على عبدالعزيز على اسماعيل ـ محمد على مصطفى عبدالغنى ـ محمد فتحى حسن مراج ـ امجد عيد على منتصر .

طارق فى بلاد العرب

مع مصر للطيران وبدعوة من المملكة العربية السعودية ودولة قطر يسافر الفائزون الثمانية يوم السبت ٣ يونيو ان شاء الله . وقد نشرت اسماؤهم يوم الخميس الماضى ١٨ يونيو فى جريدة الاخبار .. رجاء احضار جوازات السفر لان الذى سوف يتخلف جوازه عن يوم السبت ٢٧ مايو لن يستطيع السفر .

هل صوتك جميل ؟!

الدكتورة رتيبة الحفنى استاذة الموسيقى ومغنية الاوبرا الشهيرة .. ومديرة دار الاوبرا المصرية .. تكون فريق كورال اطفال خاصا بالاوبرا .. اذا كان صوتك جميلا وتحب الغناء وكان عمرك من ٧ : ١٤ سنة (بنت او ولد) فارسل خطابا الى د . رتيبة الحفنى دار الاوبرا ـ القاهرة وصورتك واسمك ومدرستك وسنك .. وسوف يرسلون لك لتؤدى الاختبار يوم ٩ يونيو القادم .. لاتترددوا فربما كنت من فريق كورال الاوبرا .

فكرة !

كان محمود شوقى باشا السكرتير الخاص للملك فؤاد يقول لى اذا غضب فؤاد على احد الكبراء ودخل الكبير حديقة سراى قصر المنتزه فوجىء بان اشجار القصر تشيح بفروعها حتى لا تراه . وخدم القصر يهربون من امامه حتى لا يضطروا الى مصافحته . وموظفى القصر يغلقون مكاتبهم بالخشبة والمفتاح حتى لا يدخل المغضوب عليه الى المكتب !

وذكر لى انه تلقى فى أول عيد بعد خروجه من منصبه ثلاث بطاقات تهنئة بالعيد . وكان قبل ذلك يتلقى مئات البطاقات ومئات البرقيات بمناسبة العيد . وكان تليفونه يدق عشرات المرات ولا يكف عن الرنين وهو فى منصبه . وبعد خروجه خرس التليفون اسابيع . وذات يوم دق التليفون وفرح شوقى باشا وهرول الى التليفون واذا به يكتشف ان الرقم خطأ ! والرجل السعيد هو الذى يجد الاصدقاء والمحبين بعد ان يفقد الحكم والسلطان . وهو الذى يحترمه الناس لشخصه لا للكرسى الذى يجلس عليه . وكم من كبير حملته الجماهير على الاعناق وهو يحكم ، ثم القته على الارض بعد ان فقد الحكم والسلطان .

فالوزير الحصيف هو الذى يدخل الى الحكم وهو يعرف انه سيخرج من الحكم فى اليوم التالى . وكثيرا ما قال لى وزراء انهم كتبوا استقالاتهم ووضعوها فى جيوبهم يوم دخولهم الوزارة . ولكن العجيب ان كثيرين منهم ينسون الاستقالة التى فى جيوبهم ويبقون الى ان يقرأوا نبأ خروجهم من الوزارة فى الجرائد .

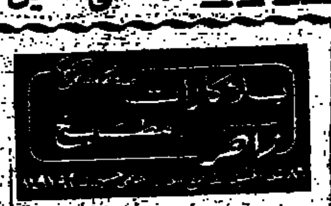
ومع كثرة المرات التى طردت فيها من عملى ، فلا اذكر مرة واحدة أحسست فيها بالوحدة المريرة . كان اصدقائى فى المحنة دائما اكثر من اصدقائى فى الزفة . وكان الذين يقفون معى أضعاف أضعاف الذين يقفون ضدى . وذات مرة اتصل بى الدكتور عبدالقادر حاتم وزير الاعلام وطلب منى ان اذهب الى مقابلته فى مكتبه بوزارة الاعلام . وقبل ان يفتح فمه أخرجت من جيبى ورقة مكتوبا عليها « قرار من الرئيس باخراجى من منصب رئيس مجلس ادارة أخبار اليوم » وذهل الدكتور حاتم وقال لى « كيف عرفت . ان الرئيس اتصل بى صباح اليوم وابلغنى هذا القرار وطلب منى ان لا يعلم به أحد الا بعد ابلاغك . وانا لم اخبر أحدا بهذا القرار » قلت له اننى أحسست بهذا القرار عندما طلبتنى فى التليفون وأمسكت ورقة وكتبت القرار .. وبعد خروجى اتصل الرئيس عبدالناصر بالدكتور حاتم وسأله ماذا فعل مصطفى عندما علم بالقرار ؟ قال الدكتور حاتم : اخرج ورقة من جيبه وفيها نص القرار !

ولم يصدق الرئيس عبدالناصر اننى أحسست بالقرار قبل صدوره ولهذا لم افاجأ به ولم ادهش له .

وقد حدث ان أحد كبار رجال الاعمال ذهب الى أحد الوزراء من أيام وعرض عليه مشروعا . واعجب الوزير بالمشروع ، وقال انه سيوافق على المشروع . ثم سكت قليلا وقال « اذا كنا قاعدين » !

وخرج رجل الاعمال وهو يعتقد ان هناك تعديلا وزاريا . والواقع أن كل ما هناك أن الوزير يعرف أن المناصب لا تدوم وقليلين جدا من يعرفون ذلك !

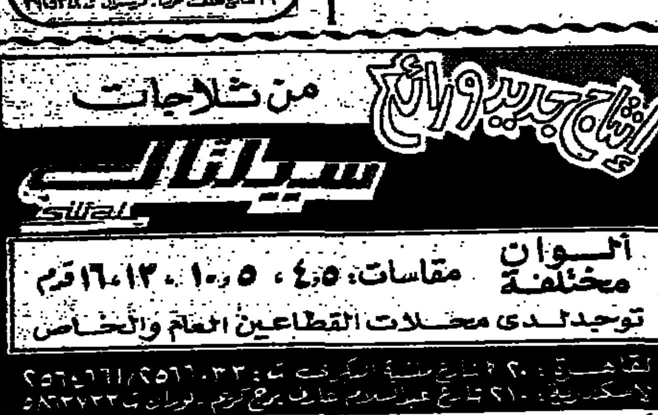
مصطفى أمين













طبعت بمطابع أخبار اليوم